

هو

کتاب

آلم تنزیل الكتاب لاریب فیه من  
رب العالمین (قرآن ۲: ۳۱۰)  
وانك لتلقى القرآن من لدن  
حکیم علیم (قرآن ۱۷: ۶)

# تنزیه تنزیل

مشتبهل بر سه بخش

ویک خاتمه

۱- تنزیه مصحف شریف از نسخ و نقص و تحریف ۲- اسرار تشابه در قرآن

۳- اعجاز قرآن ۴- خاتمه در بعض فواید قرآنی از موضوعات مختلفه

ترجمه

تنزیه التنزیل

از مؤلفات

علامه کبیر و مصلح خطیر آیة الله سیدنا هبة الدین (محمد علی الحسینی) الشهرستانی مدظله

ترجمه و نگارش

علیرضا حکیم خسروی شهیر بخش روانی

حق چاپ محفوظ

و مخصوص به مترجم است

نور داد ماه ۱۳۳۱ شهر صیام ۱۳۷۱

چاپخانه حیدری



تنزیه‌التنزیل قلمفرسایی نمایم هر آنقدر که در تألیف آن صرف و قوای مادی و معنوی کرده باشم .

بلی ولی مدح و ثنا و ستایش بی منتها مترجم آنرا سزد که در ترجمه این کتاب هنرهای فوق‌العاده بخرج داده و بایک همت بلند و فرهنگ ارجمند آنرا از زبان عربی بزبان فارسی شیرینی بشیوه و شیوای شایان تحسین و آفرینی با سلوب سهل و متمنه‌ی در آورده و در عین حال با دقت تمام در صحت ترجمه معانی الفاظ و انتظام کلام استیفاء مرام را کاملاً فرموده است.

و در حقیقت کتاب مرا احمیاء و زبان زبون آنرا توانا و گویا نموده . لذا با هیچ زبانی و در هیچ زمانی قدرت تشکر و تقدیر آنرا نداشته و بمنعم حقیقی واگذاشته‌ام  
از دست و زبان که بر آید      کز عهده شکرش بدر آید

فبجزاك الله خير جز آء الحسنين

بدعاء المخلص هبة الدين الحسيني

( الشهرستاني )

از کاظمین (ع) چهارم جمادی الاول سنه ۱۳۷۰

( امضاء )

تقریظی است که بفارسی و بقلم مهرشیم حضرت آیه الله شهرستانی  
مؤلف جلیل مدظله بافوخار مترجم از کاظمین ع ارسال شده و حسب الامر صدر  
کتاب بان مزین و برای هباهات مترجم درج می گردد

## بسم الله وله الحمد

حضرت توالا تباردا نشمند بزرگوار شاهزاده محترم علیرضا میرزا حکیم خسروی  
(خسروانی) مترجم ارجمند کتاب (تنزیه التنزیل) دام مجده العالی  
چون پروردگار بیچون عهده داریت با کدلان و تلاش کنندگان راه حق  
بوده بفرموده (الذین جاهدوا فینا لنهدینهم سبلنا) برای راهنمایی آنان بهترین  
نسخه از مرامنامه‌های خود یعنی سعادتنامه قرآن مجید را نازل و بفرموده (اننا نحن  
فرزنا الذکر و اناله لحافضون) ذمه دار محافظت این مرامنامه آسمانی جاودانی گردیده  
از هر تغییری و تزویری و از هر کم و کاستی و دستبردی که از دسایس آدمیان دیوسیرت  
یا دیوان آدمی صورت پدید آید آنرا مصون داشته است.  
لذا تا این زمان هزاران پاسبان از زبانها و قلمها و علماء و حکماء برانگیخته  
تا این نامه سعادت جاودانی انسانی را برای یک مشت مشتاقان راه سعادت و عاشقان  
حق و حقیقت نگاهدار باشند.

پس هر گاه از خانه و نامه این حقیر سررا با قصور و تقصیر هنر هائی در کتاب  
تنزیه التنزیل تراوش نموده باشد عجبی نیست زیرا که قدرت نمایهای همان پروردگار  
بیچون بوده که یگانه مرامنامه خود را محفوظ خواسته و برای سلامتی آن رهبر  
و درویش پادشاهانی گماشته است (فالحمد لله الذی هدانا لهذا و ما كنا لنهتدی  
لولا ان هدانا الله) اینهمه آوازه‌ها از شه بود گرچه از حلقوم عبدالله بود.

بنا برین شایسته نباشد که این بنده نگارنده در مدح اصل عربی کتاب

## مقدمه مترجم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى

کتابی که اینک از نظر خوانندگان محترم می گذرد و برادران ایمانی ایرانی می خوانند مجموعه ایست که از مجالس درس و بحث و محاضرات علامه جلیل و مصلح نبیل آیه الله سیدنا هبة الدین شهرستانی مدظله تألیف شده و حاوی مطالب عالیة سامیه ای در خصوص تنزیه ذکر حکیم و اعجاز قرآن کریم میباشد و علامه معظم له در سفر اخیر تنظیم و ترجمه آنرا از این بیمقدار خواستار شده و پس از فراغت از ترجمه و قرائت در محضر محترم مؤلف و مقابله اصل با ترجمه باذاعه و اشاعه و انتشار آن امر فرمودند و حسب الامر برای مزید استفاده برادران دینی عزیزم آنرا در سه بخش بنام (تنزیه قرآن شریف از نسخ و نقص و تحریف) و (سرتشابه در قرآن) و (اعجاز قرآن) و خاتمه ای (در بعضی فواید قرآنیه) تدوین و تقدیم عالم اسلام و تشیع مینمایم و بطور مقدمه عرضه میدارم که :

هر چند در دیباچه کتاب بخامه توانای مؤلف سامی جان کلام و اصل مرام مرقوم و بنظر خوانندگان گرام میرسد و با اینوصف هر گونه توضیحی زاید و غیر ضروری است، ولی بهتر دانست باجمال اشاره شود که در این دنیای مخوف و مادی که از هر گوشه و کناری تیرهای سهمناک بیدینی دلپای تابناک خدا پرستان رانشانه ساخته و بهدم بنیان دیانت و ملیت پرداخته اند تنها ملتى که بحمدالله بسند کامل و صحیح و حجت قاطع و صریح باقی مانده و کتاب مسجل و مثبت و سلامت تعلیم و تربیت الهی

تتميز به قدر آن شریف از نسخ و نقص و تحریف

باقی و بنا بوعده و تعهدی که فرستنده قرآن فرموده است خود حافظ و حفیظ آن است و خدشه و تقیصه‌ای در آن راهبر نخواهد بود و علماً و عقلاً دشمنان را راهی برای طرح و جرح کتاب آسمانی مانده و نیست چنانکه مولانا جلال‌الدین محمد البلخی الرومی المولوی المعنوی نیز در مثنوی گوید :

مصطفی را وعده کرد الطاف حق	تو به بری و نه برد این سبق
من کتاب و معجزت را حافظم	بیش و کم کن راز قرآن رافضم
من ترا اندر دو عالم رافعم	طاغیان را از حدیث دافعم
کس نتانندیش و کم کردن در او	توبه از من حافظی دیگر مجو

و به راهین علمی و عقلی و نقلی که این کتاب در دسترس خوانندگان عزیز میگنارد امید است دوستان اسلام مبتهج و سرافراز و دشمنان آن سر افکنده و شرمسار شوند و ساده لوحان بگرد گفتار آلوده غرضمندان نگردند و فریب شکر دبد خواهان نخورند بلکه از اشعه شومس ولایت یعنی ائمه هادین استضائه کنند و از پرتو شمع حقیقت یعنی علمای حقیقی و شجاع مسلمین و مصلحین واقعی دین مبین ویژه سیدنا هبة‌الدین استفاده و استناره نمایند. و تقوی امرنا الی الله و هو حسبنا و نعم الوکیل و نیز برای ادای شکر نا گفته نماند که همت والا و سرمایه جناب عمده الاعظم آقای حاج حسین شالچیلار تاجر معروف متدین تبریزی که خود اهل فضل و دانش و معرفت و بینش مسی باشند سبب چاپ و انتشار این کتاب گردید که خدایش او را همواره در اقدام بامور خیر مدد کنند و عاقبتش بخیر فرماید بمنه و کرمه خدمتگزار علم و دین علیرضا حکیم خسروی (خسروانی) قاجار

رمضان المبارک ۱۳۷۱ ه. ق

را در دست دارند ملت اسلام است و سندشان قرآن، زیرا از صحف آسمانی فقط سه کتاب در دست مانده که مخدوش و محرف بودن دو کتاب (موسوی و عیسوی) تا حدی برهانی شده و دشمنان ادیان آسمانی همت وافق و اهتمام کامل را برای خدشه رسانیدن بکتاب سومین معطوف و ازاد و سابقه تاکنون کوشیده اند بلکه علاوه بر آنچه خود گفته و می گویند و نوشته و مینویسند بگفتار بعضی از اهل دین هم توسل جسته و بتمسک بیان و بنان پاره ای از سادۀ دلان و زود باوران از اهل ایمان و متدینین بدین قرآن نیز که از تتبع و تفقه کامل بهره ای ندارند آنرا هم مخدوش و محرف قلمداد کنند و بدین حیلت بر اهینی برای بر انداختن ریشه و اصل دیانت بدست آورند و با خیال راحت بر خدا پرستان بتازند و بی لجامی و خودسری و هوا پرستی را شعار مردم جهان سازند

لیکن دانشمندان و خدمتگزاران واقعی و کار آگاه مسلمین فارغ نشسته و در این مبارزه فداکاریها کرده و تا توانسته اند بمدد توفیقات خداوندی آنانرا از سنگرهای خود پس زده و با حربه های کافی خامه و نامه و خطابه زبون و دچار شکست و عقب نشینی ساخته اند - اما چون بمضون ( دشمن توان حقیر و بیچاره شمرد) و بالاخص دشمنان معاصر ما که با حربه های کاری تری بجمله میبردازند مبارزین آگاه و دانا و شجاعتری شایسته اند که مجال را از اعدای گرفته و فرصتی بآنان ندهند و در اثبات مرام و استحکام حصن حصین اسلام بکوشند تا راه ورودی برای دشمن نماند و رخنه ای در باروی این دژ نیرومند پیدا نشود و بمصدق (واعدا و الهم ما استطعتم) ازالزم تجهیزات اثبات اعجاز و کمال و تمامیت سلاح برنده و برهان قاطع (قرآن) است که ناتمام بودن دعوی مدعیان و شهودناشایسته خودمانی را رد و جرح نموده بمایمان ثابت کنیم که کتاب آسمانی ما کتابی است که مانندش نتوان آورد و شکر خدا بر امانند کتب دیگران دستخوش حوادث زمان نشده است. و این کتاب عین همان کتاب و کلمات عین همان کلماتی است که بدون افزایش و کاهش از جانب رب العالمین بتوسط جبریل امین بر قلب و فؤاد خاتم النبیین علیه و علی آله صلوات الله الملك الحق المبین نازل گردیده و تاکنون از هر گونه نقص و نسخ و دستبردی مصون و محقوظ مانده و هر چه بوده است همین است که بین الدننین و مرجع عموم مسلمین است و تا دنیا باقی است قرآن



باقی و بنا بوعده و تعهدی که فرستنده قرآن فرموده است خود حافظ و حفیظ آن است و خدشه و نقیصه‌ای در آن راهبر نخواهد بود و علماً و عقلاً دشمنان را راهی برای طرح و جرح کتاب آسمانی مانوده و نیست چنانکه مولانا جلال‌الدین محمد البلخی الرومی المولوی المعنوی نیز در مثنوی گوید :

مصطفی را وعده کرد الطاف حق	تو بهیری و نم برد این سبق
من کتاب و معجزت را حافظم	بیش و کم کن راز قرآن رافضم
من ترا اندر دو عالم رافهم	طاغیان را از حدیثت دافهم
کس نتاند پیش و کم کردن در او	توبه از من حافظی دیگر مجو

و بر اهین علمی و عقلی و نقلی که این کتاب در دسترس خوانندگان عزیز میگذارد امید است دوستان اسلام مبتهج و سرافراز و دشمنان آن سر افکنده و شرمسار شوند و ساده لوحان بگرد گفتار آلوده غرضمندان نگردند و فریب شکر دبد خواهان نخورند بلکه از اشعه شمس ولایت یعنی ائمه هادین استضائه کنند و از پرتو شمع حقیقت یعنی علمای حقیقی و شجاع مسلمین و مصلحین واقعی دین مبین ویژه سیدنا هبة الدین استفاده و استناره نمایند. و نقوض امرنا الی الله و هو حسبنا و نعم الوکیل و نیز برای ادای شکر ناگفته نماند که همت والا و سرمایه جناب عمده الاعظام آقای حاج حسین شالچیلار تاجر معروف متدین تبریزی که خود اهل فضل و دانش و معرفت و بینش مسی باشند سبب چاپ و انتشار این کتاب گردید که خدایش او را همواره در اقدام بامور خیر مدد کنند و عاقبتش بخیر فرماید بمنه و کرمه خدمتگزار علم و دین علیرضا حکیم خسروی (خسروانی) قاجار  
رمضان المبارک ۱۳۷۱ ه . ق

را در دست دارند ملت اسلام است و سندشان قرآن، زیرا از صحف آسمانی فقط سه کتاب در دست مانده که مخدوش و محرف بودن دو کتاب (موسوی و عیسوی) تا حدی برهانی شده و دشمنان ادیان آسمانی همت وافی و اهتمام کامل را برای خدشه رسانیدن بکتاب سومین معطوف و ازادوار سابقه تا کنون کوشیده اند بلکه علاوه بر آنچه خود گفته و می گویند و نوشته و مینویسند بگفتار بعضی از اهل دین هم توسل چسته و بتمسک بیان و بنان پاره ای از ساده دلان و زود باوران از اهل ایمان و متدینین بدین قرآن نیز که از تتبع و تفقه کامل بهره ای ندارند آنرا هم مخدوش و محرف قلمداد کنند و بدین حیلت براهینی برای برانداختن ریشه و اصل دیانت بدست آورند و با خیال راحت برخدا پرستان بتازند و بی لجامی و خودسری و هوا پرستی را شعار مردم جهان سازند

لیکن دانشمندان و خدمتگزاران واقعی و کار آگاه مسلمین فارغ ننشسته و در این مبارزه فداکاریها کرده و تا توانسته اند بمدد توفیقات خداوندی آنانرا از سنگر های خود پس زده و با حربه های کافی خامه و نامه و خطابه زبون و دچار شکست و عقب نشینی ساخته اند - اما چون بمضمون ( دشمن نتوان حقیر و بیچاره شمرد ) و بالاخص دشمنان معاصر ما که با حربه های کاری تری بحمله میپردازند مبارزین آگاه و دانا و شجاعتری شایسته اند که میجال را از اعادی گرفته و فرصتی بآنان ندهند و در اثبات مرام و استحکام حصن حصین اسلام بکوشند تا راه ورودی برای دشمن نماند و رخنه ای در باروی این دژ نیرومند پیدا نشود و بمصدق ( واعدوا لهم ما استطعتم ) از الزم تجهیزات اثبات اعجاز و کمال و تمامیت سلاح برنده و برهان قاطع (قرآن) است که ناتمام بودن دعاوی مدعیان و شهود ناشایسته خودمانی را رد و جرح نموده بعالمیان ثابت کنیم که کتاب آسمانی ما کتابی است که مانندش نتوان آورد و شکر خدا بر امانتند کتب دیگران دستخوش حوادث زمان نشده است. و این کتاب عین همان کتاب و کلمات عین همان کلماتی است که بدون افزایش و کاهش از جانب رب العالمین بتوسط جبرئیل امین بر قلب و فؤاد خاتم النبیین علیه وعلی آله صلوات الله الملك الحق الامین نازل گردیده و تا کنون از هر گونه نقص و نسخ و دستبردی مصون و محفوظ مانده و هر چه بوده است همین است که بین الدفتین و مرجع عموم مسلمین است و تا دنیا باقی است قرآن

پاره‌ای بجز افه گفتند (نعوذ بالله) قرآن وحی منزل از خداوند حکیم‌علیم نیست بلکه وحی شیطان رجیم یا گفتار ساحر یا دیوانه‌ایست که شیاطین جنی و انسی در فکر آن ساحر و دیوانه وارد کرده‌اند و تمام این قبیل گفتارها مجموعاً مبنی بر شکی است که (از راه بغض یا لجاجت) در مصدر قرآن شده و آنرا ناشی از مصدر الهی و معصوم از خطا ندانسته‌اند

بعض دیگر بشبهه گفتند درست است که قرآن وحی الهی است و بر پیه بر رسیده و مصون از هر تأثیر و باطلی مانده و پیراسته از هر دخالت بیگانه‌ایست ولی (معاذ الله) مسلم نیست که پس از نزول از مصدر وحی معصوم، سالم مانده و در پاره‌ای از آیات آن دستبردی نشده و ضایع نگردیده باشد و آنچه هم باقی مانده مسلم نیست که از نسخ یا تحریف در بعض احکام و کلمات آسوده مانده باشد. و اینگونه شک در پیرامون مصدر نزول نیست بلکه (از راه تعصب یا جاهالت) در اطراف کتاب ظاهر و مدونی است که در دست مسلمین و بین‌الدینین است

این بود شقوق و اقسام پندارهای غلط و شک‌هایی که دشمنان قرآن در باره قرآن نموده‌اند ولی قرآن خود و بنفسمه برای طرد و رد این قبیل پندارهای باطل قیام کرده و بدفع این شکوک از خویشتن پرداخته و بنده بر سلامت آیات خود اقامه برهان فرموده است و خواننده گرامی در این کتاب بدلائل مذکور پی خواهد برد و بهمین جهت است که من آنرا بکتاب (تنزیه تنزیل) یا تنزیه قرآن شریف از نسخ و نقص و تحریف نامیده‌ام. و اگر خواننده عزیز مبینای این کتاب را برای جاز و اختصار می‌بیند و در آن ازوفای بمقصود قصوری مینگرد و از کتابهای دیگر مفصل مامانند (محیط و حجة الاسلام و مجلدات الدلائل و غیر اینها) کمک بجوید زیرا ما در این رساله تموجهمان را فقط معطوف برد شهادت و پندارهای بی اساس نموده‌ایم. بدانجهت که دشمنان قرآن بیایی بمباحث نادره فاسده پرداخته و صحایف کتب و مطبوعات را باین قبیل شبهات پر ساخته و آنرازی در تخریب افکار زودباوران ظاهر کرده و اثرات شومی در قلوب جوانان ساده لوح باقی گذاشته‌اند. و چون در اثنا تدریسی که من در شهرستان کاظمین جوادین علیهما السلام مینومدم بعض از افاضل دانشمندان خواهش نمودند که در رد آنها چیزی بقلم آورم و از جواب دادن باین

## مقدمه مؤلف

بِسْمِ اللَّهِ وَلَهُ الْحَمْدُ

بعد الحمد والصلوة :

قرآن کریم را از هر مملکت و نخلت و لغتی دشمنان بسیاری است همچنانکه آنرا دوستان و عاشقان بیشماری است ، و این نه منحصر بدوره و کوره و بلاد و کشورهای ماست بلکه در ادوار سابقه و قرون سالفه نیز چنین بوده چه رسد بعصر حاضر و زمان فعلی ما ، و این بدانجهت است که قرآن حکیم در عالم اسلامی عموماً و در مجتمع عربی خصوصاً سرچشمه منافع بزرگ و عظیمترین میناو موردی در این بحر شریعه است و هر چیز که شأن و مقامش خطیر و منزلتش جلیل باشد بمقتضای طبیعت و عادت بدینسان طرف رشک حسودان و آماج سهام حمله و ران خواهد بود چنانکه گفته اند : (فألمورد العذب كثير الزحام - آب چشمه هر قدر گوارا تر از دحام در مورد آن بیشتر) و بتجربه رسیده بلکه بدیهی شده است که هر چه را تأثیر آن زیاد تر است گفتگو و نزاع در اطراف آن بیشتر است و بنا باختلاف مقاصد و اغراض نزاع و جدال در پیرامون آن مختلف خواهد بود . (ولیس ترجمه الاما به نمر) (۱)

بلی : بعلمت نزاع با قرآن و تنازع و تجاذب از او و با او و در او و بر او و تنزل مقام کرامت و منزلت آن و ضعیف ساختن مظاهر قوت قرآن دشمنانش آیاتی را وسیله و حمله قرار داده اند تا از هر ناحیه و جهتی موجبات تعطیل و سستی در آن وارد سازند

---

(۱) از مثلهای سائره در عرب است یعنی سکنسار نمیشود درختی مگر آن درختی که

و اگر از این چهار جهت تمامیت و سلامت آن مسلم گردد بداعتبار قرآن در اینکجه حجت عامه و امام مبین باشد نیز مسلم خواهد بود . و بدینجهت که قرآن (کتاب لاریب فیه) است و جوب قول و اعتقاد باین معنی یعنی بعصمت قرآن از تمام نواحی چهار گانه لازم خواهد بود . لیکن این اعتقاد پس از اینست که قضیه را تحت تدریس و تامل قرار دهیم و در پرتو شعاع علم بحث کافی در آن بعمل آوریم بلکه واجب است بر خود مقرر سازیم که این نواحی چهار گانه را با عنایت چراغ علم تحت تحقیق آورده و در قیام بحق آن تدقیق کامل بکار بریم و بدانیم که تمام تبدلات و تطورات مهمه در پیرامون چهار مسئله ای دور میزند که مولود نظریات تحقیقات سابقه و مقدمات اصولیه علوم قرآن و تفسیر آن است یعنی مسائل (نسخ و نسیان - عصمت قرآن از زیاده و نقصان - مسئله حجیت ظواهر کتاب و استقلال آنها در دلالت بر معانی - مسئله محکمت و متشابهات آیات و حل مشکلات متراکمه در اطراف آن) و همین هاست که کتاب حاضر، متضمن شرح و بیان و تأسیس بنیان آنهاست . و این مقدمات چهار گانه ناگزیر از تعدیلی است که پایه آن بضوء علم باید نهاده شود و مایه آن از ناحیه فن و دین باید گرفته شود . یعنی در خوراhtمامی بلیغ و بحثی بی سابقه و نظیر خواهد بود .

و پایه ای که ما بنای تمهید این مسائل چهار گانه یا بگفتار بهتر و روشنتر اثبات عصمت قرآنرا از جمیع جهات بر آن نهاده ایم همانا فرمایش خود خدای سبحان است در آیه ذلک الکتاب لاریب فیه) . چه داخل کردن (لا) ی نفس جنس بر کلمه (ریب) دلیل بر استغراق نفی (ریب) از منطلق قرآن است یعنی همچنانکه در (ناحیه صدور) آن ریبی نیست در (ناحیه ظهور) آنها ریبی نیست و همچنین چنانکه در نواحی (مصدر و حی) و قائل آن ریبی نیست در نواحی (تبلیغ) و ناقل آن نیز ریبی نیست و همچنانکه در نواحی (معنی) آن ریبی نیست در نواحی (لفظ) آن ریبی نیست . خواه مراد از جمله نفی شده حکایت یا خبر باشد یا مراد انشاء در صورت خبر باشد و خواه مراد بکتاب خصوص سوره البقره ، باشد یا مراد تمام سوره های قرآن باشد . و بهر تقدیر آیه مزبور نص بر عصمت قرآن است و از اینکجه شک ریبی از نواحی چهار گانه مذکوره در فوق داخل قرآن گردد معصوم است

خواهش مشروع کزیری نداشتم لذا بنوشتن این خطوط همت گماشتم و از درگاه  
خداوند سبحان توفیق می خواهم و از آلائش بخطا باو پناه میبرم .  
هبة الدین الحسینی الشهرستانی

۳

عصمت قرآن

ذالك الكتاب لا ريب فيه (۱):

قرآن تصریح می کند باینکه در این کتاب ربی نیست و شکی در آن راهبر  
نیست . چرا چنین نباشد ؟ بلکه سزاوار است که چنین باشد . زیرا قرآن حجت تامه  
و وسیله هدایت عامه و مرجع اعلی و امام مبین است و واجب این است که بنفسه  
خود را بدینسان توصیف کرده باشد و در شأن خویشتن ( لایأتیہ الباطل من بین  
یدیه و لامن خلفه (۴) ) و هدی و نوراً و رحمة و ذکرى للعالمین (۳) گفته باشد  
تمام دلائل از معقول و منقول چه یاد شده و چه یاد نشده معاضد و مؤید اینست  
که قرآن از دو ناحیه مهمه محکم و مستحکم است . ناحیه ای نسبت قرآن بخدای  
سبحان و ناحیه دیگر هدایت او برای نوع انسان از آنچه مایه و بایه صلاح و اصلاح آنان  
است . و عبارت دیگر: یکی ناحیه صدور و دیگری ناحیه ظهور .

دلائل علم و دین کلا بر عصمت قرآن اتفاق دارد یعنی گویاست که قرآن از  
تأثیر عوامل شك ربی که از چهار جهت بر این قلمه منبغ و حصن حصین هجوم آور شده  
است مصون و معصوم است . و همان جهات چهارگانه شك است که موجب انهدام  
بنیان هدایت قرآن و محو اثر بیان و کیان قرآن است و این چهار عبارتند از:  
(۱) شك در مصدر وحی الهی (۲) شك در سلامت تبلیغ (۳) شك در تمامیت  
لفظ (۴) شك در تمامیت معنی

---

(۱) آیه ۳ - از سوره ۲ (البقره) : این کلامی است که هیچگونه شکی در آن راهبر نیست  
(۲) آیه ۴۲ - از سوره ۴۱ (فصلت) : نمیآید این قرآنرا باطل ( یعنی باطل در آن  
راه ندارد) نه از پیش رو و نه از پشت سر  
(۳) ان هو الاذکری للعالمین - آیه ۹۰ - از سوره ۶ (انعام) - یعنی نیست این قرآن  
جز تذکری برای جهانیان ( که خدا را بیاد آنها بیاورد )

آنهاست و استقبال خلق بآن در جهت هدایت شدن بآن، و توجه بالفاظ و معانی آن نیست و از این رو تعبیر بجهت (پیش رو) فرموده است و همچنین احتمالی از این ناحیه (که ناحیه بیان و هدایت شدن بالفاظ و معانی است) در آن راه نمییابد. چنانکه در آیه (کتاب احکمت آیات ۱) ذکر شده است. و نیز قرآنرا پشت سر محسوسی نیست و پشت سر کنایه از جهت انتساب و پشت بندی آن بخداست که موسوم بجهت صدور و تبلیغ است یعنی احتمال سوء و باطلی از این ناحیه هم که ناحیه قائل و ناقل است نمی‌رود. پس قرآن از همه جهت و هر ناحیه معصوم و مصون است

و باز قرآن را در آیه (انا نحن نزلنا الذکر و انا له لحافظون (۳)) نص است بر اینکه نسبت قرآن بخدای سبحان ثابت است بنسبت مؤکده همچنانکه محفوظ است از طرف خدا بصورت مؤکده و محفوظ است بصورت مطلقه. و خدای منان در اینجا متمهد شده است و وفای به عهد از جانب خدا حتمی و ضروری است خواه این عهد متعلق بجوهر لفظ آنها باشد (در این صورت نسخ و نسیمان و تحریف و نقصان در آن متصور نیست) و خواه متعلق بحفظ و ثوق و اعتماد بر قرآن باشد (در این حال هم چیزیکه تماس با حجیت یا امامت آن پیدا کند متصور نخواهد بود) و خواه متعلق بهردو امر باشد (در این صورت هم مطلوب ما از جمیع جهات و وجوه) برآورده و تمام است)

و نیز همچنانکه قرآن حکیم خود بنفسه حافظ و نگهبان منصب امامت و منصفه تمامیت و کرسی حجیت تامه و بعهد گرفته‌تن هدایت عامه (بنا بآیات مذکور) برای خویشتن است همانقسم هم خود بنفسه حافظ و نگهبان خویش از عوامل ریب در تمام نواحی چهار گانه (بنا بآیات سه گانه مذکور) برای خویشتن میباشد مضافاً باینکه از نظر شدت اهتمام باین قضیه خداوند متعال بآیه ای پس از آیه

---

(۱) آیه ۱ سوره ۱۱ (هود) . الرأ کتاب احکمت آیات ۱-۳ فصلات من لمدن حکیم خبیر یعنی کتابی که آیات آن با دلایل محکم نازل شده سپس از جانب خدای دانای آگاه تفصیل یافته و روشن گردیده است

(۲) آیه ۹ از سوره ۱۵ (الحجر) یعنی ما خودمان قرآن را فرستادیم و خودمان نگهبان او هستیم .

و اما ریب همان شك است و هر دو بیك معنی است (۱) چنانکه در حدیث مروی از (سیدنا الحسن المجتبی علیه السلام) آمده است که از جد خود رسول خدا (ص) روایت نموده است که فرمود: (دع ما یریبك الی ما لا یریبك - یعنی واگذار آنچه ترا بشك می آورد با آنچه ترا بشك نمی آورد) و این حدیثی است که فقهاء و اصحاب ما در موضوع مسئله (استصحاب) و (اخذ بمتیقن) و غیر آن در موضوع شك و در موقع شك استدلال می کنند.

و بطور خلاصه اگر ما باب (نسخ و نسیان) را بگشاییم در حجت بودن قرآن تردید کرده ایم و اگر باب (تحریف) را خواه برزاده و یا نقصان باز کنیم باز در حجت بودن قرآن شك و ریبی حاصل می گردد - و اگر درهای تفسیر قرآن را - برافهام مردمان ( با احتمال ابهام و بن بست بودن راه افهام در آیات و رموز حروف و کلمات و موقوف بودن تفسیر آن بر ورود نص مأنور) ببندیم کتاب خدا از اینکه حجت تامه و وسیله هدایت عامه باشد بی بهره خواهد ماند و در تمام یا بیشتر آن شك و ریب نفوذ خواهد نمود و کار بروفق مرام دشمنان اسلام خواهد بود.

بعلاوه قرآن حکیم در آیه مبارکه (لایاتیه الباطل من بین بدیهه و لامن خلفه) امر خود را از تمام جهات و نواحی محکم ساخته و ابواب اختلال و اختلاف را بر خویشتن از تمام جهاتیکه گفتیم مسدود نموده است یعنی:

چون این قرآن برای راهنمایی خلق از جانب خالق نازل گشته (لایاتیه) نمی آید آنرا شك و باطلی (من بین بدیهه) از پیش روی او (کنایه از جهت ظهور چیزهایی که متعلق بالفاظ و معانی اوست) (ولا من خلفه) و نه از پشت سر او (کنایه از جهت صدور و مصدروحی است که از دنبال و پشت سر قرآن را تأیید می کند) و الا قرآن را پیش روی محسوسی جز اقبال او بخلق (ببینان آنچه در آن اسباب صلاح و اصلاح

---

(۱) نسبت بین شك و ریب عموم و خصوص مطلق است بدین معنی که هر ریبی شك است ولی هر شكی ریب نیست چه شك حالتی است نفسانی خواه مبنی بر پایه و اساسی باشد یا نباشد ولی ریب شكی است که مبنی بر پایه و اساس باشد (منتها آن پایه قابل ترلزل باشد) و خدای متعال در این آیه بکلمه ریب تعبیر فرموده برای آنکه بفهماند شكی که دارای پایه و اساس باشد در این کتاب راه ندارد و لذا (لا شك فیه) فرموده است (مترجم)



تولید یافته و ما آن نظریات را عوامل ریب و معاول هدم (۱) نامیده ایم و در این رساله  
بر رفع آن شبهات میپردازیم و آنها عبارتند از

- ۱ - نظریه نسخ و نسیان
- ۲ - نظریه تحریف بزبانه و نقصان
- ۳ - نظریه موقوف بودن تفسیر آیات قرآن بنص مأثور
- ۴ - نظریه تفسیر برآی و وجوه مبهمات و متشابهات در قرآن

## ۴

### در اصل نسخ و معنای صحیح آن

باید دانست که علماء را در شنودن و بی پایه بودن نسخ باین معنی ( که لفظ در  
قرآن باقی و حکم آن از بین رفته باشد ) اختلافی نیست زیرا تفسیر نسخ باین معنی  
امری استثنائی و غیر طبیعی است یا عبارت دیگر خلاف اصل و مخالف ظاهر  
است و مورد قبول عقل نمیباشد ( مگر بدلیلی روشن و شاهدهی مبرهن ) و لذا اصل  
عدم نسخ است ( یعنی اصلاً نمیتوان قبول کرد که در قرآن آیه ای باشد که حکمش  
نسخ شده و از میان رفته باشد ) .

بعضی از آیات قرآنی بلفظ نسخ اشاره دارد هر چند بامعنای صحیح نسخ مغایر  
است مانند آیه : ( هانسخ من آیه او نسیها نأت بخیر منها او مثلها ) ( ۲ ) و در بعض  
آیات دیگر اشاره بمعنای نسخ دارد هر چند با لفظ صریح نسخ مغایرت داشته و  
بکلمه نسخ ذکر نشده باشد مانند آیه : ( یمحو الله ما یشاء و یشاء و عنده -

ام الكتاب (۳)

---

( ۱ ) معاول جمع معول ( بکسر میم و سکون عین و فتح واو ) یعنی کلنک ( یعنی این  
عوامل چهار گانه شك و ریب بمنزله کلنگی هستند که باعث خرابی بنیان وحی و قرآن میباشند )  
( ۲ ) آیه ۱۰۶ سوره ۲ ( البقره ) یعنی : ما آنچه را از آیات نسخ میکنیم یا آنرا از یاد  
برده و متروک میسازیم بهتر از آنرا یا مانند آنرا میآوریم اللهم تعلم ان الله علی کل شیء قدیر  
آیا ندانسته ای که خداوند بر هر چیز تواناست .

( ۳ ) آیه ۳۹ سوره ۱۳ ( الرعد ) خداوند هر چه بخواهد ( از احکام یا حوادث عالم ) محو  
می کند و از بین میبرد و هر چه را خواهد اثبات و بر قرار می کند و اصل کتاب آفرینش نزد او و  
مشیت اوست .

دیگر این موضوع را نص و تأکید فرموده و بنص خاص صریحی عصمت خود را تصریح و در آیات بی شمار اثبات نموده است که قرآن کتاب خداست از قبیل ( تنزیل من حکیم حمید (۱) ) و نظایر آن. سپس اثبات فرموده است که قرآن در حین نزول از شیاطین انس و جن محفوظ و از هر سوء و باطلی که قبل از تبلیغ و پس از تبلیغ بآن تماس یابد مأمون است چنانکه در آیه و انا له لحافظون و آیه لایاتیه الباطل من بین یدیه و لا من خلفه و همچنین آیه ( نزل به الروح الامین علی قلبك لتکون من المذکرین بلسان عربی همین (۴) )

و آیه ( ولو تقول علینا بعض الاقاویل لاخذنا منه بالیمن ثم لقطعنا منه الوتین (۳) ) و آیه ( انه لقرآن کریم فی کتاب مکنون لایمسه الا المطهرون (۴) ) و آیه ( وما ینطق عن الهوی ان هو الا وحی یوحی (۵) ) و غیر اینها آیاتی که متضمن عصمت قرآن از هر شایبه یا خدشه‌ای است که درونوق بآن یا در امامت عامه و هدایت تامه نبودن آن مؤثر باشند .

بلی ماورای این دلایل قاطعه و براهین ساطعه دلایل دیگری ذکر کرده‌اند که موهم خلاف گردیده است و از آنها نظریات چهار گانه‌ای که گذشت

(۱) دنباله آیه ۲۹ سوره (فضلت) یعنی از پیش و پس این قرآن باطلی نمی‌آید فرستاده است از جانب خدای دانای ستوده .

(۲) آیه ۱۹۳ سوره ۲۶ (الشعرا) - یعنی روح الامین (جبرئیل) قرآنرا بردل توفرود آورد تا (بحکمتها و اندر زهای آن) خلق را متذکر ساخته و آنها را از عقاب خدای بترسانی (یعنی بوسیله آن از ترسانندگان باشی) بزبان عربی آشکار

(۳) -- آیه ۴۴ تا ۶۴ سوره ۶۹ (الحاقه) - یعنی : اگر محمد بما سخنانی دروغ می‌بست (و بما نسبت میداد) محققاً او را بقر و انتقام می‌گرفتیم و رکک دل او را قطع می‌کردیم

(۴) - آیه ۷۷ تا ۷۹ سوره ۵۶ (الواقعه) - یعنی : همانا این قرآن بسی گرامی و سودمند است - در لوح محفوظ و کتاب سر الهی - که جز دست پاکان بدان نرسد ( و او را مس نکند )

(۵) - آیه ۴۳ و ۵۳ سوره (النجم) - یعنی : و (رفیق شما محمد) هرگز بهوای نفس سخنی نمی‌گوید سخن او جز وحی خدای چیز دیگری نیست که باو میرسد

و ايضاً ( ومن آياته ان يرسل الرياح مبشرات وليذيقكم من رحمته و لتجری الفلك بأمره وليتبعوا من فضله و لعلمكم تشكرون (۱) .

و در سورة شوری (ومن آياته الجوار فی البحر کلا علام ان یشاء یسکن الريح فیظلمن روا کدعلی ظهره ان فی ذلك لایات لكل صبار شکور) (۲) و غیر اینها از آیاتی که بمعنی نعمت و در مورد رحمت آمده است

و بنا برین معنی آیه مورد بحث ما این خواهد بود که خداوند نسخ نمی کند نعمتی از نعمات خود را مگر اینکه برای انسان نعمت دیگری بهتر از اولی میآورد یا مانند و نظیر نعمت اولی چنانکه شاعر پارسی زبان گوید :

( خداگر ببندد ز حکمت دری گشاید زر رحمت درد دیگری )

پس این معنی وجیه و نیکو کجا و معنایی که نسخی ها از آن می کنند و تأویل ناپسندی که آنها از آیه مزبوره مینمایند کجا (۳) ؛ و سیاق آیات قبلی (ها یود الذین کفرو امن اهل الکتاب... الخ) هم مؤید این تفسیر و دلیل بر اینست که مراد از (آیت) در آیه (ها نسخ من آیه... الخ) نعمت و خیر و رحمت است

وجه دوم - : بر حسب آنچه بفهم خالص و خالی از شائبه مانبدار نموده است اینکه : آیه مبارکه (ها نسخ... الخ) ناظر بآیات و احکام توراة و انجیل و شرایع پیشین و ما قبل بر اسلام است و مؤید این نظر ورود این آیه در سیاق آیاتی است که اشاره باحوال اهل کتاب می کند . پس مراد این خواهد بود که خداوند سبحان

( ۱ ) آیه ۴۷ سوره ۳۰ (الروم) و از آیات عظمت و رحمت خدا آنستکه بادها را میفرستد تا مؤده باران دهند و بدنبال باران شمارا از رحمت خود لذت آبادی و برکت بچشاند و باز بوسیله بادها کشتیها در دریاها بامراو بحرکت افتند و شما بتوسط آنها در طلب فضل و نعمت خدا برآید و شاید شکر گذاری کنید .

(۲) آیه ۳۳ سوره ۴۲ (الشوری) یعنی : و از آیات رحمت خدا کشتیهای جاریه در دریاهاست که مانند کوه در حرکتند که اگر بخواهد باد ساکن و آرام می گردد و کشتیها بر سطح آب ثابت می مانند همانا در این جریان بادها و حرکت کشتیها نشانه های است برای آنانکه بسیار بردبار و شکر گذارند

(۳) نسخیین ( یعنی آنها که قائل بوجود آیات منسوخه در قرآنند ) می گویند تفسیر آیه (ها نسخ من آیه... الخ) این است که آنچه در احکام قرآن نسخ و ابطال می کنیم بجای آن احکام بهتر یا مانند آن می آوریم .

پاره‌ای از علماء ظاهری و غیر آنان بر این رفته‌اند که این آیات دال و مثبت  
نسخ در احکام خداست حتی آیاتی که در کتاب کریم مسجل و باقی مانده است -  
اما ما گروه اهل تامل و تحقیق بر این عقیده هستیم و نزد ما این قول ترجیح دارد که  
آیه اولی بر آنچه گروه نستخپون از نسخ خود مقصود دارند نص و دلیل نیست و  
آیه ما انسخ من آیه . . . الخ متمم آیه ۱۰۵ سوره بقره است و در سیاق آیاتی  
واقع شده است که اشاره بشئون کفار دارد و در دنبال آیه ( ما یود الدین کفر و ا  
من اهل کتاب ولا المشرکین ان ینزل علیکم خیر من ربکم واللّه یختص برحمته  
من یشاء واللّه ذو الفضل العظیم . (۱) ) واقع شده است و این امر بخوبی فهم مراد  
را معین میکند بتوجیه ذو وجه آئیده :

وجه اول آنکه : مراد از (آیت) در آیه مبارکه که نعمت ربانیه و حکمت الهیه  
در باره مخلوق باشد و آیت بدین معنی یعنی بمعنای نعمت و رحمت در قرآن حکیم  
بسیار آمده است چنانکه در سوره روم فرماید : ( و من آیاته ان خلق لکم من  
انفسکم ازواجاً لتسکنوا الیها وجعل بینکم مودة ورحمة ان فی ذلک لایات  
لقوم یتفکرون (۲) .

سپس بعض آیات رحمت را شمرده و فرموده است : ( و من آیاته خلق -  
السموات والارض و اختلاف السموات والارض ان فی ذلک لایات للعالمین (۳)

---

(۱) آیه ۱۰۵ سوره ۲ (البقره) یعنی : هرگز نه کافران از اهل کتاب و نه مشرکین مایل  
نیستند که چیز بهتری بر شما از جانب پروردگارتان نازل شود لکن خدا هر که را بخواهد برحمت  
خود مخصوص میگرداند و خدا صاحب فضل عظیم است

(۲) آیه ۲۱ سوره ۳۰ (الروم) - یعنی : و از آیات رحمت و نعمت خدای اینستکه برای  
شما از جنس خودتان جفتی‌های آفرید تا در بر آنها آزمایش یافته و با آنها انس بگیریید و میان شما  
دوستی و مهربانی برقرار فرمود همانا در این امر هم برای مردم با فکر نشانه‌هایی از علم و حکمت  
الهی آشکار است

(۳) آیه ۲۲ سوره ۳۰ (الروم) و از آیات عظمت و رحمت خداوند آفرینش آسمانها و زمین  
است و اختلاف زبانها و لهجه‌ها و نژادها و رنگهای شامست و همانا در آفرینش و اختلاف احوال  
آیات و نشانه‌هایی از عظمت خالق برای دانشمندان است .

ان یأتیکم التابوت فیہ سکیمة من ربکم وبقیة مما ترک آل موسی و آل هرون  
تحمله الملائكة ان فی ذلك لایة لکم ان کنتم مؤمنین ( ۱ )

ودر قرآن از این قبیل آیاتی که بمعنای حکمت غریبه و عجیبه باشد زیاد  
می یابیم و چنانکه در آیات پیش گفته هم لفظ آیت در غرائب نعمت و شواهد رحمت  
هر دو استعمال شده است و تمام این استعمالات مخالف مراد گروه نسخی ها از تفسیر  
آیت بمعنای الفاظ وحی دالّه بر احکام شرعیه است و معنای تبدیل در تفسیر آیه که  
موافق نظر ما و مخالف نظر نسخی هاست مقبولتر و از تفسیر نسخی ها مرجح تر است  
و در عین حال می بینیم که رأی نسخی ها مخالف باحجت عقل و مخالف باحق و مخالف  
باطواهر قرآن کریم است و بدین جهت بر ذوی العقول عدول از رأی نسخی ها  
بر رأی مقبول ما معین و مرجح خواهد بود.

#### تتمة - مزید بیان در آیه نسخ

سیاق آیه نسخ : ( ما نسخ من آیه او نسخها . . الخ ) را بر دلالت آیه  
بتفسیریکه ما کردیم تأییری عادی است و اگر مجدداً بآیه گذشته یعنی ( ما یود  
الذین کفروا . . الخ ) مراجعه و امان نظر کنیم این آیه حکمی شرعی متعلق  
بشرایع اهل کتاب و اشباه کتاب است و مجادله و منازعه بین وحی محمدی ( ص ) و  
وحی موسوی یا عیسوی را ممثل ساخته است چه اهل کتاب باینکه پس از کتابهای  
عهدین ( عهد عتیق یعنی تورا و عهد جدید یعنی انجیل ) بآمدن کتابی بر نبی عربی  
که منزلت وحی و مکانت شرع آنها را تبدیل کند رضی و خشنود نبودند و تا زمان  
ماهم این ناخوشی و ناپسندی از گفتار و کردارشان پیدا و هویدا است و بدینجهت  
مراد از خیر منزل در آیه مزبوره ، قرآن و آیات قرآنی است - و این آیه مشعر بر  
اینکه در صدد بیان نسخ آیه ای از قرآن بآیه دیگر از قرآن باشد نیست بلکه اشعار  
واضح دارد که مراد ، نسخ آیات سایر ادیان بس آیات قرآنی است چنانکه در آیه

---

( ۱ ) آیه ۲۴۸ سورة ۲ ( البقره ) : یعنی - پیغمبرشان بآنها گفت همانا نشانه شاهی او  
اینستکه تابوتی که سکیمة پروردگارتان و الواح بازمانده از خانواده موسی و هرون در آنست و  
فرشتگان حامل آن هستند برای شما خواهد آورد همانا در این آوردن تابوت ( یعنی صندوق  
حای اشیاء مذکوره ) معجزه و حجت و نشانه روشنی است برای شما اگر اهل ایمان باشید .

آیه حکمیة ای را نسخ نمی کند یعنی مدلول آیه ای از توراة و انجیل را در شریعت موسی و عیسی باطل نمیکنند و از یاد مردم نمیبردمگر آنکه بحکمت عالیة خود آیه حکمیة ای در شریعت محمد (ص) مقرر میسازد که در مصلحت برتر و بهتر از آیه منسوخة (در شریعت پیشین) یا در مقبولیت عامه مانند آن آیه نسخ شده باشد فرق بین وجه دوم با وجه اول اینست که اولی تفسیر نسخ بتبدیل و آیت بمعنای معنوی لغوی (۱) آن تفسیر شده است در صورتیکه در وجه ثانی تفسیر آیت موافق نظر جماعت نسخی ها و بمعنای اصطلاحی آن (یعنی موافق معنایی که مقصود آنها در نسخ میباشد) بعمل آمده است.

در اینجا وجه سومی هم برای تفسیر آیه نسخ بنظر می آید که نیز مخالف مراد و مقصود جماعت نسخی هاست و آن چنین است که ما آیت را بمعنای نشانه و علامت و معجزه یا حکمت عجیبه ای (که پروردگار بشر خود یا بدست فرستادگانش برای هدایت بندگانش ظاهر میسازد) معنی و تفسیر کنیم مانند آیه:

(ومن آیاته ان تقوم السماء بامرہ ثم اذا دعاکم دعوة من الارض اذا انتم تخرجون) (۲) و آیه دیگر: (ومن آیاته ان خلقکم من تراب ثم اذا انتم بشر تنتشرون) (۳) و آیه دیگر: (ومن آیاته خلق السموات والارض وما بث فیهما من دابة و هو علی جمعهم اذا یشاء قدیر) (۴) و آیه دیگر: (وان یروا آية یرضوا و یقولوا سحر مستمر) (۵) و آیه: (وقال لهم نبيهم ان آية ملكه

---

(۱) معنای لغوی نسخ تبدیل است چنانکه گوئیم (نسخت الكتاب) یعنی نسخه دومی بدل از نسخه اولی بدید آوردن و این نیست که نسخه ای را نابود کردم و بجای او نسخه دومی بوجود آوردم و درالمنجد هم گوید نسخ الكتاب: نقله و اکتتبه حرفاً بحرف (۲) آیه ۲۵ سوره ۳۰ (الروم): یعنی و از آیات غریبه خداوند آنستکه آسمان بامر او برپا ایستاده سپس چون (سراز تلاشی و تفرق بدن در همین زمین) شما را بخوانند و دعوت کنند زنده میشود و از این زمین خارج میشود همانطور که در ابتدا خارج شده بودید (۳) آیه ۲۱ سوره ۳۰ (الروم) یعنی: و از آیات غریبه خداوند آنکه شما را از خاک بیافرید و بشرهای زنده ای شدید و در زمین پراکنده گشتید

(۴) آیه ۲۹ سوره ۴۲ (الشوری) یعنی: و از آیات غریبه خداوند آنکه آسمانها و زمین را بیافرید و جنبندگانی پراکنده کرد و او بر جمع آوری آنها هر وقتی بخواهد تواناست (۵) آیه ۳ سوره ۵۴ (القدر) - و چون آیت یعنی معجزه ای ببینند از تامل در آن اعراض میکنند و میگویند این جادویی استمرار یافته و پیش آمده است

دلالت دارد و از قرآن دلیلی بر وجود آیه ای که حکم آن نسخ شده باشد و الفاظ و تلاوت آن باقی مانده باشد در دست نداریم و این همان حقیقتی است که در آیه (اَلَمْ يَأْتِكُمْ اَلْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيْهِ) و در آیات و فصول دیگر بتفصیل بیان کرده ایم

نتمه : همچنانکه تفسیر محو بنسخ آیات (وحی موسوی و عیسوی) مثلاً و تفسیر اثبات بتصحیح و تثبیت آیات وحی محمدی صم و شریعت سرمدی او امکان دارد همچنین تفسیر محو و اثبات بآیات غریبه کونیه و آیات نعم الهیه نیز ممکن است چنانکه قبلاً نیز قول مبنی بر استعمال لفظ (آیت) را در معنی معجزه (در غرائب حکمت و عجائب حوادث) و همچنین استعمال لفظ (آیت) را بمعنی نعم الهیه (تحت عنوان اصل نسخ و معنای صحیح آن) بیان نمودیم بنا برین تأویل روایت مستفیض از امام علی علیه السلام نیز در آنجا که فرمود : « اگر آیه : يَمْحُو اللّٰهُ مَا يَشَاءُ وَيُثَبِّتُ در کتاب خدا نبود هر آینه آنچه را تاقیامت حادث میشود بشما خبر میدادم . » هر گاه آنرا بآیات نعم الهیه و حوادث غریبه تطبیق و تفسیر نمائیم درست و بجا و خیلی مناسب خواهد بود .

## ۶

**در اثبات عصمت قرآن از نسخ ورد شبهات قائلین بنسخ**

تردید در این نیست که عبد از مولای خود بمجرد اینکه کلامی را بشنود یا باوا بلاغ شود در او مؤثر است و او را وادار در عمل به وجبات آن مینماید مگر اینکه یکی از وجبات شك و ریب در این کلام پدید آید و اسباب سلب و نوق و اعتماد بآن گردد و عبارت دیگر جوالب ریب و شك سوالب تفه و اعتماد شود

اول اینکه بعد گفته شود مبلغ در رسالت مولای اودیوانه یا دروغگو بوده است و چنین پندار شود که کلام منسوب به مولای او اصلاً از ناحیه مولای او صادر نشده باشد دوم اینکه بعد گفته شود سخنی را که از طرف مولای او تبلیغ شده مشوب بتحریف و دستبردگی است و از افزایش و کاهش سالم و مصون نمانده است سوم اینکه بعد گفته شود کلام تبلیغ شده از طرف مولای او نسخ شده و مولایش از حکمی که داده است بحکم دیگری عدول نموده است

( یمحو الله ما يشاء ويثبت ... ) نیز ما توضیح داده ایم و از نظر خوانندگان خواهد گذشت .

۵

تفسیر آیه محو و اثبات

نسخیون بآیه ( یمحو الله ما يشاء و یثبت و عنده ام الكتاب ) استدلال نموده اند الا اینکه ظاهر آیه بسیاق آیه پیشین (۱) دلالت دارد که این آیه در مورد حکمی شرعی در برابر امتی پیشین و شرعی سابق وارد داشته و مشعر بر اینست که محو عبارت از بین بردن حکمی در شریعت دیگر و اثبات کردن حکمی بعوض آن در شریعت اسلام میباشد یا بعکس و مقصود اینست که خداوند سبحانه و تعالی احکام شرایع را بر حسب مقتضیات احوال و از منته تبدیل میفرماید .

در آیه ۱۰۵ سوره دوم (البقره) ( ما ننسخ من آیه ... الخ ) در فصل پیش گفتیم که آیه مزبوره در سیاق حکم اهل کتاب و آیه ( ما یود الذین کفرو ... الخ ) واقع شده و ظاهر اینست که اهل کتاب بنزول قرآنی که تعدیل کننده احکام تورا و انجیل است خشنود نبودند و قرآن ضمن آیه مزبوره بآنها جواب گفته است و خیر نازل بر مسلمین در هر دو آیه همان قرآنست که او ناسخ است و تورا و انجیل منسوخند و آن آیه و آیه محو و اثبات دلالتی بر وجود آیه منسوخه ای در خود قرآن ندارند بالاخص که حکم نسخ شود و تلاوت آن نسخ نشده باشد زیرا ظاهر آن محو آیه ای و اثبات آیه دیگری بجای آنست چنانکه آیه : ( و اذا بدلنا آیه مکان آیه و الله اعلم بما ینزل قالوا انما انت مهتر بل اکثر هم لایعلمون ) (۲) بر آن

(۱) آیه قبل از یحو الله آیه ۳۸ سوره رعد است که فرماید : ( و لقد ارسلنا رسلا من قبلك وجعلنا لهم ازواجاً و ذریة و ما کان لرسول ان یأتی بآیه الا باذن الله لکل اجل کتاب یعنی ما بیماری پیش از تو فرستادیم و برای آنها زنان و فرزندانی قرار دادیم و هیچ بیماری نبود که بی اذن خدا آیت و معجزی بیاورد چه برای هر امری وقت معینی است (۲) سوره (نحل) آیه ۱۰۱ - یعنی : و ما هر گاه آیتی را بجای آیت دیگر تبدیل کنیم کافران اعتراض کرده گویند تو بر خدا افترا می بندی و حال آنکه خداوند بآنچه نازل می کند دانایان است و بیشتر اینها نمی فهمند و نادانند .



الذکر و انا له حافظون ) و این آیه در سیاق آیه مستخره و استهزاء کفار به پیمبر اکرم (ص) است که نسبت بوحی خدا سخریه کرده اند و رسول خدا را همچون شمرده اند و خداوند بالصبر احوه بصیانت و حفاظت وحی خود از هر آنچه زایل کننده جوهر وحی یا زایل کننده و وثوق مردم بآن باشد تعهد فرموده است . چه حفظ خداوندی یا بجوهر لفظ وحی و وثوق عقلاء بمدلولات و وحی هر دو تعلق دارد یا بیکی تعلق دارد و بدیگری تعلق ندارد و یا آنکه بهیچیک از آن دو تعلق ندارد اما این شق اخیر باطل است زیرا که العیاذ بالله مستلزم کذب آیه و انترآء بخداوند خواهد بود و چون این شق باطلست لازمه آن صحت یکی از صور سه گانه شق اول خواهد بود و چون صدق و صحت آنها مسلم شود نسخ و تحریف باطل می گردد زیرا هر یک از نسخ و تحریف لازمه اش از بین رفتن جوهر لفظ و زایل شدن اعتماد و وثوق مردم به آن خواهد بود (رجوع بتفسیر ما در آیه ذلک الکتاب لاریب فیہ و فصل راجع بعصمت قرآن در این کتاب و کتاب القرآن امام الکمل شود)

اکثر مفسرین مانند سیوطی در (الاتقان) و سایر علماء مبحث تحریف قرآن را هم در ذیل مبحث نسخ ذکر نموده اند و شاید بدین مناسبت باشد که نسخ و تحریف طبعاً بر جوهر وحی و وثوق بقرآن در حجت عامه بودن آن هر دو مؤثر هستند یعنی هر کس قائل بوجود آیات منسوخه در قرآن باشد قائل بوجود آیات تحریف شده در آنهاست .

طبقه حشویه سلف (۱) از مفسرین آیات نسخ شده قرآن را بسده دسته قسمت نموده اند بشرح زیر :

- (۱) آیاتی که هم تلاوت و هم حکم آنها نسخ شده است
- (۲) آیاتی که تلاوت آنها نسخ شده ولی حکم آنها باقی است .
- (۳) آیاتی که حکم آنها نسخ شده است ولی تلاوت آنها باقی است .

---

(۱) حشویه (بفتح حاء) مردمانی بوده اند که به روایتی صرف نظر از التفات بصحت آن روایت عمل میکردند و بهر افسانه ای اعتقاد و اعتماد مینموده اند هر چند پایه و مایه ای در دین نداشته باشد و بخلاف آنها محققان و علماء هستند که اتکالشان باحادیث و اخبار صحیحیه است و بدون مینای صحیح عقلی و دینی بچیزی توجه نمی نمایند .

چهارم اینکه بعبد گفته شود سخنی را که از طرف مولای خود می شنود الفاظ آن صریح بمقصود نیست ودلالات برمقاصد مولای او ندارد وبعبارت مصطلح مؤول (۱) یا مجمل (۲) است (۳)

بایکی از این شکوک چهار گانه عبد متوقف می ماند و در امر مولای خود بوادی ریب می افتد و در عمل بآن مرددمی گردد - ولی پروردگار و مولای حقیقی ما بندگان در کتاب عزیز خود تمامی این شکوک را برطرف ساخته حتی بندگان خویش را در عمل بکتاب خود مطمئن فرموده است بدون اینکه هیچگونه توقف یا حیرتی برای عباد فراهم گردد بلکه قول درست همانست که خداوند کتاب خود را حجت تامه بین خود و عامه بندگان خویش قرار داده است و از جمله آیات مؤید بمقصود مادر خطاب کریم که بر عصمت کتاب خدا از سوالب وثوق وجواب شك دلالت می کنند نص گفتار خداست در آیه ( انا نحن نزلنا

(۱) مؤول در اصطلاح لفظی را گویند که احتمال دومعنی در آن برود که یکی از دومعنی ترجیح برمعنی دیگر داشته باشد مثلا در آیه (ید الله فوق اید یهم) (ید) دومعنی دارد یکی دست که عضو بدن انسان است ودیگری قدرت و در اینجا (ید) رانأویل بمعنی راجع که دست است نباید نمود زیرا خداوند منزه است اذ داشتن دست پس بنا بتأویل ، مقصود معنای مرجوح است که قدرت و احاطه باشد

(۲) مجمل یا متشابه در اصطلاح نیز لفظی است که احتمال دومعنی در آن برود ولی هر دو مساوی باشد و یکی را بر دیگری ترجیحی نباشد مانند آیه ( و اللیل اذا عسعس ) که لفظ عسعس هم بمعنای پشت کردن وهم رو کردن است و در اینجا بهر یک ازدومعنی رواست و یکی را بر دیگری رجحانی نیست - ونقیض مجمل را ( محکم یا مبین بفتح وتشدید یاء ) گویند و آن لفظی است که بطور واضح بمقصود دلاکت کند واحتمالی برای معنای دیگر در آن نرود - وبیشتر آیات کریم مجمل و کلی است که محتاج ببیان وتوضیح است چنانکه فرمود : ( و انزلنا الیک الذکر لتبین للناس ما نزل الیههم . . . ) یعنی ما قرآنرا بسوی تو فرستادیم تا اینکه بیان کنی وتوضیح دهی از برای مردم آنچه را که بجانب ایشان فرستاده شده است ومبین ( بکسرو تشدید یاء ) همانا سنت یعنی کردار و گفتار و تقریر بیغمیر (ص) و علماء اهل بیت پیغمبر است که مبین و روشن کننده سنت پیغمبرص میباشند

(۳) شیخ بهائی رحمه الله در زبدة الاصول فرماید : الفاظ بجهاز قسمت اند ( نص - ظاهر مجمل - مؤول ) بدین شرح که لفظ اگر جز بیک معنی حمل نشود ( نص ) گویند و اگر احتمال دو معنی در آن باشد ودیگری از آن دو معنی ترجیح باشد ( ظاهر ) گویند و اگر دو معنی مساوی باشد ( مجمل ) گویند و اگر مقصود معنی مرجوح از آن دو باشد ( مؤول ) گویند و دو تالی اولی یعنی ( نص و ظاهر ) داخل در محکم و دو تالی دومی ( مجمل و مؤول ) داخل در متشابه اند

بجمع کلیه آیات قرآنیه ( که میگویند یکی برای نسخ دیگری آمده است ) در فصول آینده موفق گشته ایم و بتصحیح هر يك در محل خود کامیاب شده ایم میتوانیم گفت که دیگر ناسخ و منسوخ با معنی که نسخیون قائلند در قرآن وجود ندارد.

اما قسم اول - راجع بآیاتیکه پنداشته اند حکم و تلاوت آنها هر دو نسخ شده است مانند آیه رضاع که گفته اند : بدو خداوند ده مرتبه شیردادن بچه را موجب تحریم زناشوئی قرارداد بود و بعد نسخ شد و اثری از آن در قرآن و احکام مشهود نیست ) ما را همین بس که خود آنها معترفند این آیات در مصحف شریف نیست و چون حکم آنها محو شده لفظ آنها باقی نمانده است و در لوح وجود مدون نیست و بدین اعتبار ناسخ و منسوخ وجود ندارد .

همچنین قسم دوم - که گفته اند ذکر آن در مصحف عزیز مدون نیست و منسوخ شد ولی حکم آنها باقی است مانند آیه رجم که ام المؤمنین عایشه آنرا ( و همچنین آیه رضاعرا که در بالا ذکر شد ) روایت کرده و سایر امهات مؤمنین ( زنان دیگر پیغمبر ) با او موافقت نکرده اند و جمهور صحابه و مسلمین هم در نزول آنها متفق نیستند و گفته اند آیه رجم باین عبارت بوده : *الشیخ و الشیخه اذا زینا فارجموهما البینه بما قضیا من اللذة نکالا من الله . یعنی : پیرمرد و پیر زن چون زنا کنند هر دوی آنها را سنگسار کنید البته ، بسبب آنچه که لذت برده اند و این حکم عذابی از جانب خداست .* علاوه بر اینکه اگر اسلوب آنرا با اسلوب سایر آیات ذکر حکیم مقایسه کنیم و جمله های آنها را نیز با هم بسنجیم بتکلیف و سنگینی عبارت پیغمبریم و خالص را از ناصاف و پاک را از معیوب تمیز میدهیم عقل سلیم و ذوق حکیم نیز تشخیص میدهد که آیا چنین آیه ای از قرآن هست یا نیست ؟ و نیز می نگریم که نویسندگان وحی ( که متجاوز از چهل تن بوده اند ) صحابه پیغمبر و حواری پاک محضر انور هیچیک بنزول چنین آیاتی شهادت نداده اند و حال آنکه آیه ای نبود که از خاطر یا قلم آنها محو شده باشد زیرا که هر موقع آیه ای نازل می گردید پیغمبر ( ص ) آیه را بر آنها می خواند خصوصاً بر مخزن علم و کاتب وحی خویش علی علیه السلام که خود آن بزرگوار فرمود و در ملاء عام دعوی نمود که : « هیچ آیه ای در سفر

وسیوطی در قسم سوم شماره آنها را بیست آیه ذکر نموده که شش آیه آن فقط در سوره بقره است و ابن العربی بیش از یکصد و بیست آیه منسوخه بشمار آورده و دیگری تادویست و پنجاه آیه هم قائل شده است و حتی آیه (اتقوا الله حق تقاته (۱)) را ناسخ آیه (فاتقوا الله ما استطعتم (۲)) دانسته اند و آیات قتال مشرکین را ناسخ آیات صلح و مهادنه با آنها و جدال با حسن شمرده اند و آیات تخفیف (۳) احکام را ناسخ آیات تشدید (۴) و بالعکس قرار داده و همچنین آیات مخصوصه (۵) را ناسخ آیات عامه (۶) پنداشته اند. و ما در تفسیر این آیات بشبهات آنان پاسخ داده و ثبوت نسخ را در هیچیک از آنها درست نمدانیم.

و شیخ الطایفه امامیه (محمد بن الحسن الطوسی رضوان الله علیه متوفی ۶۰ هجری) را در معرفت ناسخ و منسوخ قاعده‌ای اساسی است و خلاصه آن اینست که نسخ در سنت نبوی صلی الله علیه و آله وسلم وقوع پیدا می کند (نه در قرآن) چنانچه در این حدیث - فرمود: «من شمارا از زیارت قبور نهی کرده ام اکنون می گویم آنها را زیارت کنید و من شمارا از خوردن گوشت قربانها منع کرده ام اینک میگویم آنها را بخورید.» پس ناسخ و منسوخ در جائی درست است و تمامیت دارد که جمع بین آنها ممکن نباشد چنانکه در خبر مذکور مشهود میشود (یعنی ممکن نیست که هم نهی باشد و هم امر، هم بفرمایند بکنید و هم دستور بدهند که نکنید) اما اگر جمع بین آنها ممکن باشد باین طریق که یک حکم را حمل بر وجوب و حکم دیگر را باستحباب حمل کنیم و یا یکی را مجمل و دیگری را مبین بدانیم و یا یکی را مطلق و دیگری را مقید بشماریم در اینصورت ناسخ و منسوخ نخواهد بود و ناسخ و منسوخ در جائیست که در آن واحد جمع هر دو حکم مقدور نباشد - و ما چون بتوفیق خدا

---

(۱) آیه ۱۰۲ سوره ۳ (آل عمران) بپرهیزید خدا را حق پرهیز گاری او (یعنی آنچه آنکه باید و شاید از خدا بییم داشته باشید).

(۲) آیه ۱۶ سوره ۶۴ (التغابن) یعنی بپرهیزید خدا را باندازه ای که در قدرت و استطاعت شماست.

(۳) آیات تخفیف آیاتیست که احکام را سبک کرده است مثل (الان خفف الله عنکم) و آیات تشدید آیاتیست که بر سختی و شدت احکام افزوده یا اصل حکم شدید است.

(۴) آیات مخصوصه مثل وجوب زکاة و آیات عامه مثل سنت اتفاق مثلا (و ما ارزقناهم یثقیون).

امین الاسلام شیخ طبرسی رحمه الله در فن خامس از مقدمات مجمع البیان عقیده خود و علمای شیعہ را در اینباب اشعار داشته و گوید : و از جمله کفتارها : سخن در باب افزایش بقرآن و کاهش از آن است که سزاوار تفسیر نمیباشد - اما زیاد و افزون شدن در آیات قرآنی اجماع علماء بر بطلان آنست - و اما کم و کاسته شدن از آن گروهی از اصحاب مایعنی امامیه و جمعی از حشویه عامه بر این رفته اند که در قرآن تغییر و کاهش حاصل شده است و عقیده صحیح از اصحاب ما خلاف آنست ( یعنی کم و کاستی در آن نشده است ) و این عقیده رسید مر تضحی قدس الله روحه تأیید و یاری کرده و حق سخن را درباره آن ادا و وفاء نموده و در جواب مسائل طرابلسیات در چند جایبان کرده است که علم بصحت نقل قرآن مثل علم ببلدان و حوادث بزرگ و وقایع عظیم و کتب مشهوره و اشعار مسطوره عرب است ( یعنی همانقسم که بواسطه تواتر اخبار علم بصحت آنها حاصل است و منکر فلان شهر و فلان قضیه تاریخ یافلان کتاب مدون نمیتوان شد منکر صحت نقل قرآن هم نمیتوان شد مترجم ) زیرا توجه و عنایت نسبت بقرآن شدت داشت و دواعی و موجبات برای نقل و نگاهداری آن زیاد بود و بحدی رسید که قابل ذکر نیست زیرا قرآن معجزه نبوت و مأخذ علوم شریعت و احکام دینی بود و علماء مسلمین در حفظ و حمایت آن بمنتهی حد اهتمام داشتند حتی هر چیز که در آن مورد اختلاف میشد از اعراب و قرائت حروف و آیات بتعریف و توضیح آن میپرداختند پس باینمراتب و با عنایت صادق و شدت ممارست در ضبط آن چگونه جایز است که تغییر یا نقصانی در آن حاصل شده باشد - و نیز فرموده است قدس الله روحه - علم بتفصیل قرآن و جزء جزء آن در صحت نقلش مثل علم بجملگی و کلیه آنست و در ضرورت علم باجزاه جاری مجرای علم بکتاب مصنفه مانند کتاب سیبویه و مزبئی است چه کسانیکه بشأن این دو تصنیف عنایت و توجه دارند از تفصیل و جزء جزء آن دو همانرا عالم اند که عالم بجملگی و تمام آن دو کتاب هستند تا این حد که اگر کسی بابی از نحو داخل کتاب سیبویه کند که جزء آن کتاب نباشد فوراً در نزد اهل علم معلوم و مشخص و شناخته میشود که از آن نیست و بآن ملحق شده است و همین قسم نسبت بکتاب مزبئی و پرواضح

وحضر نزول نیافت مگر اینکه رسول خدا (ص) آنرا بمن آموخت . « و همچنین علی علیه السلام در موقع اجر آء حد بر شراحه همدانیه فرمود: «جلد آنها بالکتاب ثم رجمتها بالسنة .» یعنی او را بر طبق کتاب خدا تازیانه زد و بر سنت رسول خدا سنگباران نمودم - و اگر آیه رجم از قرآن بود علی (ع) میفرمود: ( او را بر طبق دستور کتاب خدا تازیانه زد و سنگسار نمودم . )

باز هم برای ضعف روایات نسخ و تحریف اضافه می کنیم که این اخبار آحاد آحاد هستند و اخبار آحاد نزد محققین از علماء ایجاب علم و عملی نمی نمایند و بعلاوه معارضه آنها با کتاب خدا و آیات حفظ و عصمت قرآن (بعنوان اینکه حجت باقیه تامه است ) موجب تقویت قول ماست مانند آیات : ( انا نحن نزلنا الذکر و انا له لحافظون ) و ( ذلك الكتاب لا ریب فیه هدی للمتقین ) و ( لا یأتیه الباطل من بین یدیه ولا من خلفه ) و غیر اینها که سابقاً ذکر شد .

و نزد فقهاء و محدثین مسلم است که هر حدیثی مخالف با کتاب خدا باشد باید آنرا بردیوار زد و طرح و جرح نمود و هر گاه آیه رجم از کتاب خدا میبود ابو حفص عمر به ابی بن کعب نمیگفت : « اگر نمیترسیدم بگویند عمر چیزی بر کتاب خدا افزوده آیه رجم را تثبیت می نمودم . » پس آیه منقوله از عایشه جزو کتاب خدا نبوده است .

علاوه بر مراتب مذکور اگر اینگونه آیات از کتاب خدا بود چه باعث شده است که جمهور مسلمین از اثبات آنها یا اثبات آیه ای مانند ( لو کان لابن آدم وادیان من الذهب لا تبغی ثالثاً ولا یملاء عین ابن آدم الا التراب و یتوب الله علی من تاب . یعنی اگر پسر آدم را دو وادی ( یعنی دودره و مسیل ) از زر باشد هر آینه طالب وادی سوم آنست و چشم آدمیرا جز خاک چیزی بر نمی کند و خداوند از کسی که بدر گناه او بازگشت کند قبول توبه می نماید ) و امثال آن از کلمات مأثوره که بیشتر شباهت با حدیث قدسیه دارند غفلت نمایند و چه بسا همین گفتارها و روایات متروکه منشأ پیدا شدن نظریه نقص و کاهش در آیات قرآن شده باشند که بعضی از جشویه سلف از سنی و شیعه باین قول رفته اند و علماء و جمهور مسلمین با آنها مخالفت نموده اند .

رسانیست و بر وجود داشتن آیه‌ای در قرآن که حکم و معنایش منسوخ و لفظ و تلاوت آن باقی مانده باشد دلالت ندارد و نزاع ما هم در همین یکمورد است و در آیاتی که میگوئید حکم و تلاوتش نسخ شده است باشما جدالی نداریم و در پیش ما از اینکه آیه‌ای لفظ و تلاوتش محو شده باشد مانعی نیست زیرا مفهوم از فرمایش خدای تعالی ما نسخ من آیه او نسخها . . . الخ اینست که از آیه منسوخه عین و اثری بجا مانده باشد

دوم - در باب اینکه محو و اثبات غیر نسخ است : - نسخیون گویند آیه محو و اثبات : ( یمحو الله ما یشاء و یثبت و عنده ام الکتاب ) مؤ کد و مؤید آیه نسخ است و محو و اثبات همان نسخ است در جواب گوئیم : محو و اثبات اگر از بعضی وجوه و نواحی مشابه نسخ باشد در نفس معنای آن عین نسخ نیست زیرا محو و اثبات ظاهراً متعلق به وادئی هستند که در علم کائنات رخ میدهد و در آنها هیچ توجیهی با حکم شرعی نیست و اگر باز از راه جدل فرض کنیم که محو و اثبات در این آیه متعلق بقضایای شرع و الفاظ کتاب باشد تفسیری که شما از نسخ می‌کنید در اینجا قابل فرض و تسلیم نیست بلکه ظاهر آن بمعنائی میباشد که مادر اطراف محکم و متشابه بیان کرده‌ایم بقرینه کلمه ( ام الکتاب ) که هم در این آیه وارد است و هم در آیه پنجم از سوره آل عمران که می‌فرماید : ( هو الذی انزل الکتاب منه آیات محکمات هن ام الکتاب و اخر متشابهات . . . الخ ) و این آیه همان تفسیر ابن عباس و اختیار ( حبر امت ) را که ناسخ در قرآن ( آیات محکمات ) و منسوخ ( آیات متشابهات ) هستند تأیید می‌کند .

سوم - آیا نسخ بمقتضای زمان است ؟ - نسخیین گویند چه مانعی دارد که بر حسب اختلاف مصالح و بمناسبت اقتضای زمان وجود ناسخ و منسوخ را در قرآن قبول کنیم در جواب گوئیم :

نباید فراموش کنیم که نزاع بین ما راجع بآیاتی است که نسخیون گویند حکم آن منسوخ شده و تلاوت لفظش باقی مانده است و نیز باید فراموش نکنیم که معنای نسخ بتفسیری که شما نسخیین میکنید اگر جایز باشد مخصوص بایام حیات رسول خدا (ص) و زمان نزول وحی بر آنحضرت است و از اینکه پس از وفات

و بدیهی است که عنایت و توجه بنقل قرآن وضبط (آیات و کلمات و سوره) آن از عنایت و توجه بضبط کتاب سیبویه و دواوین شعراء بیشتر بوده است . . . الخ .»

## ۷

### بخشی بین ما و نسخی ها

گفتار ما را جمع بوجود نداشتن آیه منسوخه ای در قرآن حکیم ( که معنای آن منسوخ و لفظ آن باقی مانده باشد ) بر قائلین بنسخ گران آمده است ، چه آنها نسخ را چنین تعبیر و تفسیر می کنند که مراد از میان رفته و حکم ملغی شده باشد هر چند الفاظ آن در کتاب خدا باقی مانده باشد - و پیش از آنکه در دلیل ما تأملی نکنند راه جدال و سجال و نزاع و دفاع را پیش گرفته و می گیرند لذا ما در این فصل آنچه را که آنها گفته اند و آنچه را مادر رد آنها گفته و میگوئیم برای امام فایده و اثبات مقصود بمعرض تسجیل و بیان می گذاریم

اول - پاره ای از آنها گویند آیات و روایات دلالت دارد بر اینکه آیات منسوخه ای در کتاب کریم وجود دارد گوئیم بلی چنین است - اما نسخی که ذکر آن در آیات و روایات شده است بآن معنی که شما اختیار کرده اید نیست بلکه بمعنی دیگری است ، چه در روایات مأثوره از امام امیر المؤمنین علی علیه السلام و شاگردش حبرامت عبدالله بن عباس و از امام ابی جعفر محمد الباقر علیه السلام وارد شده است که ایشان ناسخ را بمعنی (محکم) تفسیر فرموده اند تا (مجمل) را تشریح کنند و می بین آن باشد چنانکه منسوخ را به مجمل و متشابهی تفسیر فرموده اند که محتاج بتوضیح باشد - و قرآن هم بعض آن مفسر بعض دیگر است و از این رو ناسخ نامیده شده که آنچه را بسبب وهم در ذهن حاصل و بذهن تعلق میگیرد محو کرده و از صفحه ذهن می زداید همان قسم که نور آفتاب سایه را نسخ کرده و از بین میبرد و تفصیل آن در بخش دوم کتاب در فصل سر تشابه قرآنی بیاید

سپس گوئیم ای جماعت نسخیون بر فرض که از راه جدل تفسیر ناسخ را بآن معنی که شما اختیار کرده اید بدانیم باز هم دلیل شما کوتاه است و بمدعای خودتان



## در پیرامون نسخ و نقی منسوخات از

قرآن حکیم بدلائل دهگانه

نسخ در عرف عرب تحول بابدال است نه بشرط ابطال (یعنی تبدیل ببدل و عوض است بدون اینکه آنرا باطل سازند) مثلاً وقتی گویند (نسخت الكتاب) مقصود نقل صورت آنست بصورت دیگر و در اینجا نسخ و منسوخ است بدون ابطال و گاهی هم با ابطال صورت سابق صدق میکنند چنانکه گویند (نسخت الشمس الظل) یعنی آفتاب سایه را نسخ نمود - بدینمعنی که خورشید سایه را بتبديل موضع یا محو و ابطال آن تغییر داد و از این قبیل است تناسخ ارواح در فلسفه یا مناسخات مواریث در فقه - اما در عرف علمای کتاب و سنت تبدیل حکمی است بحکم دیگر در آیتی یا روایتی در اینصورت اولی منسوخ و بدل آن نسخ محسوب میشود - و اینگونه نسخ و منسوخ بمعنی اثبات حکمی بابدال و ابطال در سنت نبویه و احادیث مرویه ثابت است و مانعی ندارد و جای گفتگو و چون و چرایی در آن نیست - لکن قائل بوجود آیاتی در قرآن حکیم که حکمش منسوخ و لفظش باقی مانده باشد قولی بی‌پا و عقیده‌ای بخطا و بیجاست زیرا قائلین بچنین عقیده و گفتار کتاب آسمانی جاویدان ما را بکتابهای آسمانی متروکه منسوخه منقرضه سابقه قیاس کرده‌اند و حال آنکه شرع اسلام تا بشر باقی و تا دنیا مستمر است مستمر و پاینده است و حلال محمد حلال است تا روز قیامت و حرام محمد حرام است تا روز قیامت و ما را بر این عقیده و رأی دلائل و شواهدی است که یکایک ذیلاً شرح میدهیم :

۱ - قرآن کتاب خدائست که ( لا یأتیه الباطل من بین یدیه ولا من خلفه ) و اگر مشتمل بر آیاتی باشد که حکمش منسوخ و معنائی از آن مقصود نباشد هرگز این مینا درست نیاید و اینمعنی هم نشاید .

۲ - قرآن حجت تامه و برای هدایت عامه است و اگر فرض کنیم چیزی در آن

پیغمبر(ص) (نه در آیات و نه در روایات) احکام نسخی وجود ندارد ضروری دین و اجتماعی عموم مسلمین است و (حلال محمد حلال الی یوم القیمه و حرام محمد حرام الی یوم القیمه) مورد قبول همگی است و بنا براین دو مقدمه گفته شما (ای گروه نسخی ها) درست نیست زیرا اختلاف مصالح انسان و مقتضیات زمان اگر متعلق بزمان حیات خود پیغمبر(ص) است در همان حین که نسخ معنی و حکمی لزوم مییافت نسخ تلاوت آیه هم لازم می گردید (وداعی برای ابقای لفظ آیه منسوخه نبود) و این امری است که ما و شما در آن موافقیم و باهم نزاعی نداریم - آیا اگر اختلاف مصالح انسانی و اقتضای زمانی ببعد از وفات پیغمبر(ص) تعلق داشته باشد که پس از وفات آنحضرت نه نسخی در کار است نه وحی . . . . و نه . . . و نه . . .

آمدیم و گفتیم که اختلاف مصالح و زمان هم تأثیری در احکام انسان دارد در اینصورت هم خدای متعال برای این جهت نیز پیش بینی و چاره جوئی فرموده است و همان آیات متشابهات و اجتهاد مجتهدین و راسخین در علم متکفل این جهت میباشند و ما در محل خود بیان کرده و توضیح داده ایم بدون اینکه نیازمند برآی نسخ شما باشیم که نزد ما مردود است و مورد توجه نیست .

چهارم - در اینجا وجه دیگری نیز ممکن است بآنچه بیان شد ملحق سازیم و آنچه در خصوص اشتمال قرآن بر ناسخ و منسوخ وارد شده توجیه نمائیم - و آن اینست که آیات قرآنی ملایم موردی دون موردی و مناسب حالی دون حال دیگر نازل گردیده است مانند آیات مسالمت و صلح با مشرکین در ابتدای ظهور اسلام در مکه و سپس آیات اذن بچنگ و بستن و زدن و جهاد و جلاد و تاخت و تاز در روزگار نیرومندی مسلمانان - پس وجود آیاتی مانند این ناسخ و منسوخ را در قرآن ما معترفیم و در آن باب جدالی نداریم - همچنین آیات احکامیه که بصورت مطلق نازل شده بعد بصورت مقید نزول یافته یا آیه ای که در سختی و آسانی با آیه دیگر اختلاف یافته مثل آیه ( اتقوا الله حق تقاته - یعنی بپرهیزید خدا را چنانکه باید و شاید) در برابر آیه ( اتقوا الله ما استطعتم - یعنی بپرهیزید خدا را تا حدیکه توانائی دارید) و نیز وجود آیه و جوب روزه ماه رمضان بصورت مطلقه و آیه استثناء بیمار و مسافر و کسانی که طاقت ندارند بصورت مقیده - جز اینکه اینقسم ناسخ و منسوخ از آنچه نسخی ها مقصود دارند بسی دور و بیگانه است .

مشكوك در سنت را بر كتاب خدا عرضه كنيد آنچه با قرآن موافق است مقبول و آنچه با آن مخالف است مردود و مطروح است) تنافی دارد و همچنین وجود منسوخ زاید در قرآن با آنچه در خبر نقلین و خطبه حجة الوداع رسیده است منافی است زیرا که حدیث ( انی تارك فيكم الثقيلین ما ان تمسكنتم به ان تضلوا بعدی ابدآ كتاب الله و عترتی اهل بیته ) (۱) برای تمام قرآن عمومیت دارد و اخراج آیاتی از آن ( که مقصودی در آنها نباشد ) سزاوار نیست و اگر چنانچه نسخیون پنداشته اند منسوخاتی در قرآن مانده باشد نه تمسك و نه اهتداء و نه اقتداء و نه اعتصام و . . . و . . . بآن جایز نخواهد بود .

۱۰ - این رأی فاسخ در منسوخ و ناسخ با حکمت الهیه و مدلول آیه ( الیوم اكملت لكم دینكم ) (۲) و آیه ( وما كان ربك نسیاً ) (۳) و نیز با عصمت پیغمبر از سهو و نسیان در تبلیغ احکام که اجماع امت اسلامی بر آنست سازش ندارد بلکه با آنها منافی و مباین است .

تلك عشرة كاملة این بود دلایل دهگانه ما ( که از آنها چندین دلیل دیگر هم استفاده میشود ) در تنزیه قرآن حکیم از احکام منسوخه یا آیات غیر مقصوده .

والسلام علی من اتبع الهدی

---

(۱) همانا من در میان شما دو چیز گران بجا میگذارم که اگر بآن متمسك شوید هرگز بعد از من گمراه نخواهید شد کتاب خدا و عترتم که اهل بیتم میباشند .  
(۲) آیه ۳ سورة (المآئده) - امروز دین شما را بسر حد کمال رسانیدم و بر شما نعمت را تمام کردم و اسلام را برای دین شما برگزیدم .  
(۳) قسمت اخیر آیه ۶۴ سورة (مریم) - دهر گز پروردگار توفرا موشكار نییاشد .

باشد که موجب اهتدآء و اقتدآء نباشد هر گز تمام و تمام نخواهد بود و منافی هدایت عام بودنش خواهد بود .

۳ - منسوخ بمعنی باطل گشتن حکم اگر در این قرآن باقی مانده باشد باقی ماندنش لغو است و حاشا که لغو در آن راه یافته باشد بلکه وجود کلام بی فایده در آن مستوجب مفسده برای اکثر قارئین و اغرآء بجهل و مستلزم ایهام و ابهام برای آنها خواهد بود و شأن قرآن اجل از این نواقص است .

۴ - نسخ باین معنی یعنی باطل شدن معنی و حکم و بجا ماندن تلاوت و لفظ و قوعش در یهودیت و مسیحیت و ادیانی که برای امم مخصوص تشریح شده و مدت آنها منحصر بزمان مخصوص بوده و عمر آنها بظهور دین بهتر و محکمتری باید سرآید شاید جایز باشد اما در مثل این دین باقی زنده و کتاب جاوید پاینده نیز اگر جایز باشد امتیازی برای آن و جهتی برای خلود و ابقای آن نخواهد بود و لازم می آید که دست اصلاح جدیدی برسر آن کشیده شود .

۵ - لازمه تفسیر نسخی ها تبعیض قرآن در قصد و حجیت و صفات کمالیه دیگر آن خواهد بود و قسمتهای منسوخه بنا بر تفسیر آنها خالی از صفت هدایت و امتیاز اعجاز و استحقاق عمل بآن و اهتدآء و اقتدآء خواهد بود .

۶ - تفسیری که آنها از نسخ می کنند منافی با آیات محکمه مانند (کتاب لاریب فیه ) میباشد زیرا وجود منسوخات در آن موجب کثرت ارتیاب و بشك افتادن مردم خواهد بود و با وجود آیه ( کتاب احکمت آیاته ) آیات منسوخه مستحق انطباق بامعنای این آیه و دارا بودن این صفت جلیل جمیل نخواهد بود .

۷ - وجود آیات منسوخه مانع از اینست که قرآن کلام معجزه و مشتمل بر جنبه روحانی در هر آیه باشد و همچنین با فرمایش خدای تعالی ( لایأتون بمثله ) و آیات دیگری مبنی بر تحدی و اعجاز تماس حاصل خواهد نمود .

۸ - قول بوجود آیات منسوخه با حدیث حبر الامه و شاگرد ابی الائمه (عبدالله بن عباس ) و عده ای از ائمه آل محمد علیهم السلام و گروهی از تابعین ( که ناسخ و منسوخ را و رای نظر نسخیون تفسیر کرده اند ) منافی خواهد بود .

۹ - وجود منسوخ زاید در قرآن با آنچه در اخبار رسیده که فرموده اند : ( اخبار

وجود نداشته است بشهادت گفتار دیگر خدایتعالی که فرمود . خداوند آنچه را بخواهد محو میکند و آنچه را بخواهد اثبات می نماید و ام‌الکتاب نزد اوست - تا آنجا که امام فرمود - بنا برین هر چه خداوند مشیتش تعلق بگیرد بجای می‌آورد چنانکه قوم یونس را چون بدا برای او حاصل شد بآنها ترحم فرمود و مانند آنجا که به پیغمبر ص فرمود از این مردم روی بگردان تو دیگر در خور نکوهش و ملامت نیستی و معدنك رحمت خدا شامل حال آن قوم شد . . . تا آخر )

مؤلف گوید : مبنای تفسیر نسخ بر معنی تحول شیئی ببدل چنانست که گویند **نسخت الكتاب ای نقضه الی نسخه ثانیه** یعنی چون گوئی کتاب را نسخ کردم یعنی آنرا بنسخه دومی بدل و نقل کردم و همچنین خدای فرماید (۱) **نستنسخ ما کتبتم تعلمون (۱)** - و قول فقهاء در باب میراث راجع بمناسخات وراث (۲) و قول فلاسفه در تناسخ ارواح (۳) یعنی انتقال روح از بدنی ببدن دیگر است نه بطوریکه جمهور پنداشنه‌اند و تصور کرده‌اند که نسخ بمعنی باطل ساختن و مجرد از بین بردن باشد پس امام باقر علیه‌السلام در حدیث مزبور نسخ را بنقل و تحویل تفسیر فرمود نه بابطال و زوال و فرموده است : ( **ناسخ آنستکه آنچه در آن است تغییر یابد مثل غیبی که موجود نبوده است )** بدین معنی که کلام ناسخ در قرآن آنستکه معنائیکه در متشابه است بامر دیگر غیبی که موجود نبوده است تحول و تبدیل پیدا کند چنانکه در آیه یونس خدایتعالی او را بحکمی که در آن آیه است ( یعنی بعدم ترحم و عنایت در باره قوم خود ) امر فرمود و پس از آنکه قوم او در مقام ضراعت و ابتغال برآمدند قضیه تبدیل یافت و عذاب براحت بدل شد و رحمت الهی آنها را فرا گرفت

---

(۱) آیه ۲۹ سورة ( الجاثیه ) - **هذا کتابنا ینطق علیکم بالحق انا کنا نستنسخ ما کتبتم تعلمون** - یعنی : این کتاب ما ( که اعمال شمارا ضبط کرده است ) بحق و درستی باشما سخن می گوید ما آنچه را که شما در دنیا بجا آورده‌اید همه را درست نگاشته و نسخه برداشته ایم (۲) مناسخات باب میراث در اصطلاح فقهاء اسلام عبارت از اینستکه اشخاصی بی‌دربى بپیرند که هر یک از طبقاتی باشند سابق و اسبق و یا لاحق و ملتحق و چون خواهند بالاخره میراث این سلسله را بمورد تقسیم آورند البته از یکدیگر انتقالاتی بهم رسیده و حصه‌هایی خارج و داخل میگردد که محاسبان را بزحمت می‌اندازند

(۳) تناسخ ارواح با اصطلاح فلاسفه انتقالاتی است برای روحهای انسانی از بدنهای پدنهایی انسانی یا حیوانی چنانکه در رساله ( **ناسخه التناسخ** ) مشروحاً بیان شده است

## محکم همان ناسخ است و متشابه همان منسوخ

محمد بن شهر اشوب در کتاب ( متشابه القرآن ) روایت کرده است که ابن عباس گفت : ( محکم همان ناسخ است و متشابه همان منسوخ ) و قصد او از این تعریف آنستکه متشابه چون خلاف ظاهر است به مجرد اینکه خوانندگان و شنوندگان آیه محکمه‌ای که ظاهر آن با تفسیر موافق است خوانده یا بشنوند آن معنی متشابه از لوح اذهان آنها نسخ میشود و گوئی که معنی آیه محکمه ناسخ آن معنی متشابه از لوح اذهان میباشد . و این معنی دقیق و حقیق بتصدیق از حدیث امام ابی جعفر ( محمد بن علی الباقر ) علیهما السلام مستفاد می گردد که : سید هاشم بحرانی در برهان از کافی بسند خود از ابی جعفر (ع) روایت می کند که فرمود : « ان اناساً تکلموا فی القرآن بغير علم و ذلك ان الله تبارک و تعالی يقول هو الذی انزل الكتاب منه آیات محکمات هن ام الكتاب و اخر متشابهات فانه منسوخات هن المتشابهات و المحکمات من الناسخات - یعنی مردمی هستند که از روی بی دانی در باره قرآن سخن میرانند و این از آنستکه خدای تبارک و تعالی ( در آیه پنجم از سوره آل عمران ) فرماید : او آنکسی است که کتابی فرستاد که بعضی از آن کتاب آیات محکمات اند و آنها ام الكتاب هستند و آیات دیگری هستند که متشابهات میباشند پس منسوخات از متشابهات و محکمات از ناسخات میباشند . » و لذا این حدیث مذهب ابن عباس را تایید مینماید

و در حدیث دیگری است از امام ابی جعفر ( محمد بن علی الباقر ) علیه السلام بنا بر روایت ثقة امین محمد بن مسلم از آنحضرت و تفسیر آیه ( ما ننسخ من آیه او ننسها . . ) الخ که امام فرمود : ( الناسخ ما حول ما فیها مثل الغیب الذی لم یکن بعد قوله یحو الله ما یشاء و یثبت و عنده ام الكتاب - قال الامام فی فعل الله ما یشاء مثل قوم یونس اذ ابداله فرحمهم و مثل قوله : فنزل عنهم فما انت بلوم قال ادركهم برحمته یعنی ناسخ آنستکه آنچه در آن است تحول و تبدل پیدا نماید مانند امر غیبی که

اولی ( که میگویند منسوخته است ) اختلاف است و اصح آنستکه ( الذین یتوفون ) عطف بر آیه پیش است و ( وصیه ) منصوب و مفعول مطلق فعل مخدوف است یعنی ( یوصون وصیه ) و این جمله خبریه افاده انشاء و امر میکند هر چند امر مستجبی باشد همچنین ( متاعاً ) حال و منصوبست و معنا چنین میشود : ( در حالتی که وصیت شامل تمتعی از نفقات ثلث ( ما کل و ملبس و مسکن ) برای آن زن تا مدت یکسال باشد و کلمه ( غیراخراج ) بدل از متاع و بنا بر بدلیت منصوب است یعنی مراد از تمتع بردن آنزن است از نفقات ثلث هر چند از خانه شوهر تا یکسال خارج نشود و هدف عالی در آیه مبارکه تعلیم شوهر است بوفاداری نسبت بزین و موافقت با او ( چه در حال حیات و چه بعد از مرگ ) و همچنین جلب احترام و عواطف زن نجیبه ایست که نسبت بشوهر وفادار بماند و تا یکسال از خانه شوهر بیرون نرود و در ظرف مدت یکسال و چهار فصل آن محبتهای شوهر را بیاد آورد و درسوگواری اوبسر برد و در عین حال هم پروردگار عالمیان بزین آزادی کامل بخشوده که میتواند ولو در ظرف سال ( بمعروف ) یعنی بطور مشروع و شایسته از خانه شوهر متوفی خارج شود و باشوهر دیگری اختیار کند و این عمل برای اومباح است منتها اینسکه پس از انقضای عده ای که در این سوره و آیه ۲۳۴ مقرر شده است ( که همان تامل چهار ماه و ده روز مذکور در آیه دومی بالاست ) - و نیز پروردگار جهان در این آیه انتباه دیگری فرموده که آن آزادی ورئه است در مقابل زوجه شوهر مرده باینسکه او اگر بمیل و رغبت خودش در بین سال از خانه آنها خارج شود بر آنها فرض و لازم نیست که او را بیاس وصیت میت ملزم بماندن در آنجا کنند یا آنزن اگر بمیل خود خارج شد او را دوباره اجباراً بخانه اش برگردانند بلکه همزن در خروج ظرف سال آزاد است و هم ورئه در آزاد گناردن او آزاد هستند .

این معنی که بیان کردیم صحیحش از هر جهت ظاهر و از نواحی ظاهری آیه هم آشکار است و مستلزم مخالفتی بین این آیه ( ۲۴۱ ) و آیه ( ۲۳۴ ) مذکوره در همین سوره نیست زیرا این آیه آخری ( الذین یتوفون منکم و ینزون ازواجاً یتربصن اربعة اشهر و عشر آ... الخ ) نص بر وجوب عده نگاهداشتن زن برای شوهر متوفی است در مدت ۱۳۰ روز و آیه اولی که بتفسیر آن پرداختیم

و این معنای نانی در حساب و آشکار نبود و مانند امر غیبی معنای اول را (که در اذهان معلق و چنین می نمود که رحمت ابداً شامل حال این جماعت نخواهد شد) نسخ فرمود یعنی تبدیل نمود (و مابوضیحات بیشتری در تفسیر این خبر معتبر و در شرح این آیه وافی هدایه در حواشی بر کتاب (متشابه القرآن) بنام (علوم الفرقان) نگاشته ایم بابخار جوع شود.)

۱۰

تفسیر آیه عده منسوخه

همچنین نسخیون از منسوخات قرآنی آیه ۲۴۱ سوره دوم (البقره) :

« والذین یتوفون منکم و یذرون ازواجاً وصیة لازواجهم متاعاً الی الحول غیر اخراج فان خرجن فلا جناح علیکم فی ما فعلن فی انفسهن من معروف واللہ عزیز حکیم» را شمرده اند (یعنی آنانکه از شما وفات می کنند و زنانی بجای میگذارند و برای تمتع (و بهره مند بودن) زنانشان (پس از مردنشان) وصیت می کنند که تا یکسال از آنها نگهداری کنند و آنها را بیرون نکنند بشرط اینکه آن زنها از منزل و خانه (شوهر وفات یافته) خارج نشوند. اگر زنها مزبور (قبل از انتمام یکسال و ظرف سال) بدلیخواه خود و برای کار معروف و شایسته ای (از قبیل شوهر کردن) از آنخانه خارج شوند در اینصورت بر شما باک و گناهی (در عمل نکردن بوصیت متوفی) نیست و خداوند عالم بر امور عالم غالب و او امرش مبنی بر حکمت است نسخین گویند آیه مذکوره در بالا بآیه ذیل نسخ شده است: (آیه ۲۳۴ سوره دوم (البقره)

« والذین یتوفون منکم و یذرون ازواجاً یتربصن بانفسهن اربعه اشهر و عشر آ » (یعنی آنانکه از شما وفات می کنند و زنانی بجای می گذارند باید زنان چهار ماهه روز از شوهر کردن خود داری بکنند و عده نگاهدارند . . . الخ) و حال آنکه چنین نیست و آیه دوم ناسخ آیه اولی نیست و هر یک در جای خود حکم و دستور مستقل و جدا گانه ایست زیرا: علماء، رادر اعراب و معنای آیه



بموت است و آیه ۲۴۱ متوفای باعتبار مشرف بودن او بموت و این معنی بجملة (وصية لازواجهم) از معنی آیه دیگر متمایز و مشخص میشود وصیت قرینه ایست برای اینکه از متوفی هنوز نفس آخرین حیات باقی است چنانکه در آیه (اذا حضر احدکم الموت (۱) - آیه ۱۸۰ سوره دوم (البقره) بیان فرموده است و قرآن بعضی آیاتش مفسر بعض دیگر است .

تنبیه دوم وسوم - آیه مبارکه ۲۳۴ نص است بر اینکه عده زن شوهر مرده چهار ماه و ده روز یا یکصد و سی روز است چنانکه در عده زنان باردار نص است باینکه عده آنها تاموقعی است که بار خود را بر زمین بگذارند (۲) - و عده سایر مطلقات (زنانیکه باردار نباشند و طلاق داده شوند) سه طهر (یعنی سه ماه و ده روز) میباشد و بطوریکه مفصلاً بیان شد در آیه ۲۴۱ غرض از یکسال تربص و تأمل عده و فوات نیست بلکه سفارش مرده برای رعایت حال زن خود در آمدن است که اگر خود بخواهد در خانه شوهر متوفی بماند و اگر نخواهد با نگاهداشتن چهار ماه و ده روز عده و فوات از آنخانه بیرون میرود و شوهر دیگر اختیار می کند.

---

(۱) کتب علیکم اذا حضر احدکم الموت ان ترک خیراً الوصية للوالدین والاقربین بالمرهوف حقاً علی المتقین بر شما فرض شده و دستور داده شده است که چون موقع مرگ یکی از شما فرا رسد اگر مالی بجاگذارد برای پدر و مادر و خویشان بچیزی شایسته عدل وصیت کند اینکار سزاوار مقام پرهیزکارانست .

(۲) در حد اقل حمل زنان باردار که شش ماه است اختلافی بین فرق مسلمین نیست و نسبت بانمدت اتفاق دارند ولی در حد اکثر مدت حمل بین آنها اختلاف است .

شیعه امامیه حداکثر بارداری زن را از سه ماه یا ده ماه و منتهای دوازده ماه یعنی یکسال بیشتر قائل نیستند ولی پیروان ابوحنیفه حد اکثر را سی ماه یعنی دو سال و نیم و مالکی ها سه سال و شافعی چهار سال و حتی بفتوای (ظفر بضم ظاء وفتح فاء) که یکی از فقهای اهل سنت است تا هفت سال گفته اند .

مدرك امامیه در قول بشش ماه حد اقل مدت حمل و حد اکثر بیست و چهار ماه مدت رضاع یعنی شیردادن آیه ۱۵ سوره (الاحقاف) : و وصینا الانسان بوالدیه احساناً حملته امه کرهأ ووضعتہ کرهأ و حملته و فضالہ ثلثون شهراً . . . الخ) میباشد که بضمیه آیه ۲۲۳ سوره « البقره » والوالدات یرضعن اولادهن حولین کاملین لمن اراد ان یتیم الرضاعة . . . الخ) مدت سی و شش ماه بضمیه مدت فصال یعنی مدت رضاع و شیردادن که حولین کاملین و بیست و چهار ماه «دو سال تمام» است بادلیل لمن اراد ان یتیم الرضاعة جمعاً (بقیه در حاشیه صفحه بعد)

نص بر امر دیگری است و آن ترغیب شوهران است که در موقع مرگ وراثت خود را بر عایت عواطف زن وصیت و سفارش کنند و او را تا یکسال از خانه خود بیرون نکنند ولی نه باین لحاظ که یکسال در عده بماند بلکه باین لحاظ که در ظرف یکسال (اگر نخواهد شوهر کند و از آنگاه بیرون رود) از جهت زندگانی و منزل در صورتیکه مایل و راغب باشد بهره مند و متمتع گشته و در رفاه باشد و همچنین اگر بشکل مشروعی (مانند شوهر کردن) در ظرف سال از آنگاه خارج شود مختار باشد و ورنه هم دررها ساختن و واگذاری او بنا بوصیت مورث مجبور نباشند.

و در صورتیکه مصادف باختلاف بین دو آیه نباشیم مجبور نیستیم آیه ۲۳۴ را ناسخ آیه ۲۴۱ بدانیم چونکه باجماع علمای فن اصول، نسخ امری مخالف با اصل است و مهما ممکن جمع بین دو نص اولی یعنی بهتر از طرح و اختیار نسخ میباشد مضافاً باینکه قول بنسخ هر چند جمهور هم بر آن رفته باشند از جهاتی ضعیف است: و از جمله جهات ضعف قول بنسخ یکی اینکه باوجود مخالفت نسخ با اصل آیه ناسخ و منسوخ (بقول کسانی که قائل بنسخ هستند) هر دو در یک سوره واقع شده و از حیث نظم و تلاوت آیات هم آیه ای که می گویند ناسخ است مقدم بر آیه منسوخ است و با اینحال چگونه مقدم مؤثر در مؤخر خود بوده و آنرا نفی خواهد نمود و اگر کسی خواهان تفصیل بیشتری در این باب باشد بتفسیر فخرالدین رازی و تفسیر المنار (ص ۴۴۰) مراجعه نماید - و این رأی که ما توضیح دادیم کاملاً با قول مجاهد که از مشایخ تابعین مفسرین است (بنابر آنچه طبری از او روایت کرده است) نزدیک و موافق میباشد همچنین کاملاً موافق قول استناد المفسرین ابی مسلم محمد بن بحر است که امام فخر رازی صحت آنرا تأیید کرده و شیخ محمد عبده (ره) مفتی دیار مصر بآن مایل گشته و شاگردش محمد رشید رضا الحسینی صاحب (المنار) آنرا تصحیح نموده است

( تنبیها ت ) :

تنبیه اول - صدر آیه مبارکه جمله ایست عین صدر جمله آیه ۲۳۴ و آن جمله (الذین یتوفون منکم و ینزلون ازواجاً) میباشد در صورتیکه آیه ۲۳۴ مراد متوفای

آیا از اینکه پیش از نجوای بارسول خدا صدقه بدهید (از فقر) میترسید؟ پس حالا که چنین نکردید (یعنی صدقه ندادید) و خداوند بر شما بخشید اینک نماز بگذارید و زکاة بدهید و فرمان خدا و رسولش را ببرید زیرا خدا بهر چه شما می کنید آگاه و مطلع است.

در دو آیه مذکور در بالا مباحثی است.

اولا - جمهور مدعی هستند که آیه اولی حکمش بآیه دوم منسوخ شده است و این بجتهاتی که ذیلا می گوئیم بعید بنظر می آید:

۱) اینکه نسخ عبارت از ابطال حکم و تبدیل آن ببدلی است یعنی ابطال محض نیست چنانکه در آیه ما ننسخ من آیه... الخ و در آیه و اذا بدلنا آیه مکان آیه... الخ تحقیق نمودیم و این آیه موضوعاً خارج از عنوان نسخ است چنانکه حکماً نیز خارج است و بدل دانستن اقامه نماز و احکام مابعد آن از حکم صدقه درست نیست زیرا نماز قبل از آن و همیشه ثابت بوده و بعد از آنهم لازماً ثابت است ۲) اینکه آیه نسخ کننده یعنی آیه: «اشفقتم ان تقدموا... الخ متصل بآیه منسوخه است باتصال در لفظ و معنی و اتصال در تلاوت و تاریخ نزول و آنرا ناسخ آیه قبلی قرار دادن گفتاری تام و صحیح نمیباشد.

۳) آنکه آیه ای که می گویند نسخ شده حاوی حکمتها و مصلحتهای است که سزاوار نسخ نیست بلکه بمقتضای حکمت و مصلحت باید خداوند آنرا ثابت بدارد نه نسخ فرماید چنانکه می فرماید (ذلك خیر لكم و اطهر) یعنی برای بقای جامعه ملی نیکوتر و برای جلب قلوب افراد اطهر و پاکیزه تر است.

و خلاصه آنکه قول بنسخ در این دو آیه بعید است و در اینجا نه ناسخی است و نه منسوخی بلکه از طرفی تشدید است در حکم ( برای اینکه هر کس بیجهت در مقام درگوشی بایغمبر بر نیاید و بملاحظه دادن صدقه که خود بلسان امروزه جریمه ای محسوب میشود کمتر مقدم باینکار شود و ضمناً اسباب ایند آء ورنجش دیگران را هم فراهم نکند) و از طرف دیگر تخفیفی است در حکم برای کسانی که واجد چیزی برای پرداخت صدقه نمیباشند - مانند حکم واجب شدن روزه و سپس تخفیف

### تفسیر آیه صدقه نجوی

و نیز نسخیون از دلائل تأییدی بر مذهب خودشان یعنی وجود آیه منسوخه در قرآن آیه ۱۲ و ۱۳ سوره ۵۸ (المجادله) : ( یا ایها الذین آمنوا اذا ناجیتکم الرسول فقدموا بین یدی نجویکم صدقة ذلك خیر لکم واطهر فان لم تجدوا فان الله غفور رحیم (آیه ۱۲) )  
و آیه (۱۳) : ( یا ایها الذین آمنوا اتوا الزکوة واطیعوا الله ورسوله واطیعوا الله فان الله غفور رحیم (آیه ۱۳) ) را شمرده اند :

یعنی : ای کسانی که بخدا ورسول گرویده اید هر گاه بخواهید با رسول خدا سخن سری (در گوشی) بگوئید پیش از اینکار ( یعنی قبل از نجوی ) باید (چیزی) صدقه بدهید که این صدقه برای شما عمل خوبی و پاکیزه است ( تا شمارا از سؤالات بیجا و بخل برکنار کند و مانع گردد ) و اگر بواسطه فقر چیزی برای صدقه نیابید در اینصورت خداوند آمرزنده و مهربانست و شمارا می بخشد .

---

«معادل سی ماه مذکور در آیه واقعه در سوره احقاف می گردد و امامیه «واو» قبل از «فصاله» را بمعنی «مع» می گیرند یعنی دوره حمل با دوره فصال جمعاً سی ماه است زیرا حداقل حمل که شش ماه است باحد اکثر رضاع و اتمام دوره شیر که دو سال است جمعاً سی ماه میشود - مدرک حنفی ها نیز همان آیه ۱۵ سوره احقاف است منتها با این فرق که «واو» را واو عطف می گیرند و میگویند دوره حمل سی ماه و دوره فصال هم سی ماه است و این قول با آیه مذکوره در سوره «بقره» (والوالدات یرضعن اولادهن ♦♦♦♦ الخ) سازش ندارد بلکه تباین کامل دارد مضافاً باینکه با فن طب و کیفیت طبیعی هم هیچ توافقی ندارد بلکه قول امامیه و جعفری ها با فن طب و طبیعت و قرآن هر سه توافقی و تطابق کامل دارد - و اما قول سایرین که قول سه سال و چهار سال یا هفت سال باشد هیچگونه ملاکی نه از کتاب خدا و سنت دارد و نه آنرا توافقی با فن و طبیعت میباشد. و برای مزید بیان توضیح میشود که این اقوال در فقه اسلامی برای آنستکه اگر زنی پس از شوهر متوفای خود مثلاً شش ماه که گذشت بزاید آن طفل محکوم با ولادی آن مرد است و همچنین اگر زنی بنا با قول امامیه پس از نه ماه یا یکسال از مدت غیبت شوهرش زاید آن طفل متعلق با آن مرد شمرده نمیشود ولی بقول سایر فرق چنانکه ذکر شد اگر زنی پس از سی ماه یا سه سال یا چهار سال و هفت سال بعد از مرگ یا غیبت شوهر بزاید هنوز طفل را فرزند آن مرد محسوب میدانند و این قول با عقل و نقل هر دو مخالف و متباین است .  
« مؤلف »

می نگردد که این آیه برای تأیید حکمت عالیه ایست که ما در مبحث گذشته شرح دادیم چه این آیه اخیر منع از نجوی را هدف خود قرار داده زیرا این کار حرکتی است که جز در سه موقع خیری در آن نیست یکی حالت گفتگوی سری بین دو نفر در ادای صدقه بشخص دیگر زیرا باعتبار شئون و رغایب و رعایت عزت نفس و احسان بر جماعات بهتر آنستکه این صدقه و احسان در پرده و سری انجام شود - دوم حالت گفتگوی در شئون عرفیه و مشورت در آن امور - سوم حالت گفتگوی در اصلاح بین دو نفر یا بیشتر - و این حالاتی است که در گوشی و صحبت سری در آنها مستحسن است و در سوای آنها نجوی در بین ملاء مردم مستحسن نیست و آیه مبارکه خوبی نجوی را در این حالات و بدی آنرا در غیر آنها مقرر ساخته است و هر دو قرار در مجتمع بشری ابدی است و آنچه در جامعه بشری ابدی است شایسته نسخ نیست .

## ۱۲

### تفسیر آیه نکاح زانیه یا مشرک

و نیز قائلین بنسخ آیه سوم از سوره ۲۴ (النور) را منسوخه دانسته اند و آن آیه اینست :

« الزانی لاینکح الا زانیة او مشرکة و الزانیة لاینکحها الا زانیة او مشرکة و حرم ذلك علی المؤمنین - » یعنی مرد زناکار نکاح نمی کند مگر بازن زناکار یا زن مشرک و زن زناکار را بنکاح نمی آورد مگر مرد زناکار یا مرد مشرک و حرام کرده شد اینکار (یعنی نکاح زانیه یا مشرک) بر مؤمنین «

---

دادن و نیکویی کردن و کارهای مشروع و اصلاح میان مردم نجوی کند و آنکس که اینکار را برای جلب رضای خدا کند بزود، خداوند اجر عظیم باو کرامت فرماید . (و در غیر این سه مورد نجوی را منع فرموده چنانکه از همین آیه و آیه ۸ سوره (المجادله) (الهم تر الی الذین نهوا عن النجوی ثم یعودون لما نهوا عنه) و آیه ۱۰ همان سوره (انما النجوی من الشیطان لیحزن الذین آمنوا . . . الخ) مستفاد و معلوم می گردد که اصولا نجوی جز در موارد مجاز مذکور در آیه مبارکه کار زشتی است .

برای کسانی از مکلفین که در حین انشاء حکم، روزه بر آنها سنگین و دشوار باشد و طاقت روزه گرفتن نداشته باشند.

ثانیاً در تاریخ نزول و ادامه حکم در حیات پیغمبر (ص) و پرداخت علی علیه السلام ده درهم صدقات نجوی را در ده مرتبه (۱) معلوم میشود که آیه ۱۳ ناسخ آیه ۱۲ نمیشد و هر يك بجای خود مستقل میباشد.

ثالثاً - در حکمت این حکم زیرا نجوای با پیغمبر (ص) چون زیاد شود در دل‌های ساده دلان و کم خردان ایجاد شك و تردید زیاد می‌گردد و منافقین را هم برای تأویلات در هر نجوایی وسعت مجال بدست می‌آید و تهمت زنندگان هم برای نجوای هر آدمی با پیغمبر (ص) دروغهایی در جامعه شهرت میدادند و لذا خداوند متعال و رسول خدا برای اینکه حس اعتماد مردم بیکدیگر سست نشود و مقام برادری و الفت بین اصحاب و یاران نبی اکرم (ص) متزلزل نگردد این حکم را حجاب نجوی قرار داد تا سرو صدائی که درباره نجوی برخاسته میشد تخفیف یابد و صفای بین مسلمانان مبدل بکدورت نگردد.

رابعاً قرآن در آیه ۱۱۴ سوره ۴ (النساء) در پیرامون نجوی حفظ عالم ادب را مقرر داشته و فرموده است ( لاخیر فی کثیر من نجویهم الا من امر بصدقة او معروف او اصلاح بین الناس ومن ینهل ذلك (۲) . . . الخ ) و تدبیر کننده در حکم

---

(۱) شیخ بزرگوار طبرسی در مجمع البیان در تفسیر این آیه مبارکه بیانی دارد که خلاصه ترجمه آن اینست که گوید: ( چون بخواهید سری و مطلبی پنهانی با رسول بگوئید پیش از گفتن مطلب سری باید صدقه بدهید و در این امر خداوند قصد تعظیم رسول را فرموده و هم اینکه سببی برای تصدق دادن مردم و بردن اجر باشد و ضمناً نسبت به پیغمبر هم رفع زحمت و تخفیف مشقتی باشد - مفسرین گفته اند چون بدون دادن صدقه نجوای با پیغمبر (ص) نهی شد بر بسیاری از مردم کار مشکل شد و از پرسش خودداری کردند و جز علی بن ابی طالب کسی دیگر در مقام نجوی بر نیامد - امیرالمؤمنین علیه السلام فرمود در کتاب خدا آیه ایست که احدی قبل از من و احدی بعد از من بآن عمل نکرده است و آن آیه ( یا ایها الذین آمنوا اذا نجاکم الرسول من امر ما یکره فلیکرهنا و انکرهنا و انکرهنا و انکرهنا و انکرهنا و انکرهنا ) است که من یکدینار داشتم و آنرا بده درهم تبدیل کردم و هر وقت می‌خواستم با رسول خدا نجوی کنم یکدو درهم صدقه میدادم - و باز فرمود که خدا بواسطه من با این امت را سبک فرمود یعنی بازول فان لهم تجدوا صدقه مزبور از کسانی که قادر باد آء نبودند برداشته و تخفیف داده شد . . . ) و طبری هم در تفسیر خود بهمین مضمون و سایرین هم بهمین کیفیت نقل نموده اند .

(۲) هیچ فائده و خیریری در سخنان در کوشی و سری آنها نیست مگر آنکه کسی در صدقه

( بقیه در حاشیه صفحه بعد )

باین عمل نمیشود مگر اینکه مشر که یا زانیه ( یعنی فاسقه ) باشد و مرد زنا کار هم زنا نمی کند مگر بهمین قسم - و این امر قبل از اینکه ناسخی برای آن بیاید یا بعد از آن وحتى تا امروز هم امر ثابتی است پس چه احتیاجی بنسخ داریم و حکمت نسخ در کجاست ؟ - و لفظ نکاح هم در حقیقت بعقد یا وطنی ( بدون عقد ) هر دو ترجمه شده است و فقهاء و علمای اصول و لغت در این باب اتفاق دارند ( و اشتباهی که در تفسیر این آیه شده و محتاج قول بنسخ گردیده اند از اینجا پیش آمده که نکاح را در کلمه ( لاینکح ) از وراج بوسیله عقد فقط دانسته اند و اگر بطور کلی کلمه ( لاینکح ) را ( جماع نمی کند ) ترجمه نمائیم رفع اشتباه میشود و محتاج قول بنسخ هم نمیشویم ارزش این توجیه و قوت آن بسبب نسبتی که باین عباس و ابن جبیر دارد پوشیده نیست زیرا هر دوی آنها در مکتب امیر المؤمنین علی علیه السلام شاگردی کرده و رأی آنها از رأی آنحضرت حکایت می کند بلکه از گفتار ابو الفتوح رازی هم واضح میشود که رأی شیعه آن بزرگوار بر این است (۱)

---

(۱) عین عبارت تفسیر ابو الفتوح رازی بشرحی است که ذیلا نقل میشود :

« بعضی دیگر گفتند مراد بنکاح نه عقد است بل نکاح کفایت از جماع و بنزدیک ما این لفظ »

« از الفاظ مشترک است - حقیقت باشد در عقد و جماع و از اینست که ما گفتیم که بیک عبارت خبر »

« توان داد از دو معنی مختلف به نیتی - که چون گوید ( لاینکح ما نکح ابوک ) روا باشد که این »

« لفظ بودن العقد و الجماع معاً . پس گفتند معنی آیه این است که خلوت نکند و زنا نکند »

« با زانیات الا زانی یا مشرک و نیز از زنان رغبت نکند در زنا الا زانیه یا مشرکه - این قول سعید بن »

« جبیر است و ضحاک و عبد الرحمن بن زید و روایت والبی از عبد الله عباس که گفتند معنی آنست که »

« الزانی لاینکح ای لایزنی الا بزانیة او مشرکه و كذلك لایزنی بها الا زان او »

« مشرک و حرم ذلك علی المؤمنین . و نکاح ایشان حرام است بر مؤمنان . سعید بن »

« المسیب گفت : این در ابتدای اسلام بود آنکه منسوخ شد این حکم بقوله تعالی و انکحوا »

« الا یامی منکم . . . آیه این قول درست نیست بنزدیک ما و اگر چه مذهب بیشتر »

« فقهاء اینست . انتهى »

از جمله گفته‌اند که این آیه بآیه: ( و انکحوا الایامی منکم و الصالحین من عبادکم و اما نکم ان یکونوا فقرآء یفنیهم الله من فضله و الله واسع علیم ) (۱) نسخ شده است و این قول سعید بن المسیب است در تفسیر خازن صفحه ۲۵ گوید: « قومی گفتند مراد از نکاح همان جماع است (۲) و معنی آیه این است که زناکار زنا نمی‌کند مگر بازن زنا دهنده یا زن مشرک و زن زناکار زنا نمیدهد مگر بمرد زناکار یا مرد مشرک و این قول سعید بن جبیر و ضحاک و ابن زید است و روایتی هم از ابن عباس است که او بزید بن هارون گفت: اگر زانی بازانیه‌ای جماع کرد و این عمل را حلال دانست زانی در اینحال مشرک است و اگر زنا کرد و این عمل را حرام دانست در اینحال زانی است ( یعنی فاسق است ) انتهی کلام خازن .»

مؤلف گوید: با آنکه سعید بن المسیب و گروهی بدنبال او رفته و گفته‌اند که آیه نکاح زانیه یا مشرک بآیه و انکحوا الایامی... الخ نسخ شده است ولی ماملزم و مجبور باختیار نسخ نیستیم و در جایی مجبور میشویم قائل بنسخ گردیم که یکی از دو جهت موجود باشد - یا قامة دلیل و حجتی برای نسخ در دست باشد مثل خبر متواتر در اینجا چنین حجتی و خبر متواتری نیست و یا تصحیح معنی منحصر بقول بنسخ باشد و در اینجا انحصاری نیست بلکه بعکس برای تصحیح معنای آیه نظریاتی است و از جمله آنها و بهتر آنها اینستکه: جماعتی مانند ابن عباس و سعید بن جبیر و ضحاک و عبدالرحمن بن زید گفته‌اند مراد از نکاح جماع است بدون عقد و اگر زانی این جماع را حلال دانست و کرد مشرک و کافر است و الا فاسق و هر دوی آنها بر مؤمنین حرام است . بنابراین زن زناکار باوصف اینکه زناکار است حاضر

---

(۱) آیه ۳۳ سوره ۲۴ ( النور ) یعنی مردان عزب خودتان را زن بدهید و زنان عزب خود را شوهر دهید و غلامان و کنیزان خود را که شایستگی تزویج داشته باشند نیز زن یا شوهر بدهید و اگر بینوا و فقیر باشند خداوند ( در اثر تزویج ) آنها را از فضل و کرم خود بی نیاز می نماید زیرا خداوند وسعت دهنده دوزندگی و داناتی بصلاح و احوال بندگانش ( ایامی جمع ایماست ) بفتح همزه و تشدید یا مکسوره و آن بمعنی عزب یعنی مرد بی زن و زن بی شوهر است خواه مرد یا زن و خواه بکر یا ثیبه باشد ) (۲) شیخ طبرسی در مجمع البیان فرماید: ( و حقیقة النکاح فی اللغة الوطی ) یعنی حقیقت نکاح در لغت همان جماع و مباشرت است



یعنی جلد ( یکصد تازیانه ) معتبر است و اگر این آیه نسخ شده باشد اعتبار شهود ( چهار شاهد ) نیز ساقط میشود و حکم آیه حذرنا هم بالتبع زایل می گردد (۲) در آیه ۲ سوره نور که در بالا ذکر شد صریحاً حذرنا برای زانی و زانیه بلفظ آندو تعیین گردیده است و در آن آیه بلفظ ( فاحشه ) ذکر گردیده است ( یعنی عمل زشت ) و این لفظ یعنی ( فاحشه ) لفظ عامی برای تمام گناهان قبیحه است و چه بسا ( الف و لام ) در آن اشاره بکردار زشت معروف در قوم لوط یعنی مساحقه زنان و لواط مردان یعنی اکتفاء زنان بزنان و مردان بمردان است - و این تفسیر بنا بر آنچه رازیان ( امام فخر رازی و ابوالفتوح رازی ) روایت کرده اند تفسیر امام المفسرین محمد بن بحر ( ابو مسلم ) است و این قول را گفتار خدایتعالی در آیه ۲۰ بعدی سوره نساء ( واللذان یأتیانها منکم ) تأیید می نماید و ضمیر در ( یأتیانها ) برگشتش باین فاحشه است در حالیکه فاحشه مردان که با حذرنا مخالفت دارد همان لواطه و عمل قوم لوط است

(۳) قول مجاهد و ابو مسلم در آیه بعدی است که گفته اند ( واللذان یأتیانها منکم ) همان لواطه مردان ( واللاتی یأتین الفاحشه من نساءکم ) همان مساحقه زنان است برای اینکه قرآن خالی از دو حد لواطه و سحوق نباشد و بنا برین بین ( اتیان فاحشه ) و آیه حد در سوره نور جمع میشود بدون اینکه ملجاء و مجبور شویم که قائل بنسخ گردیم و شواهد دیگری هم در دست که تأیید این قول را میکند و ثابت میشود باینکه ( فاحشه ) عمل قوم لوط است چنانکه ( ما سبقکم بها من احد من العالمین ) (۱) قبل از این آیه نازل شده است

(۴) وجه دیگری که برای جمع بین قول بنسخ ( بقول نسخیون ) و بین شمول آیه منسوخه بر فایده مذکور است اینکه آیه منسوخه ( بقول آنها ) در اینجا مشتمل

---

(۱) آیه ۸ - سوره ( الاعراف ) و لوطاً اذ قال لقومه اتأتون الفاحشه ما سبقکم بها من احد من العالمین یعنی لوط را فرستادیم که بقوم خود گفت آیا کردار زشتی بجا می آورید که بیش از شما هیچکس از جهانیان بچنین کاری مبادرت نکرده و بر شما سبقت نجسته است ( و نیز در آیه ۲۸ سوره ( العنکبوت ) فرماید و لوطاً اذ قال لقومه اتکم لتأتون الفاحشه ما سبقکم بها من احد من العالمین . )

### تفسیر آیه فاحشه

وازمشهورترین آیه‌ای که نسخیون بآن تمسک جسته‌اند آیه ۱۹ و ۲۰ سوره  
ع (النساء) :

( و اللاتی یأتین الفاحشة من نساءکم فاستشهد و اعلیهن اربعة منکم فان  
شهد و افامسکوهن فی الیوت حتی یتوفیهن الموت او یجعل الله لهن سیلا ) و  
اللذان بآئیا نهما منکم فآذوهما فان تابا واصلحا فاعرضا عنهما ان الله کان تواباً  
رحیماً . ( میباید )

یعنی : ( آنانکه از زنان شما عمل زشتی را بجای آورند بر عمل آنها چهار  
گواه بخواید اگر آن شهود شهادت دادند در اینصورت آن زنان را در خانها نگاهدارید  
تا مرنک آنها فرارسد یا خداوند راهی برای آنها قرار دهد ) ( و آندو نفری که از  
شما این عمل زشت را مرتکب شده‌اند هر دوی آنها را آزار و اذیت کنید اگر توبه  
کردند و خود را اصلاح کردند از آنها دست بردارید زیرا خداوند بسیار توبه پذیر  
و مهربان است . )

بنا بمشهور و قول جمهور دو آیه مذکور بآیه حدزنا در سوره نور آیه ۲  
نسخ شده است : ( الزانیة و الزانی فاجلدوا کل واحد منهما مائة جلدة ولا  
تأخذکم بهما رأفة فی دین الله ان کنتم تؤمنون بالله و الیوم الاخر و لیشهد عندهما  
طائفة من المؤمنین - یعنی مرد زناکار و زن زناکار را بهر یک از آندو یکصد تازیانه  
بزنید و اگر ایمان بخدا و روز واپسین دارید در دین خدا بآندو نفر رأفت و ترحمی  
روا مدارید و این حدوشکنجه‌ای که برای آندو مقرر است بایستی در حضور طایفه  
و گروهی از مؤمنین واقع شود ) ( و آنها شاهد حد خوردن آندو باشند )  
این قول یعنی قائل شدن بنسخ (آیه فاحشه) از چند جهت ضعیف و بی پاس است که ذیلا  
بآن جهات اشاره میشود :

(۱) شهودی که در این آیه قرار داده شده عین شهودی است که در حد زنا

ثبیطیه - اصحاب ابو حنیفه در قول بنسخ در باره این دو آیه مبالغه عجیبی کرده اند چه آیه ( واللذان یأتیانها منکم . . . ) را منسوخ بآیه ( واللاتی یسآئین الفاحشه . . . ) میدانند که ذکر آن در قرآن مؤخر است و این آیه را منسوخ بحدیث (البکر بالبکر مائة جمله . . .) در حدزانیه دانسته و این حدیث را هم منسوخ بآیه دوم از سوره نور ( در حدزانیه ) شمرده و آیه حدزانیه را نیز منسوخ بحدیث رجم قرار داده اند یعنی در حکم واحد قائل بچهار مرتبه نسخ گردیده اند چنانکه از امثال آنها راجع بنسخ آیه متعه هم همین رویه مشهود می گردد ( بجلداول ص ۱۳ تفسیر نیشاپوری مراجعه شود )

## ۱۴

### در پیرامون عصمت قرآن از تحریف و نقصان

#### و تدوین آن در حیات حضرت ختمی مآب ص

عادت علماء بر این جاری شده است که بحث تحریف قرآن و معصوم ماندن آن را از زیاده نقصان بحث نسخ و نسیان مقتدرن میسازند و یکجا بگفتگو میپردازند. در فصول پیشین این کتاب از کتاب خدا و اینکه قرآن حجت بالغه تامه و امام مبین و کتابیست ( لاریب فیه ) و ( لایاتیة الباطل من ین یدیه و لامن خلقه ) و اینکه بدالات تامه از آنچه با وثوق عامه تماس پیدا میکند محفوظ و مصون است گفتگو کردیم و اینک کشتی مباحثه مادر کنار دریای عصمت قرآن شریف از تبدیل و تحریف لنگر انداخته است .

این مذهب یعنی اعتقاد باینکه در قرآن دستبردی نشده و چیزی از افزایش یا کاهش در آن راه نیافته مذهب عموم اهل علم از شیعه و غیر شیعه است چنانکه امین الاسلام شیخ طبرسی (ره) در فن خامس از مقدمات تفسیرش ( بنام مجمع البیان جلد اول صفحه ۱۰۵ چاپ صیدا چنانکه در فصل شش این کتاب نقل نمودیم ) در مقاله ضافیه کافیه ای هم چنانکه عصمت قرآن را از زیاده و افزایش بعموم مسلمین ( بدون اختلاف و خلاف از هیچ طبقه و طریقه ای ) نسبت داده است عصمت آنرا نیز از هر گونه تغییر

بر ذکر چهار شاهدیست که ذکر آن لازم بوده چه اگر منسوخه باشد تبعیض آیه در مشتملات آن لازم می آید ( یعنی بگوئیم حد نسخ شده ولی لزوم شهود باقی مانده است ) و بخصوص در آیه ۳ سوره نور این آیه را ( که میگویند منسوخه است ) معتبر شمرده و ضمیمه بآیه ۴ نموده و فرموده است ( واللذین یرمون المحصنات ثم لم یأتوا بآرہۃ شہداء فاجلدوہم ثمانین جلدۃ ولا تقبلوا لہم شہادۃ ابدأ واولیک ہم الفاسقون ) (۱)

۵) برای اثبات عدم نسخ در آن دو آیه وجه دیگری است که در تفسیر خازن از شیخ ابی سلمان الحطابی حکایت می کند و آن اینکے آیه ( واللذین یأتین الفاحشۃ الخ ) محدود بها بعد آن است که ( حتی یتوفیہن اویجعل اللہ لہن سییلا ) باشد و چون حکم محدود بزمان و غایت آن معلوم شده است بنزول آیه حدزنا در سوره نور منسوخ محسوب نمیشود بلکه این عبارت بیان برای این حکم است و بیان غیر از نسخ است

مؤلف گوید : این وجه اخیر وجه جمع و جیبی بین دو قول است زیرا علمای اصول نسخ را مشروط باین دانسته اند که ظاہرش شامل دوام حکم باشد و اگر محدود بغایتی باشد در موقع رسیدن بعد خود بدون احتیاج بنسخ خناتمه پیدا میکند شیخ طبرسی هم در مجمع البیان این توجیه را از بعض مفسرین حکایت میکند چنانکہ تفسیر واللذین یأتینا ہما نکم . . الخ ) را بفاحشۃ لواطہ از ابی مسلم و اهل عراق حکایت میکند و هیچیک از اقوال نسخیون اجماعی نیست

و نیز طبرسی منسوخ بودن آیه را از امامین ہمامین ابی جعفر و جعفر بن محمد علیہما السلام روایت کرده است و حال آنکہ روایت منسوب بجعفر بن محمد ع راوی آن مجهول است و ( عن بعض اصحابنا ) گفته است و در آن ذکر می ہم از نسخ نشده است و چیزی یکہ در آن است اینستکہ سوره نساء بر سوره نور در نزول مقدم است و روایتی ہم کہ از حضرت ابی جعفر علیہ السلام است مرسل از عیاشی است و ہر دو روایت را کالعدم باید پنداشت

---

(۱) و آنانکہ بزنان باعفت مؤمنہ نسبت زنا میدهند و چهار شاهد ( عادل ) بردعوی خود نیاز دارند آنرا بہشتاد تاز پانہ کپفر دہید و دیگر ہر گز شہادت آنہارا نپذیرید کہ مردمی فاسق و نادرستند

کتاب خدا ما را بس است و آن در موقعی بود که رسول خدا ص هنگام وفات فرمود: (دوات و کاغذ یا پارچه سفیدی بیاورید تا چیزی برای شما بنویسم که پس از من گمراه نشوید و عمر گفت کتاب خدا ما را بس است .) اگر کتاب خدا در پیش امت مجموع و محفوظ نبود ارجاع امت بآن واکنفا کردن بآن درست نبود .

۳- شاهی از خطابه حضرت ختمی مرتبت ص در حجة الوداع بنص عقد الفرید که فرمود: « ای تارک فیکم ما ان تمسکنم به لن نضلوا بعدی ابدآ کتاب الله و عترتی اهل بیته - یعنی : من در بین شما چیزی بجای میگذارم که اگر بآن تمسک بجوئید هرگز بعد از من گمراه نمیشوید - کتاب خدا و عترتم که اهل بیت من هستند »  
۴ - و اما چهارمین شاهد اخباری است در مورد احادیث مضطر به که آنها را باید بر کتاب خدا عرضه داشت چنانکه فرمود : « ماوافق کتاب الله فخذوه و ماخالف کتاب الله فاترکوه - یعنی : از اخبار مرویه آنچه موافق کتاب خداست بگیریید و بآن عمل کنید و آنچه مخالف کتاب خداست آنرا رها کنید و متروک بگذارید . » و اگر کتاب خدا مانند اصل محفوظ تام الاجزاء موجود نبود ارجاع امت بآن در مورد اختلاف تمامیت نداشت و درست نبود .

بالجمله همچنانکه قرآن مسجل و محفوظ در بین مسلمانان بوده عاده مأمون از تغییر و نقصان مانده است و چون مورد نظر صدها از حفظه قرآن بوده است طبیعاً مصون از تحریف مانده است .

اینک برای آنکه موضوع جمع آوری تدوین قرآن روشنتر و اطلاعات کافتری در دسترس طالبان حقیقت گذاشته شود بد کر مباحث آینده میپردازیم .

## ۱۵

### در مقدمات تدوین قرآن و تاریخ مصاحف

تردیدی نیست که عرب کاغذ را میشناخته و بر آن مینوشته است و استعمال کاغذ در آن عصر منحصر بچینیان نبوده بلکه هندیان آنرا میساخته و بومن صادر میکردند و رومیان  
آیا اول تدوین قرآن بر کاغذ یا غیر آن بوده؟

و کاهشی ب مذهب شیعه امامیه و جمهور مسلمین (جز معدودی از حشویه سلف) منتسب ساخته است - و استدلال شریف سید مرتضی علم الهدی (متوفی ۴۳۶ ه. ق.) رحمه الله را بعصمت قرآن در آنجا حکایت کرده که فرموده است: علم بعصمت قرآن مانند علم ببلدان و حوادث متواتره زمان و تواتر کتب علمیه است که از عصر مؤلف آن دست بدست رسیده و دستخوش ابناء زمان نشده است مانند کتاب سیبویه. با اینکه عنایت و توجه بنقل قرآن و حفظ تدریس آن از نظر اهتمام و دست بدست شدن و تداول قابل سنجش و قیاس بامثال کتاب سیبویه نمیباشد حتی اگر کسی فصلی در کتاب سیبویه داخل کند و یا شعری در قصاید بحتری وارد سازد اهل خیره و کارشناسان فن ادب فوراً بآن پی میبرند و غش را از ثمین تمیز نمیدهند چه رسد بقرآن - و آن مرد بزرگ در بیان رسای خود جمع قرآن را در زمان حیات حضرت ختمی مرتبت صم اضافه کرده و گفته است گروهی از اصحاب کبار مانند ابن مسعود و ابی بن کعب چندین بار کلیه قرآنرا بر آنحضرت ختم و قرائت نموده اند.

مؤلف گوید: این بود چکیده ای از تاریخ در پیرامون قرآن در دوره های سه گانه آن (۱) که موثقتین مصادر تاریخی مأخوذ گردیده است و ما را برای اثبات اینکه در حیات حضرت رسالت پناه (ص) قرآن مجموعاً محفوظ بوده است شواهدی است مقطوع و یقین بصحت آن مرتبط به نتیجه ای عملی است که شک و تردیدی در آن راهبر نیست بشرح زیر:

- ۱ - شاهدی از گفتار نبی اکرم (ص) که فرمود: « انی مختلف فیکم الثقلمین کتاب الله و عترتی اهل بیته لئن یفترقا حتی یرد اعلی الحوض . » (۲) که اگر کتاب خدا مجموعاً بین امت حاضر نبود خلیفه و جانشین بودن آن چه صورتی داشت؟
- ۲ - شاهدی از گفتار ابی حفص عمر که گفت: « حسینا کتاب الله » یعنی

---

(۱) دوره های سه گانه جمع قرآن: یکی دوره نزول قرآن است که متدرجاً در ظرف بیست و سه سال بر پیغمبر وحی میشد و در همین دوره تدوین قرآن است که رسول خدا دستور نوشتن آیات نازل را بکتب و وحی میداد و آنان فوراً مینوشتند - دوم دوره تدوین مصاحف قرآنیه بعد از وفات حضرت در زمان ابی بکر و علی ع - دوره سوم زمان عثمان بیعد بوده است - و تفصیل تمام این ادوار در فصول آتی این کتاب خواهد آمد.

(۲) یعنی: من در میان شما دو چیز گران بجای خود می گذارم کتاب خدا و عترتم که اهل بیت من هستند و آندو از یکدیگر جدا نمیشوند تا در سر حوض کوثر بر من وارد شوند

نخواهد بود زیرا مرغ و بزغاله چوب خرما یا کت گاو و گوسفند یا سنگ لوح را چنانکه میپندارند هرگز نخواهد خورد - پنجم آنکه بتواتر از پیغمبر صم در حدیث آمده است که در حین وفات فرمود: « برای من دوات و بیاض بیاورید و یا (در بعض روایات) دوات و کاغذ بیاورید تا برای شما چیزی بنویسم که پس از مرگ من گمراه نشوید. » و شیاع آن بحدی است که این خبر را جماعتی (خبر قرطاس) نامیده اند. پس با تمام این شواهد چگونه میتوان تصور کرد که عرب کاغذ را نمیشناخته است؟ - ششم نامه‌های بسیاری که پیغمبر صم برای بلاد و امراء و پادشاهان آنها نوشته است آیا معقول است که آنها را راستخوان شانه شتر یا چوب درخت خرما نوشته باشند و بعضی از آن سلاطین چنین نامه‌ای را در دیده و پاره کرده باشد؟ بلی وجود کاغذ و چرم در مصاحف منافاتی ندارد با اینکه بعضی از فقراء صحابه پاره‌ای از آیات و سوره را روی برگ و پوست نخل یا کت حیوانات هم نوشته باشند

## ۱۶

### در بیان اصطلاحاتی مربوط بقرآن و جمع آن

عناوین متشابهه و مفاهیم متقاربه‌ای که در پیرامون قرآن کریم یافت میشود تمیز و تفکیک بین آنها جز بر کسانیکه رسوخ در علم دارند مورد اشکال است و اینک ما بقدر مقدور پرده از رخسار آنها برگرفته و بحد میسر تمیز بین آنها را معلوم میسازیم.

دوتای از آن عناوین یکی تفسیر و دیگری تأویل است که بدانیم فرق بین تفسیر و تأویل آن دو چیست؟ جامع بین آنها که یک معنی از آن دو مستفاد میشود کشف معنی مراد از لفظ است (یعنی اگر بگوئیم تفسیر این لفظ این و تأویل این لفظ چنین است یعنی معنی مراد و مقصود از این لفظ اینست - و اما فارق بین آن دو: تفسیر: بیان معنی مفهوم از ظواهر الفاظ است بطور کتابه با کشف دلالت قرینه‌ای که در حال یا مقال برای آن موجود میباشد  
تأویل: بیان معنی مراد از الفاظ است که بحسب احوال یا بحسب زمان و اوقات

نیز آنرا تهیه میکرده و بشام خارج مینموده‌اند و ایرانیان نیز درست کرده و بعراق میفرستاده‌اند و بهمین قسم تجارت کاغذ در شهرها و برای نوشتن کتب علمی و دینی و غیره و غیره و جمع آوری مؤلفات و کتابخانه‌های آنها متداول بوده است و کتابخانه اصطخر فارس و اسکندریه که مسئله سوزاندن آن شایع است و همچنین کتابخانه جی و (جیان) در اصفهان قدیم و کتب محفوظه قبل از اسلام و مؤلفات اقوام مختلفه که از هزاران هزار تجاوز مینموده است گواه این مدعاست و بالاتر از تمام این شواهد شواهد دیگری بر این گفتار موجود است که اول آن تصریح قرآن درباره کتب اسرائیلیان است که فرماید: ( وقرأطیسی تبدونها... الخ ) (۱) و چون عرب حجاز قرآن را با این کیفیت میخوانده گفتار گوینده باینکه عرب نام کاغذ را نشنیده بوده درست نخواهد بود بلکه چون کتب اسرائیلیه و اناجیل نصرانیه بر کاغذ نوشته بوده و در شام و یمن رایج بوده بدیهی است که در حجاز هم منتشر بوده است - دوم آنکه عموم محدثین و مورخین بر این اجماع دارند که در موقع وفات پیغمبر صم مصاحف بسیاری مانند مصحف علی ع و مصحف زید و مصحف ابوزید و مصحف ابی بن کعب و مصحف ابن مسعود و مصحف ابو موسی اشعری و... و... موجود بوده است و آیا این مصاحف تمامی بر کتلهای شتر و گاو و گوسفند یا پوست و برک نخل بوده است؟ حاشا و کلا!... بلکه اهل لغت تصریح نموده‌اند که صحف و مصاحف عبارتند از مجموعه کاغذ هائیکه بر آن نوشته باشند (۲) - سوم آنکه در کتب احادیث نبویه از صحیفه فاطمه ع و صحف صحابه و صحف و مصاحف علی ع و حفصه و عمر و عثمان و... و... یاد شده است - چهارم آنکه دعوی عایشه بر اینکه آیه (رجم و رضاع) بر ورقه کاغذی نوشته شده و زیر تخت خواب پیغمبر صم گذاشته شده بود و آنرا مرغ یا بزغاله بخورد این دعوی جز نسبت بکاغذ درست و تمام

---

(۱) سورة ۶ (انعام) آیه ۹۱ ( بگو توراتی را که موسی آورد و در آن نورعلم و هدایت خلق بود چه کسی برای او فرستاد؟ که شما آیات آنرا در اوراق کاغذها نگاشته بعضی را آشکار نمودید و بسیاری را پنهان داشتید... تا آخر آیه )

(۲) چنانکه اوراق قرآن بخط حضرت امیر المؤمنین علی علیه السلام در کتابخانه مشهد امام رضا ع و کتابخانه مقبره شیخ صفی در اردبیل بخط کوفی موجود و بروی رقی یعنی پوست نازک حیوانی نوشته شده است



دوره حیات حضرت ختمی مرتبت ص آنرا در ذاکره خودشان جمع کرده و از برداشتند و گروه دیگر آنها را در صحائف و مصاحف و روی برك یا پوست یا کاغذ نوشته و نگاه میداشتند مانند صاحبان مصاحف مشهوره از قبیل امیرالمؤمنین علیه السلام و زید بن ثابت و ابی زید الانصاری و عبدالله بن مسعود و ابی بن کعب و معاذ بن جبل و سعد سعید و ابو موسی اشعری و ابوالدرداء و غیره و این قسم اخیر بنام تدوین قرآن معروف و نامیده شده است .

چهار قسم دیگر از آنها عبارتند از وحی و تنزیل و نزول و وحی و تنزیل و نزول و نجوم که قدر جامع بین هر چهار ، صدور کلام از جانب خدایتعالی نزول و نجوم بسوی رسول کریم او است (صلی الله علیه و آله) ولیکن اختلاف بین آنها بر حسب اعتبارات و خصوصیات آنهاست بدین شرح :

از این جهت که کلام خدا از مقامات اعلای ربوبی شرف صدور یافته و بقلب مقدس پیامبر گرامی ورود کرده است نزول نامیده میشود - و از این جهت که بتوسط امین وحی بین خدایتعالی و بین پیامبر مصطفی (ص) فرود آمده است . تنزیل گفته میشود - و از این جهت که نزول این کلام در وقتی دون وقت و بحسب ازمنه و امکانه تقسیم و تقسیط شده است نجوم خوانده میشود یعنی وقت بوقت و نجماً فنجماً - زیرا عرب راسم چنین بود که دیون خود را بر حسب اوقات نجومی تقسیط می کرده است مثلاً پولی یا متاعی می گرفته و رد آنرا بوقت طلوع ستاره ای تا ستاره دیگر (در منازل ماه یا بروج خورشید) یا طلوع ستارگان دیگری مانند سهیل و ثریا و شعری و امثال آنها موکول و موقت میساخته است - و نیز قرآن باعتبار اینکه سخنی پنهان و در عالم غیب بین عالم ربوبی و مقام نبوی ص است وحی نامیده میشود و ما تفسیر وحی و کیفیت آنرا در جای دیگر بیان نموده ایم .

دو تای دیگر از آن عناوین ده گانه محکم و متشابه است - و ماحکمت محکم و متشابه را در فصول دیگر بتفصیل بیان ساخته ایم و در اینجا متشابه برای تعیین قدر جامع و فارق بین آنها بهمان نحو که در کتاب دیگر

لفظ مزبور بآن تأویل میشود یعنی بآن برگشت می کند مثلاً آقائی بنو کر خود بگوید: (آب بیاور) متبادر در این لفظ بر حسب تفسیر عرفی اینست که نو کر آب شیرین بیاورد تا آقایی او بیاشامد لکن این لفظ بسیط واضح را آن نو کر گاهی تأویل می کند باینکه غرض آقایش از قرینه حال رفع عطش است و بجای آب همدوانه یا لیموی شیرین و امثال آنها چیزی که رفع عطش آقا را بکند یا التهاب او را بنشانند می آورد و این تأویل بحسب احوال است و گاهی این نو کر بقرائن زمانی آن عبارت را تأویل می کند و می بیند که خطاب آقا مقارن با اذان مغرب است و از این قرینه میفهمد که مقصود آقا از آب آوردن برای وضوء است و بجای آب آشامیدنی آب وضوء می آورد و یا آنکه مستخدم مهیا بودن آقا را برای رفتن بآبدست استنباط می کند و آبی غیر از این آنها حاضر میسازد و این تأویلاتی است که برای این لفظ بسیط واضح میشود - بهمین قسم است و صف تفسیر تأویل در قرآن - و گاهی مراد از تأویل کلام بیان مآل و فرجام آن یا بیان نتیجه حدیث است چنانکه در تأویل خواب و از آن جمله خدای تعالی در سوره یوسف فرماید (ذَلِكَ تَأْوِيلُ رُؤْيَايَ مِنْ قَبْلِ قَدِّ جَهْلَهَا رَبِّي حَقًّا - یعنی مآل و نتیجه خواب پیشین من است که خداوند آنرا بحقیقت پیوست) و نیز آنجا که فرماید: (یَوْمَ يَأْتِي تَأْوِيلَهُ) یعنی وعده ای که خداوند برای نیکو کار و خطاکار در مآل اعمال آنها فرموده است .

دو تالی دیگر از آن عناوین جمع و تدوین است که در قدر جامع بایکدیگر جمع و مشتبه میشوند و قدر جامع در هر دو گرد آوردن مقالات پراکنده است - تدوین مثلاً کسیکه خطب امام علی علیه السلام یا اشعار آنحضرت را از دهان گویندگان یا املاهای محدثین یا کتابهای منتشره در مواضع مختلفه یا محتویات مؤلفات متفرقه متنوعه یا غیر آنها جمع آوری میکنند - اگر این جمع آوری از اوراق و صحف و مصاحف تسجیل شده و کتابت شده باشد تدوین گویند مانند دیوان شعر یادیان محاسبات و دفاتر دولتی که از این ماده گرفته شده است ولی (جمع) اسمی است بطور کلی هم بر این شکل و هم بر غیر این شکل اطلاق میشود و بر انواع انضمام و تألیف از اسننه و افواه نیز صدق می کند

همین قسم است قرآن در باب تدوین و جمع آن چنانکه گروهی از مردم

علی محمد) و ( انزلناه تنزیلاً ) و ( انزلنا علیک ) و ( نزله علی قلبک ) و غیر اینها عباراتی است که ناظر بظهور وحی است و باید دانست آید این عبارات مقصود نزول حسی است یا نزول معنوی.

بلی : اشخاص ساده لوح و حشویه عامه چنین پنداشته اند که خداوند سبحان زمانی که اراده اعلامی بپیامبران خود فرماید از جانب بالای محسوس فرشته ای می فرستد که دارای بالهای محسوسه ایست و مانند پرنده ای که بطرف آب فرودمی آید اوهم از آسمان فرود آمده و رساله ای بردست پهلوی پیامبری نشیند و با آنچه با خود آورده او را مطلق میسازد و چه بسا که مردم هم صدای او را مانند نوای زنگ و صدای جرس می شنوند و در این باره احادیثی هم روایت کرده اند (۱) - همچنانکه احادیثی هم درباره بال و پرو و خورده پرهای جبرئیل روایت کرده گفته اند فاطمه سلام الله علیها از خورده پرهای جبرئیل ع موقعی که بر رسول خدا (ص) نازل می گشته جمع آوری کرده و بالشی برای حسنین علیها السلام ترتیب داده یا از آنها با زو بندی تشکیل نموده و چون تعویذی بر بازوی ایشان می بسته است (۲) و تمام این احادیث با آنکه احادیث و اخبار آحاد و مراسیل اشخاص مجهول و خرافاتی است که شخص دانارانمیزی بتأویل یا تهویل آن نیست معذک این عقیده بی اساس که منجرو متعاقب بتجسیم میشود در جماعاتی از محصلین علم و مفسرین قرآن نیز نفوذ و تأثیر و سرریان یافته و بجائی رسیده است که در مذاهب تفسیر و معارف دینی هم باین مذهب رفته و پنداشته اند که قرآن کلامی است با اصوات خارجی بر پیغمبر صم وارد شده است

این سخنانرا اهل علم و دین که باری تعالی را از هر گونه لوازم ماده و شوائب جسم منزله می شناسند معقول نمیدانند و همچنین نزد ما که خالقرا از لوازم ماده و جسم منزله و مبری میدانیم حقیقت امر اینست که :

نزول گاهی حسی و از جهت محسوس در بالا بیائین است چنانکه در آیه مبارکه

---

(۱) و مؤلف در کتاب ( الدلائل ) برای حدیث ضلصلة الجرس تفسیر معقولی نوشته اند و همچنین در پیرامون حدیث دهیه کلبی و تشکل جبرئیل بصورت او تحقیقاتی نموده است و آنرا از موضوعات عامه دانسته اند

(۲) پناه میبریم بخدا از دروغ بستن و افتراء زدن بیاکان اهل بیت وحی و عصمت سلام الله علیهم اجمعین (مؤلف)

خودمان (حجة الاسلام) روشن ساخته ایم بمعرض بیان می آوریم و عین عبارتی که در آن کتاب گفته ایم این است :

محکم آنستکه شنونده را در تفسیر معنای آن اشتباهی دست ندهد - و متشابه آنستکه در تفسیر آن مخاطب را در غرض از آن کلام تردید حاصل شود. بنا برین قرآن حکیم از جانب خدای علیم بر نبی کریم او کلاو تماماً بطور محکم نازل شده است بدلیل آیه مبارکه (کتاب احکمت آیات) و حصول تشابه در متشابه از آیات قرآن بر حسب افهام مردم و مراتب دانش آنهاست یعنی چه بسا آیه ای نزد من محکم باشد و در نزد شما مردم متشابه باشد و چه بسیار آیه ای نزد عوام متشابه باشد و نزد خواص و علماء اعلام محکم باشد لذا در علم کل یا جل قرآن را محکم مینگرند و گروهی از عوام کل یا جل آنرا متشابه میبندند و بنا بدین گفتار آیه متشابهی در قرآن کریم بالنسبه بخدایتعالی و اکثر از راسخین در علم (حتی در هیچ آیه ای) نازل نگشته و متشابه در آیات کم یا زیاد بسبب اختلاف توانائی علمی و معارفی و ادبی شنوندگانست - و در عین حال منکر وجود متشابه در قرآن نمیتوان شد زیرا آیه مبارکه (منه آیات محکمت هن ام الکتاب و اخر متشابهات) بآن تصریح فرموده چنانکه منکر وجود محکمت نیز بهمین دلیل نمیتوان گردید منتها اختلاف امر بر حسب نسبت و اضافاتست ولی ما در بین نزول قرآن بدین شکل و وجود قرآن باین صفت فرق و تفاوت قائلیم یعنی : میگوئیم در قرآن محکم و متشابه موجود هست ولی بشکل محکم و متشابه از آسمان نیامده است و حکمت در این صفت همانا اختلاف ذوقها و فهمها و رغبتهای نفوس بشری است بنا بر آنچه متناسب با آنهاست مانند اختلافی که در طبایع آنها و ذوق آنها نسبت با طعمه و البسه موجود است و آنچه باین حکمت محکمه میتوان افزود نیروی سخن و مزایای کمالیه اشخاص است چنانکه در آثار بلغاء نظماً و نثراً محسوس میباشد .

قرآن کریم در باره نزول و وحی بعبارات مختلفه ای از

معنای نزول وحی و مشتقات مصدور نزول تعبیر فرموده است چنانکه قرآن و آیه و هبوط جبرئیل آیات: (کتاب انزلناه مبارکاً) و (سورة انزلناها) و (بالحق انزلناه و بالحق نزل) و (انا انزلناه) و (مما نزلنا علی عبدنا) و (آمنوا بما نزل

و (وهو معكم اينها كنتم (۱) و سخن او را ماده ای نیست که قرع سمع کند و شنیدن او محتاج بگوش ظاهر نیست و همانطور که امیر المؤمنین علی علیه السلام در وصف کلام او فرموده است (لابصوت یقرع و لا باداة یسمع یعنی نه بصدائی گوش آدمی را می کوبد و نه باسباب و اداتی می شنود) علتی ندارد که درباره وحی قائل بنزول حسی شویم و درباره ناقلین کلام او مانند روح القدس و روح الامین معتقد بهبوط حسی گردیم - و بنابراین تعبیر از ظهور وحی بنزول، جاری مجرای غیر آن از افعال منسوبه بروح و روحانیت و از تنگی عبارت به عبارت (نزول جبرئیل) و (انزال آیه و وحی) متوسل میشویم و (جبرئیل بالا رفت یا فرشته هبوط کرد) می گوئیم یا (صحف اعمال برافراشته شد) یا (موازین قسط برپا داشته گشت) و غیره و غیره می شنویم و چه بسا این عبارات از مقوله اشارات و استعارات و تمثیل و کنایات باشد - چنانکه میتوان گفت تعبیر بنزول وحی از آسمان بزمین تشبیهی بماء مزین خالص نافع رویاننده گیاه باشد یعنی همچنانکه آب باران از محیط آسمان بر کز زمین میریزد و مردمان را منتفع می کند و گیاهان را میرویانند و سر سبز میسازد همچنان وحی هم از جانب خالق محیط بعالم وجود بر کز خیر مستقر و سعادت مستمر یعنی قلب پیمبر و لسان حضرت خیر البشر صلی الله علیه و آله فرود می آید و با نظر باین تشبیه و جیه اشاره بشرف مصدر وحی و قیاس بهبوط وحی تعبیر بنزول و تنزیل بسی مناسب و بجا خواهد بود .

و ما امر جبرئیل را در تفسیر آیه قل من كان عدوا لجبرئیل فانه نزله علی قلبك باذن الله (۲) و آیه (انزل به الروح الامین علی قلبك لتكون من المنذرين) (۳) و آیات دیگر در جای خود تفصیل داده ایم و در اینجا احتیاجی بشرح آن نداریم (۴)

---

(۱) آیه ۴ سوره ۵۷ (الحديد) و او با شماست هر جا که باشید و خدا با آنچه می کنید بیناست

(۲) آیه ۹۷ سوره ۲ (البقره) - بگو یا محمد هر کس که دشمن جبرئیل باشد همانا او قرآن را باذن خدا بر دل تو نازل می نماید .

(۳) آیه ۹۳ سوره ۲۶ (الشعراء) : روح الامین قرآن را بر دل تو فرود می آورد تا تو از

ترسانندگان باشی .

(۴) مترجم گوید : بنا بر آنکه در مثل مناقشه نیست و خدای متعال هم مطالب عالی معنوی را برای فهم مردم تنزل داده و بطور مشابه در قالب امثال باذهان عامه نزدیک فرموده بقیه حاشیه در صفحه ۶۰

(و انزلنا من السماء ماء بقدر (۱) ) فهمیده میشود و گاهی نزول معنوی است چنانکه از آیه (و انزلنا الحديد فيه بأس شديد (۲)) و آیه (لو انزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعاً متصدعاً من خشية الله... (۳) ) مستفاد می گردد همچنین (هبوط) گاهی در هبوط معنوی بدون قید از جهت بالای محسوس بجهت پائین استعمال میشود چنانکه آیه (اهبطوا مصرأ) (۴) و آیه (فلنا اهبطوا منها جميعاً (۵) ) حاکی از آنست .

و همچنین کلمه (رفع) یعنی بلند ساختن و بر افراشتن که گاهی در اشاره بساختمان جسمی از پائین بیبالا استعمال می گردد چنانکه در آیه ( واذرفع ابراهيم القواعد من البيت واسمعهيل (۶) ) فرموده و گاهی در علو بمعنی غیر حسی استعمال میشود چنانکه در آیه (رفع الله الذين آمنوا و الذين اتوا العلم درجات (۷) و آیه (رفيع الدرجات (۸) ) اشاره فرموده است و همانقسم که رفع گاهی معنوی و گاهی حسی است هبوط نیز معنوی یا حسی و نزول نیز معنوی یا حسی است

و ما مادام که معتقدیم باینکه خالق جل و علا منزه از حس و جسم و ساحت ربوبی او دور و منزه از شوائب ماده و جهت و مکان و احساس است و او را نه صدائی و نه ظرفی و نه طرفی است اختصاص بجهتی دون جهت ندارد و خود فرموده است (اینما تولوا فثم وجه الله (۹) ) و (و نحن اقرب اليه من حبل الوريد (۱۰) )

- 
- (۱) سورة ۲۳ (المؤمنون) آیه ۱۸ - و فرو فرستادیم از آسمان آبی باندازه  
(۲) سورة ۵۷ (الحديد) آیه ۲۵ - و آفریدیم آهن را که هم در آن سختی و هم در آن سود  
هائی برای مردم است  
(۳) سورة ۵۹ (الحشر) آیه ۲۱ - اگر ما این قرآن را بکوه نازل کرده بودیم میدیدی که  
از ترس خدا ذلیل و متلاشی می گشت  
(۴) سورة ۲ (البقره) آیه ۶۰ - فرود آمدید بدیار مصر  
(۵) سورة ۲ (البقره) آیه ۳۸ - گفتیم تمامی اذن فرود آمدید  
(۶) سورة ۲ (البقره) آیه ۱۲۷ - و یاد آوریم آنکه ابراهیم بایه های خانه کعبه را بالا میبرد  
و اسمعیل (هم باو کمک مینمود)  
(۷) سورة ۵۸ (المجادله) آیه ۱۱ - بلند مرتبه میسازد خداوند مؤمنان را و صاحبان دانش را  
درجاتی عطا می فرماید  
(۸) سورة ۴۰ (غافر) آیه ۱۵ - رفعت دهنده درجات (خداست) که صاحب عرش است  
(۹) آیه ۱۱۵ سورة ۲ (البقره) مشرق و مغرب از خداست بهر طرف رو کنید روی خدا  
بسوی شماست .  
(۱۰) آیه ۱۶ سورة ۵۰ (ق) و ما بآدمی از رگ و ریدش نزدیکتریم

دوره اول دوره ای بوده است که قرآن در زمان حیات رهاننده  
دوره اول اعظم و نجات دهنده امم رسول اکرم صلی الله علیه و آله وسلم  
تدوین قرآن جمع آوری میشده است - چه هر آیه و سوره ای که بر آن حضرت نازل  
میکشت پیغمبر گرامی فوراً آنرا بر نویسندگان وحی و اصحاب خود قرآئت میفرمود (۱)  
و آنانکه سواد نداشتند آنرا بندهن سپرده و از بر مینمودند و آنانکه نوشتن میدانستند  
و کاغذی نداشتند آنرا بر برگ درخت یا پوست حیوان یا کت های چهارپایان و یا  
لوح سنگی و مانند آنها مینوشتند و صحابه پیغمبر (ص) آنچه را از برداشته بانوخته

وجود کتاب مبین و کلمات متین حضرت رب العالمین عزاسمه اند و صدای حق در همه وقت و همه  
جا از بدو خلقت یکنواخت گویا و رسا بوده و هست و بمصداق (الان کماکان) برای او زمانی  
دون زمان نبوده و نیست منتها گوش دل و دستگاه پاك و قابلی می خواهد که آنرا در همه حال  
بشنود و لبیک اجابت گوید و دلهای ملکوتی بندگان صالح و ظروف و اوعیه ای برای گرفتن این  
صدای لاهوتی هستند منتها هر ظرفی کاملتر و لایقتر برای اخذ آن شده باشد بهتر میتواند نوای  
حق را وحیاً یا الهاماً بگوش دیگران برساند و اکمل از تمام ظروف قلوب مطهره پیغمبران حق  
میباشند که کلمات حق تعالی را در هر دوری بنسبت کاملتر و دقیقتر بودن جهات نورانیت قلبی خود  
و احتیاجات آنروزه بشر از استودی عالم ربوبی یعنی تمام عوالم وجودی گرفته و بسایر خلایق  
تحویل داده اند - و چون دستگاه اکملی از همه پیغمبران چون دل پاك و قلب تابناک و بی آرایش  
محمد مصطفی صلی الله علیه و آله که لیاقت جذب و جلب تمام کلمات حق را یافته بود ظهور یافت  
کتاب کامل حق تعالی را که دستور جامع آموزش و پرورش جهان بشریت بود از درگاه ربانی گرفت  
و بشعیر (و کل شیئی احصیناه فی امام مبین) و (لا رطب ولا یابس الا فی کتاب مبین)  
بعالم انسانی تحویل داد و بگوشهای معنوی و صورتی آنها افاضه و انقاع فرمود و همین جاست  
که (بلا تشبیه و بطور تشبیل) نزول وحی را همان استعداد کامل بل اکمل دستگاه گیرنده قلب منیر  
مصطفوی صم و فرشتگان مأمور بانزال وحی یا جبرئیل امین را همان ناموس افاضه یا نیروی برق  
(خارج از حد و صف و بیرون از حیز تقریر ما) که اتصال دهنده عالم ربوبی بقلب و فواید مقدس  
نبوی صم بدون بال و پر ظاهری و سیمهای ارتباطی است میتوان مثل ساخت - در پایان  
ناچارم بگفته مولانا جلال الدین محمد البلخی (ره) تمسك چسته عرض کنم :

(ای برون از وهم و قال و قیل من خاک بر فرق من و تشیل من) - مترجم  
(۱) جرجی زیدان در کتاب تمدن اسلامی (جلد سوم صفحه ۵۷) گوید : « هر زمان پیغمبر  
آیه یا سوره ای را تلاوت مینمود آنرا بر صحیفه هایی که در آن زمان مرسوم بود مینوشتند ( و آنها  
رقعه هایی بوده از پوست حیوانات و تخته هایی از استخوان مانند شانه ها و دنده های (چهارپایان) و  
عسب (بضم عین و سین و سکون باء) یعنی پوستهای تنه درخت خرما و لغاف که تخته سنگهای  
نازک و پهن بوده است) و چون پیغمبر صم در سال یازدهم هجرت وفات یافت قرآن یا مدون بر  
امثال این صحیفه ها یا محفوظ در سینه های مردم بود و حافظین قرآن را (قرآء) مینامیدند و در  
عهد پیغمبر علی ابن ابیطالب و سعد بن عبید بن النعمان و ابوالدرداء و معاذ بن جبل و ثابت بن زید  
و ابی بن کعب و غیر آنها بیشتر از سایر مردم در تدوین قرآن توجه و عنایت داشته اند... الخ. »

## تدوین قرآن از عهد پیغمبر (ص) تا عهد عثمان در دوره های سه گانه

در عرف ما تدوین عبارت از تسجیل و تشبیت معانی پراکنده در کتاب علیحده است خواه در علوم و حوادث تاریخی باشد و یا در شعر و نثر و حساب و غیره که جمع کردن آنها دارای اهمیت و برای عامه حاوی منفعت باشد پس موقعیکه از تدوین مصحف شریف بحث کنیم غرض ما گرد آوردن آیات و سوره متفرقه در شبه کتاب یا دفتری است و دف جلدی از پوست حیوانات بوده که اقوام اولیه بر آن علوم و حوادث تاریخی را مینوشته اند یا اوراق متفرقه و کاغذ های نوشته را در لف آن جمع مینموده اند و کتاب را از این جهت (مجموع مابین الدفتین) گویند که اوراق را در بین دو جلد ساخته شده از پوست حیوان قرار میدهند و دفتر و دفاتر هم شاید از این جهت بکتاب اطلاق میشود که قبلا (دفتور) بوده یعنی بشکل دف و بتدریج (دفتر) گفته شده است - پس از این مقدمه چون بحث ما بتدوین قرآن متوجه میشود ادوار تدوین سه دوره منقسم میگردد :

است و این خود دستوری برای بندگان بشمار است میتوان برای تقریب بذهن و بیان تشبیل چنین گفت که ترقیات علوم مادی امروزه بسیاری از امور معقوله را در صورت محسوس آورده و کبکهای بزرگی برای فهم مطالب عالی معنوی بدست ما داده اند مثلا : برای فهم نسبی موضوع نزول وحی بقلب پاک سید لولاک بدستگاههای دهنده و گیرنده رادیو میتوان تمثیل جست ، چه می بینیم صداهای منشعبه از استودیوهای دستگاههای دهنده و ارتعاشات امواجی که بشماعهای مختلفه حاصل میشود نسبت عوامل دقیقه و رقیقه ای که در رادیوها بکار رفته است آن رادیو بدون وسایل و وسایط صوری ظاهری و بدون سیم و اسباب ارتباط محسوسی آن صدا را گرفته و بگوش ما میرساند و ادراک صوت گوینده یا خواننده ای که در فواصل دور و در یکی از نقاط روی زمین قرار گرفته است منوط و مربوط بجامعیت و دقیقتر بودن و آماده تر بودن دستگاه درونی رادیویی است که صدای مزبور را بگوش ما تحویل میدهد بدین معنی که هر قدر دستگاه داخلی رادیو دقیقتر و ساده تر و اسباب گیرنده آن پاکتر و کاملتر و چراغهای درونی آن بیشتر و قویتر باشد صدای گوینده که ارتعاشات امواج آن در تمام جو یکنواخت و فقط مرتبط ببلند و کوتاه بودن شعاع دائره امواج مزبوره است گرفتن آن بهتر و تحویل شدن آن بگوش ما کاملتر است و اینک گوئیم :

همه عالم کتاب حتمالی است - و تمام موجودات کلمات باری جل جلاله است و تمام عالم بقیه حاشیه در صفحه ۶۱



استمرار داشت لذا جمع یکجای آن در حیات آنحضرت امکان نداشت - برخلاف زمان بعد از وفات آن بزرگوار که چون وظیفه با انجام رسید و حدود شریعت پایان یافت زمان مقتضی ختم کتاب شده و یکجا ساختن آن حتمیت و ضرورت پیدا نمود بنا براین علی علیه السلام بگرد آوردن قرآن و جمع آوری پراکنده های آن اهتمام فرمود و او نخستین کسی بود که در اهتمام بتدوین قرآن اعلم و اقدم بود و حتی فرمود: « آیت علی انسی الا اردی حتی اجمع القرآن - یعنی من قسم یاد کرده و با خود عهد نموده ام که تا قرآنرا جمع نکنم ردا بدوش نیفکنم . » و این عمل آن حضرت سبب شد که پاره ای از مخالفینش چنین گمان بردند که آن بزرگوار این اعلان را وسیله و مستمسکی برای دوری جستن از جماعت و داخل نشدن در طاعت دیگران و عدم اشتغال با مخالفت قرار داده است و پس از اعلان آنحضرت باین عزیمت حاضرین نیز بضرورت امر پی برده و عظمت منافع و اهمیت شأن آنرا دریافته و بهره پس از آنکه در جنگهای یمامه با مرتدان که کشته شدن اصحاب بیغمبر صم استمرار یافت و بسیاری از حفاظ قرآن که بتنهائی در جنگ یمامه هفتصد نفر از حفاظ قرآن بشهادت رسیدند و رفته رفته قرآء کم شدند و ضرورت انتشار وحی اسلامی در جامعه مسلمین کاملاً محسوس گردید - ابوبکر که ریاست مسلمین را بعهده گرفته بود رفیق خود (زید بن ثابت) را بعنوان رئیس گروه جمع آورندگان قرآن و نویسندگان مصاحف برانگیخت و زید هم در مقام استکمال مصحف خود بر آمده و بمشاوره با سایر ارباب مصاحف از قبیل ابی زید الانصاری و ابی بن کعب و امثال آنها از حفظه قرآن پرداخت و در پرتو استشارة باصحابه کرام و گرد آوردن آیات و سوره برای مزید ایقان و اتقان مهم خویش مصحف خود را کامل ساخت .

اگر گوینده ای بگوید که احادیث وارده مشعر بر اینست که زید بن ثابت اوراق پراکنده آیات را که روی پوست درخت خرما و الیاف آن و لوحه های سنگی و کتاف گاو و گوسفند و شتر و پوست حیوانات نوشته شده بود جمع آوری مینمود و برهر آیه ای دو شاهد میطلبید و این قبیل معانی منافی با اینست که قرآن مدون بوده و محفوظ و مصون از احتمال نقص مانده باشد در جواب گوئیم :

از طرفی این اخبار اخبار آحاد و احادیث مرسل قصه سرایانی است که در کتب

بودند بین خود و برادران و اهل و عیال و همسایگان متداول میساختند و آنان نیز بذهن سپرده و بفرزند و اهل بیت خویش آموخته و وادار بحفظ کردن آن مینمودند و بکثرت تلاوت قرآن تقرب بخدا میجستند و بدین شکل طبیعه آیات و سوره بطور مشوش و پراکنده و بدون ترتیب و ترتیل در اذهان مردم باقی ماند - ولی آنانکه از اصحاب و نویسندگان وحی ملتزم برسم و نوشتن آن بودند خود را ملزم بضبط و ترسیم آن مصاحف و صحائف میدانستند و مشهور ترین اینگونه اشخاص علی علیه السلام و زید و ابوزید و ابی بن کعب و ابن مسعود و . . . و . . . بودند - ضمناً باید گفته و دانسته شود که اعراب و بژه امیون یعنی بی سوادان مشتهر بتندی ذهن و سرعت حفظ و بخاطر سپردن مسموعات بوده اند و بشنیدن یکمرتبه خطبه یا قصیده ایرا از بر مینمودند و فوراً تحویل میدادند و بالاخص امام علی ع بهترین شاگرد پیغمبر صم که از ابتدای سن در دامن آنحضرت تربیت یافته بود و او همانکسی است که روایات صحیحیه شدت عنایت و کثرت اهتمام او را بجمع آوری آیات و روایات ثابت مینماید و رسول صم در باره او بنگاهداری کلمات ربانی و آیات آسمانی و عدم نسیان و دوری از فراموشی دعا فرمود و مصاحبت او نسبت بر رسول خدا صم در سفر و حضر استمرار داشت تا موقعی که روح مقدس نبوی صم در آغوش او و بین سینه و گلوی امیر علیه السلام بشاخسار چنان پرواز و بر فائق اعلی همراز گردید . پس با چنین اصول و وحی قرآنی بالضروره محفوظ الوجود باقی و از غفلت و نسیان و زیاده و نقصان ماند .

دور دوم  
تدوین قرآن  
اما دور ثانی مربوط بدوره ایام خلافت ابی بکر تا زمان خلافت  
علی علیه السلام و از زمان انقطاع وحی و سد باب نزول قرآن  
شروع گردیده است بدین شرح که :

چون جمع کردن قرآن مابین الدفتین در زمان حیات حضرت ختمی مرتبت میسر نبود . نه از آنجهت که صحابه قصوری نموده یا در کتابت تقصیری داشتند بلکه بدانجهت که وحی الهی در زمان نبوی صم بی دربی و قسمت بقسمت میرسید و نزول آیات بر حسب اقتضای حالات و حادثات و توالی اسباب نزول و احتیاج امت توسعه شریعت و لزوم بمداومت تا آخرین ساعت حیات پیغمبر صم امکان وقوع و

مینمود از علم علی ع خارج نبود و در سفر و حضر جز در غزوة تبوك و مأموریتی که علی ع بسفریمن یافت از آن حضرت جدا نشد و آن صادق صدیق مصدق که هیچ عارف منصفی در صحت قول او تردید ندارد خود حدیث فرمود که هیچ آیه ای نه در سفر و نه در حضر و نه در جنگ یا در صلح نازل نشد مگر این که رسول الله صم آنرا بمن آموخت و آنرا بر من می خواند و بتحفظ آن موظف می فرمود حتی اگر از او غایب بودم مرا نزد خود می خواند و آنرا بر من قرآئت می فرمود تا من مینوشتم و ثبت می کردم -

و همچنین احادیثی که در تفسیر آیه ( و تعیها اذن و اعیة (۱) ) رسیده است بصحت پیوسته است که این آیه در شان علی ع نازل گشته و (چنانکه در صحیح بخاری و غیر آن آمده) پیغمبر صم در باره علی دعانمود که : « گوش او اوعیه یعنی ظرف جایگیر تمام آیات نازل باشد و خداوند او را از فراموشی حفظ کند و قوه حافظه ذاکره ای برای آیات وحی و بینات شریعت باو عطا فرماید.»

پس مصحفی که مانند چنین امامی جمع کرده باشد سزاوارتر بود که امام مصاحف باشد و مصحف او از هر مصحف دیگری سزاوارتر باقتداء بود.

پس بوا- طه این مزایا و مشخصات مذکور بر حفاظ شریعت مطهره اسلامی پس از وفات شریعتگذار اعظم صلی الله علیه و آله وسلم واجب بود که متمسک بعلی و مصحف او شوند و عدول از او نکنند و بغیر او متوجه نگردند.

پس چه شد که آنان با داء این واجب دینی قیام نکردند و چه شد که امام علیه السلام از مجاهده و مجالده در راه تقدیم و تسلیم مصحف خود و نشر آن خودداری فرمود (۲) ؟

در اینجا خواننده گرامی خود را در برابر دو مسئله مشکله می بینید و از مردان علم و دین انتظار جوابهای قانع کننده ای دارد چه تاریخ نیز مانند احادیث تصریح باین دارد که امام علی علیه السلام پس از وفات پیغمبر صم و انقلاباتی که در خلافت آن

---

(۱) آیه ۱۲ سورة ۶۹ (الحاقه): ( لَنَجْعَلَنَّ لَكُمْ تَذَكْرًا وَ تَعِيهَا اذن و اعیة ) یعنی تا آنرا ( یعنی غرق کفار و نجات مؤمنان را ) مایه بند و عبرت شما فراردهیم ولیکن گوش شنوای هوشندان این بند و تذکر را فرا می گیرد و می شنود  
(۲) جرجی زیدان در کتاب تمدن اسلامی ( جلد سوم ص ۲۸ ) از ابن التمیم نقل می کند که او نزد ابی یعلی حمزة الحسینی مصحفی بخط علی ع دیده است که بارت نزد اولاد امام حسن بوده است .

حشویه سلف و خلف از سنی و شیعه (سامحهم الله بعفوه) انتشار یافته است - و از طرف دیگر ابن عمل زید نه از اینجهت بود که مصحف مدونی نداشته است بلکه چنانکه اشاره کردیم غرض زید بن ثابت در این استشاره و استشهاد استکمال مهم خود بوده و برای تکمیل و توثق و اعتماد بمصحف خود و تثبیت این مصحف باین و آن متوسل میشده است و این احتیاط تنافی و تباینی باین نداشته است که از خود مصحفی مابین الدفتین داشته است. (تذکره ابن کثیر ج ۱ ص ۱۸۰)

بلی چیزیکه مورد نظر است اینست که زید و امثال او بسا توجه بمصحف امیرالمؤمنین علیه السلام و فقط استشاره از آنحضرت لازم بود خود را مستغنی از مراجعه بدیگران دانسته و مصحف امام را امام مصاحف قرار دهند زیرا که مزایا و مرجعاتی در مصحف امام بود که در غیر آن وجود نداشت.

از آنجمله یکی آنکه مصحف امام بحسب تواریخ نزول آیات و سوره مدون شده بود و این امر قاریان قرآنرا بفهم معانی و مقاصد قرآن بیشتر کمک و اعانت مینمود چه سوابق لواحق را تفسیر مینمود و لواحق سوابق را تشریح میکرد مانند پی و بنیان محکمی که بعض آن حافظ بعض دیگر باشد.

دیگر آنکه در مصحف آنحضرت سوره مکیه کلیه مقدم بر سوره مدنیه بود و این امر قاریان و شنوندگان را بر ترتیب حوادث و وقایع کمک بود.

دیگر آنکه سوره های مکیه در مصحف امام حاوی بعض آیات مدنیه و سوره های مدنیه حائز بعض آیات مکیه نبود و سوره های مکیه بتمامه مکیه و سوره های مدنیه بتمامه مدینه بود بخلاف مصحف زید بن ثابت که بعضی از سوره مکیه شامل آیات مدنیه است و بالعکس و این امر موجب تشویش افهام در معرفت پاره ای از حوادث و احکام است.

دیگر آنکه امام علیه السلام از پسر عموی گرام خود نبی اکرم صم تمام قرآن و آیات آنرا از شروع بعثت و طلوع کواکب و وحی و نبوت تا ساعت اتصال روح مبارک آنحضرت بعالم وحدت آموخته بود و موقعی هم که نفس زکیه رسول معظم بر فیق اعلی پیوست علی ع در جوار او بود.

بنا برین هیچ آیه و هیچ سوره ای که روح الامین بر قلب سید المرسلین وارد

سیدنا امیر المؤمنین علی علیه السلام آنچنان کسیکه با خلاص  
و اخلاق فاضله مشتهر و معروف خاص و عام است ملاحظه فرمود  
که اگر مصحف خود را تحت رأی و اختیار زید و طر فداران

جواب از مسئله  
اولی

او و حزب او بگذارد چه بسا اینکار مخالف مصلحت دینی باشد و چه بسا این تسلیم با  
سلامت اسلام و قرآن تماس پیدا کند و پس از آنکه به جزایای امام و اختصاص او  
بجمل علوم نبوی علیه الصلوٰة و السلام پی بردیم و او را کما هو شناختیم و همچنین مشخصات  
مصحف عالی و راقی او را دانستیم اگر آنها را تسلیم بزید و حزب زید می فرمود آنان  
بر حسب ذوق و سلیقه شخصی خودشان در ترتیب و اسلوب قرآن علی ع تصرفاتی مینمودند  
و در جهان اسلامی الحاق مصحف امام بمصحف آنها شیوع مییافت و مصحف او در  
جنب مصحف آنها تحلیل میرفت و همه کس در همه جا فریاد میزد که مصحف زید با  
موافقت علی و ابی و ابن مسعود و غیرهم تشکیل یافته و پس از آن دیگر مجالی  
برای علی و غیر علی باقی نمی ماند که در باره هر گونه قرائت آیه یا کلمه ای اظهار عقیده  
و رأی کنند و مردم هم بر مصحف زید جمود مطلق می کردند و باب اجتهاد و حریت  
فکر در پیرامون آیات و کلمات بدین سبب مسدود می گردید و برای علی و غیر علی از اینکه  
پس از این هر گونه تبدیل یا اصلاحی حتی در اسلوب و صور و حتی در الحان و آیات  
و ترتیب سوره اظهار کنند میسر نبود و تمام حرکات و جنبشهای فکری در پیرامون این  
کتاب جاویدانی که باید در ممر قرون و اعصار برای طوایف و امصار مورد استفاده و  
تأمل و نسبت بتمام از مننه ملازم توسعه و تکامل باشد متوقف می گردید

با اینکه بر زید بن ثابت واجب بود که در استکمال مهم خود  
باستشارة از مرد ذکی و صادق حاذق چون علی علیه السلام  
و سایر صحابه کرام متوسل شود چرا از مراجعه با و استفاده

جواب از مسئله  
دوم

از مصحف مهم او یا استفاده از مصحف محدث جلیلی مانند ابن مسعود و ابی بن کعب  
که مورد اعتماد و وثوق همگان بودند خودداری نموده و آنها را متروک گذاشت؟  
در اینجا هر يك از طوایف مسلمانان بشکلی جواب داده اند و جوابها شقوق  
مختلفی پیدا کرده است ولی آنچه در جواب این مسئله نزد من ترجیح دارد (بطوریکه  
قبلا اشاره کردیم) همانا خود پسنیدی و عجب زید بمصحف خود و خوشوقتی و

حضرت دست‌داد از شئون عمومی که ابوبکر و گروه او متولی آن شدند عزلت اختیار فرمود و در خانه خویشان معتکف و معتزل شد و بجمع آوری قرآن پرداخت (چنانکه قبلاً شنیدید) و تا انقضای چند ماه همت بر تألیف و تدوین قرآن گذاشت سپس بنزد آن مردم آمد و نسخه‌گرد آورده خود را که در جامه‌ای ریخته بود برای آنها آورده و از آنها خواست که با حسن قبول آنرا بپذیرند ولی از طرف زید و غیر زید پذیرشی ندید و بناچار چنانکه آمده بود بخانه خود برگشت و آنجامه را با آنچه در آن بود بخانه خویش عودت داد و علامت تأثر در گفتار و رفتار آنحضرت هویدا بود

اختلاف بین مصاحف و نتیجه‌ای که از هر دو حاصل گشت توضیح دادیم ولی در حل مشکل پیرامون دورنانی یعنی دورابی بکر و علی در ترتیب آیات و سورت‌نهایی که بر صورت و جوهر آن طاری بود پاره‌ای از شکوک و شبهات پیش می‌آید که باید بدان متوجه شده و جواب بگوئیم و از جمله مسائل اولاً علت انصراف زید بن ثابت از مصحف علی ع و سایر مصاحف اصحاب و همچنین سبب عدول علی ع از مصحف زید و سایر مصاحف و علت برگرداندن مصحف خود پس از آنهمه رنج و تعب که در جمع و تدوین آن متحمل شده و بنزد آن قوم آورده بود باید گفتگوشود - نائیباً فرقه‌هایی که بواسطه آنها این مصاحف یعنی مصحف امام و مصحف زید و مصحف ابی و مصحف ابن سعید و مصاحف دیگر (۱) از یکدیگر مشخص و متمایز بوده باید ذکر شود و اینکه هر یک از آن اصحاب در قبول مصحف دیگری چرا سرسختی و مقاومت بخرج داده اند باید بیان شود .

---

(۱) جرعی زیدان در کتاب تمدن اسلامی (جلد ۳ ص ۵۷) از ابن‌الندیم و ابی‌الفتح نقل می‌کند: «که چون فتوحات اسلامی توسعه یافت و قرآن در بلاد منتشر گردید و نزد آنها نسخه‌هایی از قرآن بود هر یک از آنها بترتیب خاصی آنرا مرتب کردند و اهل هر شهری بقاریانی که از بین آنها برخواست تکیه و استناد نمودند مثلاً اهل دمشق و حمص قرآنرا از مقداد بن الاسود گرفتند و اهل کوفه از ابن‌مسعود و اهل بصره از ابوموسی اشعری اخذ نموده و مصحف اورا لباب القلوب مینامیدند - و با شدت عنایت و توجهی که قرآن در حفظ و ضبط قرآن مینمودند در نراحت بعضی از سورت قرآنی خالی از اختلاف نبود ... الخ .»

از آیه: (یشره، ن من کاس کان هزاجها کافورا) (۱) بوده و در مصحف زید در سوره (الاحزاب) بعد از آیه: (وقرن فی یوتکن و لاتبرجن تبرج الجمالیة الاولى و اقمن الصلوة و آتین الزکوة و اطعن الله و رسوله (۲)) واقع شده و حال آنکه خطاب در سوره احزاب بزنان پیغمبر ص می باشد و آیه تطهیر مشتمل بر ضمیرهای جمع مذکر (عنکم الرجس) و (یطهرکم) درج گردیده است ( و این جای بسی دقت است و باید تأمل شود)

در فهرست ابی الفرج ابن الندیم که از ابنای قرن پنجم هجری و از علمای دولت فاطمی (در قاهره مصر) می باشد چنین دیده ام که تصریح و تنصیب می کند باینکه قرآنی که امام علی بن ابی طالب علیه السلام جمع فرموده است در خاندان فرزندان او مانده و در آن عصر (یعنی عصر ابن الندیم) نزد ابی یعلی حمزه از بنی حسن در بصره موجود بوده است و متذکر شده است که آن قرآن بترتیب نزول آیات و سوره بدون گشته است و مانند این گفتار از شیخ مفید و شیخ طوسی نیز نقل شده است - و من خود نیز در سفری که در سال ۱۳۳۱ هجری قمری به هندوستان نمودم در شهر (بطنه) عظیم آباد در کتابخانه عمومی آنجا که بنام مؤسس آن (خدا بخش) موسوم بود نسخه خطی از قرآن دیدم که با بهترین خط بر بهترین کاغذ و بقطع بزرگ نوشته شده بود و آن قرآن ابتدا بسوره (علق یعنی اقرأ باسم ربك الذی خلق) نموده و بسوره مآئده بترتیب نزول وحی ختم شده بود - و اجماع اهل علم هم بر این است که اول سوره نازل بر پیغمبر اکرم صلی الله علیه و آله و سلم همان سوره علق و آخرین سوره ای که بر آن حضرت نازل گشت سوره (مآئده) بوده است و اما سوره الحمد (فاتحة الكتاب) بترتیب نزول سوره پنجم است (والله العالم بحقایق الامور) (در درین نسخ سوره الزمر و سوره الرات و آیات معتبره در تعریف اهل بیت هستند) 6/12/66

(۱) آیه ۵ سوره (هل اتی) یعنی و نکوکاران (که باجماع بقصد علی و فاطمه و حسین ع باشند)

در بهشت از شرابی نوشند که طبعش کافور است .

(۲) آیه ۳۲ سوره (الاحزاب) یعنی و در خانه هایتان آرام گیرید و مانند دوره جاهلیت پیشین خود آرائی نکنید و نماز را بپا دارید و زکوة مال بدهید و امر خدا و رسولش را اطاعت نمایید .

بهجتی بود که برای او در جمال صوری و هندسی قرآن (مرتب ساخته و منظم کرده خود) حاصل شده بود چه پس از فاتحة الکتاب بزرگترین سوره قرآنی (یعنی بقره) را قرار داده و پس از آن کوچکتر و کوچکتر تا مصحف را بسوره های کوچک مانند اخلاص و فلق و ناس پایان داده بود .

در نهاد مؤلفین و کسانیکه آثاری از خود باقی میگذارند عشق ورزی بنتایج ساخته های خود و ابتهاج بمشاهده آثار خویشان طبیعه نهاده شده و بعلت حب اثر و حسن شهرت، ساخته خود را بر هر ساخته دیگری مقدم و تسجیل اسم خویشرا بر تثبیت نام دیگری مرجح میدانند حتی در عصر حاضر هم که قرائح لطیفتر و صفت انانیت ذاتی ضعیفتر گردیده است می بینیم که مردم برای مقدم داشتن خویشان و تسجیل آثار بنام خودشان با یکدیگر بجنک و قتال میپردازند و از صرف منال و اموال در اینراه دریغ نمیدارند .

شاید این علتی که ذکر شد از بعضی از آنچه بعضی طوایف گفته اند شافی تر و بانصاف وافی تر باشد .

چون از جمله عللی که پاره ای در باب علاقمندی زید بمصحف خویش و استبدادی که در اختیار آن بخرج داده و از مصاحف اقران خود عدول کرده است عقیده دارند آنستکه زید طرفدارانش چنین پنداشتند که اگر مصحف علی ع را مقدم بدانند ضمناً بتقویت امر او و تکریم حزب او و توجیه ریاست علمی و روحانی او کمک کرده و ترسیدند که همین مطلب کم کم اسباب انتقال ریاست عامه بآنحضرت شود و جمهور مسلمین در شان خلافت و سلطنت و حکومت عالیة اسلامی تدریجاً با او رجوع نمایند - و پاره دیگر طرفدار این عقیده و رای هستند که چون در مصحف زید آیات و سوره ها بروفق اوضاع و موافق ذوق ارباب تسلط و هیئت حاکمه و حکومت عصر ترتیب داده شده بود آنرا بر سایر مصاحف مقدم داشتند حتی بعضی چنین احتمال میدهند که مثلاً آیه تطهیر : (انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس اهل- الييت و يطهرکم تطهیرا (۱)) در اصل ضمن سوره هل اتی (الدهر) یعنی بعد

---

(۱) آیه ۲۰۳ سوره (الاحزاب) - همانا خدا چنین می خواهد که پلیدی و آلابش را از شما خاندان نبوت ببرد و شما را از هر عیب پاک و پاکیزه گرداند .



این قرائت بطور مثل و نمونه برای اختلاف الحانی که موجب اختلاف قرائت و معانی شده است ذکر گردید با آنکه در عین حال با جوهر قرآن از حیث زیاده و نقصان تماسی پیدا ننموده است .

و همچنین در قرائت (لا اقسام) در اول سوره (البلد) که ما و بعض قراء (لا قسم) بدون اماله در فتحه لام را اختیار نموده ایم بخلاف قراء دیگر که این فتحه لام را اماله کرده و از این جهت لام ابتدائیه بلا نافیہ تبدیل گردیده و (لا اقسام) قرائت شده است .

و مثلی مهمتر از این دو همانا قرائت علی (ع) در آیه ( و الشمس تجری لا مستقر لها . . . الخ ) واقع در سوره یس است که با حرف لای نفی جنس خوانده شده است در صورتیکه در قرائت حفص ( و الشمس تجری لمستقر لها ) بکسر لام ( جردهنده مستقر ) آمده است . و باید توجه شود که از این اختلاف لهجات و الحانی که در قرائت هفتگانه بلکه دهگانه دست داده است تا چه پایه اختلاف معانی دست داده است و با این حالت اقتراح حذیفه بن الیمان را باید اقتراح صالح و مقبولی دانست و امری واقع از اهل و در محل خود محسوب داشت .

گویا این موادی که ذکر شد در اثر رسم الخط قدیم ( یعنی در عهد عثمان و پیش از آن ) نبوده و از این جهت تولید اختلاف بین و واضحی مربوط بخط و کتابت نموده است - لکن اختلاف در رسم الخط عربی متدرجاً پیش آمد کرد و با تغییر در رسم الخط اختلاف در قرائت نیز تولید شد چنانکه در آیه ( فالله خیر حافظا و هو ارحم الراحمین ) ( ۱ ) واقع در سوره یوسف بنا بقرائت حفص ( خیر حافظا ) - خوانده شد و غیر او ( خیر حفظا ) قرائت نموده و قرائت سوم ( خیر حافظ ) را اختیار نموده بنا بر آنکه ( خیر ) اسم تفضیل مضاف به ( حافظ ) باشد مانند : ( ارحم الراحمین )

و چون در اواخر سده اول هجری عرب شروع بنقطه گذاری کتب و مصاحف نمود در قرائت مردم نیز التباس و اشتباه هویدا گردیده چنانکه در قرائت ( محمد

---

( ۱ ) آیه ۶۴ سوره ( یوسف ) - یعنی - پس خدا بهترین تکهبان است و او مهربان ترین مهربانان است .

دور سوم  
تدوین قرآن  
بنا بر آنچه قبلاً نوشتیم سه دوره بر جمع قرآن گذشته و سیدنا  
امیر المؤمنین علی علیه السلام در ادوار سه گانه باصحابه و مسلمین  
شرکت فرموده است .

دور اول دور جمع سوره و آیات بوده که بوحی از جانب خدای حکیم بر  
رسول کریم بطور پراکنده و بر حسب نجوم و وقت و اختلاف حوادث و اسباب نزول  
فرود آمده است .

دور دوم دور ترتیب مواد و سوره این کتاب منزل و هندسه هیئت مجموعه  
آن بوده و این عمل پس از وفات رسول صم در عهد ابی بکر صورت گرفته چنانکه  
دور اول در عهد خود رسول خدا صم انجام شده و دور دوم دور مصاحف اصحاب  
رسول خدا در ترتیب سوره و اختیار صورت بهتر آن میباشد که مورد اختلاف واقع  
شده است و شرح آن گذشت .

دور سوم دور اختلاف قرآتهای قرآن و اختیار بهترین الحان و لهجه ها  
بوده است و این دوره در عهد عثمان و باقتراح حذیفه یمان باتمام رسیده است - و  
باید فراموش نشود که این مرض و بلای اختلاف قرآت و الحان هر چند اثری در  
جوهر قرآن ننموده و محفوظ از زیاده و نقصان مانده است معذک - اقل سبب ادخال  
بلای جدائی و مرض تفرقه بین جماعت مسلمانان گردیده است .

مثلاً اختلاف مسلمانان در تلاوت ( مالک یوم الدین ) یا ( ملک یوم الدین )  
که برشش وجه خوانده اند اقوام سلف را دچار حیرت و اضطراب ساخته است و  
معذک در قرآنت ( مالک ) و در قرآنت ( ملک ) بکسر لام یا ( ملک ) بفتح لام بر  
حسب قرآنت ابوحنیفه جوهر آیه در امان مانده است - و چون عده ای از امت فتنه  
میم را اماله (۱) کرده و ( مالک ) خواندند و بعض دیگر این اماله را رأساً متروک  
داشته ( ملک ) بروزن ( کتف ) خوانده و ما و جماعتی از محققین این قرآنت را اختیار  
نموده ایم -- ابوحنیفه میانه آندو را گرفته و ( ملک ) بر وزن ( ضرب بفتح هر سه )  
قرآنت نموده است .

---

(۱) اماله بکسر همزه در زبان اهل تجوید قرآن و سایر فنون زبان تازی نام حالتی است  
از حروف که هنگام فتح آن بقدری فتنه حرف را میکشند که الف یا شبیه بالف از آن تولید  
میشود مثل اینکه در گفتن ( علی ) فتنه عین را بقدری بکشند که شنونده خیال کند ( عالی ) گفته شد

زید و طرفدارانش نموده بودند از این قوم برمی آید که قرآن اورانیز سوزانیده و محو نمایند و البته در منویات معارضین خود خوانده بود که آنان مصمم بمحو آثار مصحف اویند بلکه هر گونه اثری که برخلاف میل آنها باشد از میان برمیدارند. و نیز بهمین جهت بود که علی علیه السلام بآزماندگان و فرزندان خود وصیت فرمود که قبر او را هم مستور و از انظار پنهان دارند از ترس اینکه مبادا دشمنانش بدن مطهر او را بیرون آورند و از رفتاری که نسبت بجسد مقدس او کنند مآثم و جرآثم بزرگی را مرتکب گردند چنانکه با ابدان مطهره اولاد و احفادش نمودند

بالجمله عثمان نسخه ای از مصاحف را اختیار و آنرا ( امام ) نام نهاد و شش نسخه متحدالشکل از آن رونویس کرده یکی را بمکه و دو میرا بشام و سوم را بمین و چهارمین را بکوفه و پنجم را برای مدینه گذاشت و ششم را برای خود نگاهداشت تا امم اسلامیة در کشورهای خود برآی تصحیح الحان و لهجات و تصحیح مصاحف و کتابات و تصحیح قرآت و محفوظات خودشان بآنها رجوع نمایند و سرمشق و پیشوای خود قرار دهند و مسلمانانهم این فرصت را غنیمت شمرده و نسخه های بی حساب از روی آنها برای خود نگاشتند - سپس احادیث مصاحف اولیه مانند روایات در مجامع مسلمین باقی ماند که اینک در اختلاف قرآت و لهجات از آن روایات استفاده و نقل قول مینمائیم .

اما بنظر مؤلف اگر عثمان بن عفان بجای این کردار دلزدای ناروا بسیدنا علی علیه السلام مراجعه مینمود و قرآن جمع شده او را ترویج میکرد و مردم را بر قرآت آن مانند معلم و امام و مرشد عام و اداری نمود برای او بهتر و شایسته تر بود چه بمرور ایام سایر مصاحف تحت الشعاع قرار می گرفت و بتدیج مندرس و نسا بود می گشت و تیغ زبانهاوز بان تیغها بسوی او بر نمی گشت و بدون رد و ایرادی مراد حاصل میشد - ولی افسوس که این پیرمرد مستضعف که سن او از هشتاد گذشته بود چگونه بچنین کردار نیکو و مرجحی توفیق مییافت خصوصاً آنکه در جانب راستش مروان حکم و در طرف چپش معاویه قرار داشت و آنها نسبت به بنی هاشم در دل داشتند آنچه را که خدا بآنها نافرست

بن شنبوذ (۱) مشهور است و از جمله آنها آیه سوره یوسف ( و ادکر بعدامة ) که هاء (امه) با دو نقطه و تاء نوشته شد در صورتیکه بنا با اختیار ما با هاء بی نقطه و الف مفتوحه و میم ساکنه بدون تشدید است یعنی (امه) که معنای آن نسیان و فراموشی است .

باهمه اینها اینگونه اختلافات را که جوهر قرآن در آن محفوظ مانده و کاهش یا افزایشی در آن حاصل نشده است ما از مقوله تعریف اصطلاحی زشتی که در فصول مربوط بتحریرف شرح داده ایم نمیدانیم .

ملخص آنچه را گفتیم اینکه چون در دور سوم صحابه ملاحظه نمودند خلاصه که اختلاف در الحان قرآن و آیات و کلمات و سوره های آن بین بحث مسلمین رو بافرایش است عثمان بن عفان را بر حسب زعامت و ریاست عامه و نفوذ کلمه او و ادار بتدارك این ابتلاء و خرابی درد سر آور نمودند و چنین روایت شده است که او دوازده نفر از مردان قوم را انتخاب نمود تا آنها برای قرآن لحن واحدی در قرائت و تلاوت و صورت واحدی در کتاب اختیار نمودند و آن مصحف را (امام) نامیدند و چون مصادف با هیجان عمومی شد آنرا بنام ( مصحف عثمان ) شناختند - و کردار بدی که از عثمان ناشی شد و مردم را برضد او بهیجان آورد این بود که امر داد مصاحف دیگر را بسوزانند (۲) یا در دیک بزرگی ریخته بجوشانند و بدینوسیله بقیه مصاحف را از بین بردند و بدینجهت او را ( حراق القرآن ) یعنی سوزاننده قرآن خواندند چنانکه ام المؤمنین عایشه در همان زمان که مردم بر علیه او شوریده بودند فریاد میزد ( اقتلوا حراق القرآن ) یعنی بکشید سوزاننده قرآن ها را ) و اگر ابی الحسن علیه السلام مصحف خود را حفظ نکرده و تسلیم زید و حزب

(۱) محمد بن شنبوذ از قاریان مشهور بغداد بوده (غیر از قرآء سبعة و عشره) و تقریباً دردوازده آیه اختلافاتی با سایر قرآء داشته که خلیفه زمان او قصد قتل او را نمود سپس بتوبه او اکتفا نمود مثلاً ( عذابى اصيب به من اشاء ) را من اساء ( بسین بی نقطه ) خوانده و دیگر ( فاستغاثه الذی هو من شیعه عالى الذی هو من عدوه ) را ( فاستغاثه ) خوانده و از این قبیل است بقیه قرائتهای او که در کتاب ( القرآن امام الكل فى الكل ) ذکر نموده ایم و همچنین آیه ( وما كان استغفار ابراهيم لایه الا لموعده وعده اياه ) که آنرا ( وعده اياه ) بیام موحده خوانده است ( مؤلف )  
(۲) در فهرست ابن الندیم و غیره

چنین کاری کرده باشند؛ و حال آنکه نه مصلحت خلافت و کشورشان در اینکار بود و نه مصلحت امت و پیشوایشان - و نیز چگونه چنین امر خطرناکی بر جمهور مسلمین مخفی میماند و هیچیک از روایات احادیث در عصر صحابه چنین روایتی نمینمود در صورتیکه درباره آنهارو ایات بیشتر و بزرگتر از اینها شده است. و چه بسیار از صحابه برای بکرو عثمان بیش از اینها طعن زده اند و چه بسا این صحابه شتم و ناسزا و گفتارهای زشت رد و بدل گشته و هیچیک از آنها یکی از آنان را باینکه تواز کتاب خدای مانلمتی انداخته ای قدح و سرزنش نموده است - و نیز در عصر تابعین که فرقه های مختلف در شئون اسلام بازیگریها کرده و مقالاتی سروده اند و نسبتهایی از خشک و تر و درست و نادرست بشیوخ و بزرگان یکدیگر داده اند مانند: فشردن حضرت فاطمه زهرا سلام الله علیهما بین در و دیوار و تازیانه زدن بآن برزگوار و سقط محسن ایشان و سوزانیدن در خانه او و سوزانیدن مصاحف توسط عثمان و اسقاط جمله (حی علی خیر العمل) از اذان و نسخ دو متعه (تمتع حج و تمتع نساء) و مسح بر موزه و... و... و کمتر و بیشتر از اینها بآنها نسبت داده و باین وصف از اسقاط ثلث قرآن ذکر کرده اند حتی در باب حذف جمله (حی علی خیر العمل) از اذان جنگهایی و فتنه هائی بر پا گشته است ولی ذکر از فتنه ای در باب از قلم انداختن دوهزار آیه از قرآن بعمل نیامده و چیزی در اینباب در تواریخ اسلامی یاد نگردیده است.

و قویترین شاهد بر ضعف (روایات اسقاط ثلث قرآن) تصریحی است که بزرگان و اقطاب قدمای ما از امامیه مانند شریف مرتضی و شاگردانش و استادانش و شیخ طبرسی نموده اند (و کلمات آنها در قسمت هائی از این کتاب اشاره شده است) باینکه فرقه امامیه از شیعه متفقند که از قرآن موجود در دست ما حتی يك سوره و يك آیه هم کاسته نشده است و همین تصریح مشایخ ما منافی با صحت گفته آن گروه در باب اسقاط قرآن است و بناچار این روایات مخالف باصل را باید لغو شمرد و آنها را در سبب مهملات افکنند.

اما اگر گفته شود قرآن اسمی است که جایز است بر سوره و آیه هم اطلاق گردد و سقوط آیات بر این حمل شود که از این آیه مورد بحث چند آیه را برداشته و در جایی دورتر از آن گذاشته اند و مراد از اسقاط تبدیل محل بدون پدید

## در قرآن کم و گاستی نیست

عموم مسلمانان و بخصوص اهل علم از صدر اسلام تا روزگار ما بر این اجماع نموده اند که : قرآن نازل شده بر محمد بن عبدالله صلی الله علیه و آله و سلم از زیادتى و از آنچه از آن نیست محفوظ مانده است و چنین اجماع محصلی بلاشك حجت قطعی است - و همچنین اجماع علماء بر اینست که قرآن از هر گونه نقیصه و افتادگی نیز محفوظ مانده است جز عدّه کم و افراد قلیل و نادری از حشویه شیعیان و حشویه سنیان بر این رفته و پنداشته اند که پارهای از آیات یا بعض از سوره های قرآن کم شده و از قلم افتاده است و در این گمان تکیه آنها بر اخبار آحاد و اخبار مرسله از اشخاص ضعیف و مجهول الحال است و مایه دست آنان مقنع و مشبع نیست و بعض روایات مانند روایت از قلم انداختن ثلث قرآن از درون يك آیه از سوره نساء یعنی آیه : ( وان خفتن ان لا تقسطوا فی الیتامی فانکجوا ما طاب لکم من النساء مثنی و ثلاث و رباع . . . الخ ) آنها را مغرور ساخته و فریب داده است زیرا که معانی کلمات بر آنها مشتبه شده و از ادراک مرام و مقصد آیه عاجز بوده اند و این روایت هم که مستند آنهاست روایتی است شاذ و بجای آنکه چیزی را از قرآن حکیم ساقط شده بدانیم بهتر آنست که خود آن روایت را اسقاط کنیم و نسبت آنرا بخاندان عصمت ساقط بشناسیم .

بلی این راوی چنین پنداشته است که در جواب سئوالیکه از یکی از ائمه علیهم السلام نموده است و مناسبت بین شرط و جواب شرط را پرسیده است در پاسخ فرموده اند « ثلث قرآن بین این شرط و جواب حذف شده است . »

ولی شمارا بخدا و وجدان سو گند آیا بعقیده و نظر شما جایز است که مسلمانان به مجرد عجز از ذکر علت قریب دوهزار آیه ( ثلث قرآن ) از کتاب مقدس خودشان را ببندازند و حال آنکه قادر بودند خود این آیه را برای علاج حذف کنند یا يك کلمه ای بآن اضافه کنند یا جمله ای از آنرا تغییر دهند - علاوه بر این آیا جمهور مسلمانان دست روی دست گذاشته و باین اسقاط تن داده و صبر میکردند؟ بعلاوه چرا

کریم برای موافقت دادن بین مصالح آن یتیمه ها و مصالح این اوصیاء این تشریح را نموده و فرمود: (اگر بترسید ای اوصیاء از اینکه در باره یتیمه ها از جهت حرص در اموال آنها عدالت نکنید پس خودتان آنها را بزنی اختیار کنید تا اینکه غیر شما بر اموال و دارائی آنها تسلط پیدا نکنند هر چند آنها متعدد و دو یا سه یا چهار باشد) و سیاق آیه از آیه سابق بر آن که (وآتوا الیتامی اموالهم ولا تقبلوا... الخ) (۱) باشد و همچنین آیات دیگر بر این معنی دلالت می کند و قرآن پاره ای از آن مفسر باره دیگر است - و باین جواب ساده مشکله ای که از تفسیر یتامی بخصوص ایتم ذکور تولید گردیده است حل و مرتفع می گردد و احتیاجی باینکه قائل شویم چیزی در این آیه ساقط شده است نخواهیم داشت.

## ۱۹

### قرآن نزد شیعیان محفوظ از زیاده و نقصان است

ما در کتب خویش و تفاسیریکه نوشته ایم بطلان قول نقص قرآن در نزد شیعه را تثبیت و تسجیل کرده و گفته ایم که این مسئله افتراء است بر آنها خصوصاً در حق زبیدیه و شیعه امامیه - اما در فرقه امامیه که ما خود از آنها و در آنها میباشیم شیخ بزرگ ما (طبرسی) و شیخ او (محمد بن ادریس الحللی) و شیخ او شیخ الطایفه الامامیه (محمد بن الحسن الطوسی) و شیخ او (شریف مرتضی) و برادرش (شریف رضی) و شیخ آندو (مقید متوفی ۴۱۳ ه. ق.) تماماً در کتبشان تصریح کرده اند باینکه قرآن متداول در این زمان همان قرآنی است که بر پیغمبر اسلام نازل شده و محفوظ از زیاده و نقصان مانده است و اینمذهب منذهب امامیه است. و هرگز پس از این تصریح از طرف شیوخ و بزرگان شیعه شکمی در تنزیه این طایفه از این بهتان و تنزیه قرآن از زیاده و نقصان باقی نخواهد ماند.

---

(۱) آیه ۳ سوره (النساء) - وآتوا الیتامی اموالهم ولا تقبلوا الخ حیث بالطیب ولا تاكلوا اموالهم الی اموالکم انه کان حواکیمیر آ یعنی و اموال یتیمانرا ( پس از بلوغ بدست آنها بدهید و مال بدونا مرغوب خود را بخوب و مرغوب آنها تبدیل نکنید و اموال آنانرا بضیمه مال خود نخورید که این گناهی بس بزرگ است .

آمدن خلل باشد و مقصود از ثلث قرآن ثلث سوره باشد چنانکه منہم همین احتمال را در جواب مسائلی از جوابهای مسائل در الدلائل داده ام ( و در جلد سوم صفحه ۲۱۱ از مجله ( المرشد ) انتشار یافته است ) جز اینکه همان احتمال منہم دلائلش ضعیف و شواهدی هم ندارد بآنجا رجوع و تدبر شود (۱)

سپس برای رفع اشکال از آیه چهارم سوره نساء گوئیم : آنکس که در کتب تفسیر تتبع و کاوش کند قریب ده وجه برای حل این مشکل یعنی مشکل تناسب بین شرط و جزآء در آیه (وان خفتہم ان لا تقسطوا فی الیتامی ... الخ ) خواهد یافت ولی من باین جواب اکتفاء می کنم که :

(یتامی) در اینجا جمع (یتیمه) است نه جمع (یتیم) چنانکه در کتاب المنجد و غیر آن (یتیمه مؤنث یتیم و جمع آن یتامی) ذکر شده و از بابت تغلیب بر ذکور نیز اطلاق میشود - و چون مردم آن زمان در هنگام مسرک خود دختران یتیمه خویش را نزد دوستان خود بودیمه می سپرده اند و با آنها اموالشان را نزد آنان بامانت میگذاشتند و چه بسا اوصیاء در ازدواج آنها با اشخاص عزب ( بطمع آنکه مال آندختران در نزد خودشان باقی بماند) مسامحه و خودداری می کردند. قرآن

---

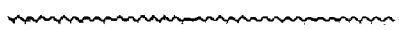
(۱) ترجمه آن قسمت از المرشد که در متن اشاره شده در اینجا نقل می کنیم :

«... ولی ما پس از آنکه حمل قرآن را بر یک سوره قرآن جایز بشماریم و قرآن را برای آنچه که از وحی خدا بر محمد صلعم تلاوت و قرائت میشود اسم جنس بدانیم خواه آنچه قرائت شده مجموع ما بین الدفتین یا یک سوره و یا بعضی از سوره باشد حل مشکل مزبور بحمل قرآن بر سوره برای ما ممکن و آسان می گردد و نقیصه بین این شرط و جزاء (مذکور در روایت اگر روایت صحیح باشد) عبارت خواهد بود از ثلث سوره نساء ولی نه از طریق حذف (بطوربت و قطع) بلکه از راه مقدم و مؤخر بودن جا و محل آیات . بلی در عین حال مشکل بزرگ تشخیص این آیات است که قسمتی از آنها جواب شرط مذکور در جمله (وان خفتہم الا تقسطوا فی الیتامی) و قسمتی دیگر شرط از برای جزآء مذکور در جمله (فانکحوا ما طاب لکم من النساء) و قسمت سوم نقیصه بین این دو جمله بوده باشد .

بلی در بین آیه چهارم یعنی آیه مذکور در فوق و آیه ۱۲۷ همین سوره یعنی آیه ( وایستفتونک فی النساء قل اللہ یفتیکم فیہن وما یتلی علیکم فی الکتاب فی یتامی النساء اللاتی لا تؤتو نهن ما کتب لهن ... الخ ) که مطالبی بتفصیل در جواب مسائل ساحلیات در کتاب الدلائل بیان کرده ایم تناسبی یافت میشود چیزیکه هست این قول هم محتاج بدلیل شرعی است و ما تا با امروز بآن دست نیافته ایم ... انتهى .»



متوسل شده و استناد نموده‌اند و ما از این جماعت نادر و معدود فحص و جستجو کرده و ملاحظه نمودیم که بعضی از شیعه (چنانکه در استقصاء الافحام مشهود است) این اخبار شاذ و نادر را منسوب بسنیان مانند سیوطی و کسانیکه او در (انتقان) از آنها روایت کرده دانسته‌اند. و همین کتاب پاره‌ای از ساده لوحان شیعه مانند محدث مرحوم (حاج میرزا حسین نوری متوفی سنه ۱۳۲۰ هـ. ق) را مفروض ساخته و در کتاب (فصل الخطاب) خود باین مذهب بی اساس رفته و در گامهائی که برداشته مرتکب اشتباهاتی شده است که امید است خدا از او در گذرد و همین امر مایه التباس و اشتباه شده است که بعضی برادران سنی ما مانند دهلوی هندی و حسین هیکل مصری و غیر اینها مجال داده و این گفتارهای نادره بی پایه را منتسب بجماعت شیعیان ساخته‌اند و حال آنکه در بین سخنان اقطاب شیعه چنانکه در این کتاب می‌نگرید همگی بصصمت قرآن از زیاده و نقصان بانگ برداشته و شروحن نگاشته‌اند و چون مابین زاری شیعه را از این تهمت شنیعه روشن ساختیم دیگر جای سخنی بر آنچه که مدعیان بآن متکی و مستظهر اند باقی نخواهد ماند



بلی نادر و معدودی از جماعت امامیه در عصر ما مثل محدث نوری از نقصان علم قائل بنقصان قرآن شده و کتابی بنام (فصل الخطاب لتحریر الکتاب) به پیروی از بعض حشویه سلف از شیعیان و سنیان که از ط-رق آحاد روایاتی نقل و ط-ریق مجاهیل مرا-یل را پیموده و اخباری در باب نقص و تحریر بقلم آورده است که ما آنها را در نوشته های خودمان مانند (الدلائل) و (خیر الجواب عن تحریر الکتاب) و همین کتاب حاضر جواب گفته و باطل ساخته ایم .

## ۲۰

### در پیرامون تحریر وحی آسمانی قبل از اسلام

#### ورد شبهه مدعیان

مسلمانان مدعیند و با آنها جماعتی از مسیحیان و اسرائیلیان شرکت کرده و صدای خود را بصدای مسلمین پیوسته و گفته اند که :موقع تدوین وحی آسمانی در شرایع سالفه و کتب آسمانی سابقه دستهای مکار گناهکاری عمدآ یا اقلام خطاکاری سهواً با آنها بازی کرده و کتب سماوی ایشان در این کشمکش محرف و مشوش گشته و فقراتی بلکه اسفار و فصولی از آن کتب حذف شده یا تغییر یافته است و مؤلفین مانند (آدم کلارک اسمیت) قیام کرده و در تفسیر خود نسبت بههود (عتیق و جدید) از آن تحریرات نامبر شده است - و مولوی هندی رحمة الله نام در کتاب (اظهار الحق) شواهدی بر صحت این دعوی بقلم آورده و موجبات شك در هشت کتاب از عهد قدیم و عده ای از عهد جدید را تسجیل کرده و چهل و پنج شاهد بر زیاداتی که در عهدین بعمل آمده و بیست شاهد بر نقصانی که در عهد ظاهر گشته و طاری شده است تشریح نموده و این تصرفات از اینکه آن عهد حجتی در دین باشند سلب و ثوق و اعتماد کرده است .

سپس این جدال تلخ را کشیشان عیسوی تعقیب کرده و بامسلمین مقابله بمثل نموده و باخبار شاذ و بی پایه ای از حشویه مسلمانان (که در عصمت قرآن بشك افتاده اند)

بعض  
مشکلات  
سرشتیاد  
در قرآن



و آیه متشابه خلاف آنست یعنی آیه ایست که احتمال مخالفت ظاهر از جمله نسخ یا تجوز یا تخصیص یا اشتراك یا سایر آنچه بر خلاف ظاهر است در آن برود - اما محکم بدو قسم است یا نص است یا ظاهر - نص مثل آیه (وَ كَانَ اللَّهُ عَالِمًا بِحِكْمِهَا) و ظاهر مانند آیه (خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ) که ظاهر در وجوب پاکیزگی و خود آرائی هنگام دخول در مساجد است و احتمال معنی دیگر هم در آیه جایز است که حمل امر (خُذُوا) در آن بر استحباب و حمل مسجد بر نماز و حمل نماز بر خصوص نماز جمعه باشد چنانکه روایتی هم در این باب وارد است و خلاصه آنکه آیه مبارکه دلیل است بر تقسیم قرآن به محکم و متشابه بدلالات لفظ (من و منه) که تبعیض و تقسیم را میرساند و محکم مرجع متشابهات است که میفرماید (هُنَّ امُّ الْكِتَابِ) یعنی برگشت متشابهات به محکم است و محکم آنستکه معنای آن محفوظ در احتمال نسخ و تجوز و تخصیص و اشتراك باشد بخلاف متشابه که احتمالات در آن متساوی است و معنای آن مشتبه میگردد و محکم منقسم میشود به نص و ظاهر و نص همان ظاهریست که مانع از هر احتمال مرجوح باشد همچنانکه ظاهر آنستکه معنای دیگری از آن در ذهن بیاید و بر غیر آن معنی ترجیح داشته باشد و در عین حال مانع احتمال معانی مرجوحه جدا گانه ای نباشد - بنا برین محکم آنستکه معنی مراد و مقصود از لفظ آن فهمیده شود و متشابه بخلاف آن چیز است که فهم مراد جز بکمک شواهد از آن معلوم و حاصل نشود

## ۲۲

### متشابهات قرآنی خزائنه معجزات است

چنانکه در معنی و مفاد محکّمات آیات بین تمام اهل زبان و لغت اجماع و اتفاق و اتحاد حاصل است مانند آیه (الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ) بر عکس آن در متشابهات قرآنی عقاید و افکار پراکنده زیاد است مانند آیه (الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى) (۱) که معانی کثیره ای برای آن قائل شده و بطور کلی در تلاوت آیات متشابهات آنانکه در قلوبشان مرض و میل بیاطل است و در پی فتنه جوئی بر آمده

---

(۱) آیه ۵ سوره ۲۰ (طه) - یعنی خداوند رحمان بر عرش یعنی بر عالم وجود مستولی است

## محکّمات چیست و متشابهات کدام است

خداوند سبحانه و تعالی در آیه سوم از سوره پنجم قرآن کریم فرماید :

« هو الذی انزل الکتاب منه آیات محکّمات هن ام الکتاب و اخر متشابهات »  
« فاما الذین فی قلوبهم زیغ فیتبعون ما تشابه منه ابتغاء القتنه و ابتغاء تأویله »  
« وما یعلم تأویله الا الله و الراسخون فی العلم یقولون آمنا به کل من عند ربناو »  
« ما یذکر الا اولو الالباب . »

و حاصل تفسیر و ترجمه آیه مبارکه آنستکه :

داوست خدائی که کتاب را (یعنی قرآنرا) نازل نمود - بعضی از آیات آن محکمه هستند که آنها مادر کتاب (یعنی اصل و ریشه و مرجع سایر آیات کتاب) هستند و بعضی دیگر آن آیات نیست متشابه - اما آنکسانیکه در دلهاشان میل بباطل است (واضح و حقیقت منحرف میباشند) دنبال آیات متشابهه قرآن میروند تا بتأویل کردن آن راه شبهه و فتنه گری در دین پدید آورند و حال آنکه تأویل آنرا (یعنی مراد اصلی و نتیجه آنرا) جز خدا کسی نمیداند - و اهل علم یعنی آنانکه در دانش رسوخ پیدا کرده اند میگویند ما بهمه آن کتاب گرویده ایم تمامی آن (یعنی هم آیات محکّمات و هم آیات متشابهات قرآن) از جانب پروردگار ماست و اینعمل را (یعنی علم باینکه هر چه هست از جانب اوست) جز خردمندان و صاحبان عقل کس دیگری متذکر و آگاه نیست .

محکم در عرف عمومی آنمطلب یقین و خالی از شککی است که خللی در آن راه نداشته باشد و از آنجمله است (حکمت) بمعنی انتظام و (حکیم) بمعنی طیب که نظم دهنده احوال بدنها است - و در عرف ما آیه محکمه آیه است که معنای آن روشن باشد و خللی از نواحی نسخ و تجوز و تخصیص در آن داخل نگردد (۱)

---

(۱) در علم اصول فقه مقرر است که چون از ظاهر بحقیقت بگذریم شش چیز خلاف ظاهر و اصل شمرده میشود و آنها عبارتند از : (تقیید - نسخ - کفایت - تجوز یعنی مجاز گویی - تخصیص - اشتراک .)

## وجوهی از اسرار متشابهات

۱) تعلیمات قرآن از لحاظ زمان و مکان عرضاً و طولاً عمومی است و دستاویز و تعالیم ارشادی آن انحصار بوقت و جای معینی ندارد بلکه برای تمام من فی الارض و تا روز قیامت است و بدیهی است چنانچه آیات متشابهات در قرآن نبوده و تمام مطالب بطور صریح و روشن و محکم نازل می گردید چه بسا از مطالب آن بازماندهای خیلی دور سازش پیدا نمی کرد زیرا هر زمانی را امور تازه و مستعد نه ای خواه از افزار و آلات و لوازم زندگانی بشر و خواه از افکار و آراء و طرز تفکر و دانش مردم ازمنه بعد نیازمند بتعلیمات آسمانی و تعیین تکالیف آنروز خود و برابر آن حوادث واقعه و وقایع حادثه میباشد و جز قرآن کریم که جاوید است مدارک دیگری برای روشن شدن تکالیف و وظایف ندارند و همچنین نسبت به علوم و حقایق روحی و طبیعی و اجتماعی بایستی قرآن کریم کافل و ضامن تعلیمات لازمه باشد و در روز نزول قرآن آن تعالیم غیر ضروری بنظر می آمده و یادر حوصله مردم آن عصر نبوده است و بعلاوه شاید ارزشی برای آن مردم نداشت و افکار آنروز بکشف حقایق مکتشفه در روزهای بعد نارسا بود بنا برین لازم بود قرآنرا آیاتی باشد که برای اهل آن زمان ظاهراً نا مفهوم و برای عصر دیگر که مقتضیات زمان و مکتشفات دوران اجازه دهد مفهوم و مورد استفاده باشد و آیات محکمه برای کلیاتی است که معنای روشن آیه در خور افهام مردمان هر زمان تا روز قیامت باشد و در سایر مطالب برای انطباق با عصور مختلفه محتاج بآیات متشابهه ایست که معانی مختلفه از آنها مستفاد و در تمام اعصار و امصار الی یوم القرار انطباق با وقت و مکان یافته و اذهان و افهام مردم هر عصری از آن مستنیر و مستفید گردند

۲) برای مردم هر دوره و زمانی باختلاف ازمنه سلیقه و ذوقیات مخصوصی برنك آن زمان حاصل میشود که جز میوه متناسب با آن فصل و عصر عطش آن ذوق را نمی نشاند و لذا تنها آیات متشابهه است که در آنها سلیقه های متنوع اهل هر

و منتهز فرصتی برای پراکندگی مسلمانان میباشند آراء و اهوآء خود را بوسیله تاویل‌های غلط عرش را بمعانی تفسیر و برای استوآء هم معانی بیان کرده‌اند و هر يك از معانی بیروان و قائلین بآن معنی را بمسلك و مذهبى كشانیده است - جمعی که موحد و رستگارانند کلمه (عرش) و کلمه (استوی) را حمل بر معنی ظاهر نمی‌کنند و خداوند را منزه از تجسم میدانند - جمعی هم بظاهر آن گرائیده و قائل بجسم بودن خدا شده‌اند و هکذا مابین این دو معنی معانی کثیره‌ای بین حکماء و عرفاء مشهور است که نتیجه هر يك از آن معانی موجب مسلك و عقیده‌ای شده است و با این ترتیب صرفاً روشن نبودن معانی بعض آیات را موجب تفرقه و شتات قرار داده‌اند و ظاهراً چنین پندار میشود که اگر تمام آیات مانند محکّمات معانی آنها صریح و روشن بود این اختلافات ظهور نمییافت و زمینه برای ماجراجویان مساعد نمیگردید و از اینجا سئوالی پیش می‌آید که حکمت نزول اینگونه آیات چه بوده و از ورود آنها در قرآن غرض چیست؟ و حال آنکه هدف قرآن هدایت بشر بسوی حق و رفع اختلاف و جمع بر اکندها و تنویر افکار است و این طرز گفتار مجمل موجب تشتت آراء و انحراف افکار و اساساً منافی با روش قرآن مجید است

پاسخ این پرسش مستلزم تحقیق و تعمقی در اطراف و جوانب مطلب و بنحویکه خود قرآن تذکار فرماید: ( افلا یندرون القرآن ام علی قلوب اقلها ) (۱)  
مستوجب تدبیر در مزایای قرآن و گشودن قفل‌های غفلت از دل و باطن است تا معلوم شود که وجوه لطیفه بسیار و اسرار دقیقه بی‌شماری در متشابهات قرآن است که هر شخص بصیر مطلع و دانشمند متتبع را غرق اعجاب و حیرت مینماید و میبیند که اگر وجود متشابهات برتر و سودمندتر از وجود محکّمات نباشد کمتر از آن نیست ولی چون شرح تمام اسرار و مزایا از حوصله این و چیزه خارج است بمصداق ( ما لا یدرک کله لا یترک کله ) چند وجهی که بنظر رسیده است ذیلا تذکار و عجاله بهمین قدر از ذکر وجوه و حکم و اسرار آیات متشابهات اکتفا و اقتصار میشود  
آب دریا را اگر نتوان کشید      هم بقدر تشنگی باید چشید

(۱) آیه ۲۴ سوره محمدیا ( فنال ) - آیا منافقان در آیات قرآن تفکر و تدبیر نمی‌کنند

یا بردل‌های خود قفل‌های ( جهل و نفاق ) زده‌اند



آن ادعا میشود با تمسخر و استهزاء رو برو میشود و گوینده آن تسفیه و تحقیر می‌گردید همان‌قسم هم در زمان نزول قرآن اگر بیکی از معانی مکتشفه در عصر اخیر در یکی از آیات محکمه بطور روشن تصریح می‌گردید اهل آن زمان از نظر فقدان مدارک و وسایل آنرا قصه و افسانه‌ای بیش ندانسته و علاوه بر نپذیرفتن اساساً آنرا طرد و طرح کرده و ناقل آنرا بجنون و سقه‌منتسب می‌ساختند مثل اینکه گردش زمین از لحاظ مخالفت آن باحس غیر مجهز عصر نبی (ص) غیر قابل تحمل و اثبات سکون آنها بطور صریح و روشن مخالف باحس مجهز و مبانی علمیه مسلم این عصر است و برای رعایت باافکار عامه در تمام قرون قرآن کریم بهترین روش را که روش اجمال در این قبیل مطالب است اتخاذ فرموده و محبوبیت خود را از لحاظ توافق باافکار مردم هر زمانی حفظ فرموده است و در موضوع گردش زمین که اشاره نمودیم آیاتی بطور مبهم و مجمل از قبیل ( و تری الجبال تحسبها جامدة و هی تهر مر السحاب ) (۱) و آیه ( الذی جعل لکم الارض مهدآ ) (۲) و غیر اینها که مفاداً بطور دقیق و لطیف با گردش زمین سازگار و ظاهراً

---

( ۱ و ۲ ) در اینجا برای توضیح بیشتری بجملی از کتاب ( الهیئة و الاسلام ) مؤلف جلیل که ترجمه فارسی آن بنام ( اسلام و هیئت ) بقلم آقای فردوسی فراهانی و در سال ۱۳۵۶ هجری قمری در نجف اشرف بطبع رسیده و انتشار یافته است اشاره می‌کنیم و هر کس طالب تفصیل آن باشد بکتاب مزبور رجوع نماید و اینک نقل از آن کتاب :

۱ - و تری الجبال تحسبها جامدة و هی تهر مر السحاب صنع الله الذی اتقن کل شیء . آیه ۸۸ سورة ۲۷ ( النمل ) یعنی و می‌بینی کوهها را در حالتی که گمان میبری بر جای خرد خشک ایستاده است و حال آنکه مرور می‌کند چون مرور کردن ابر این است صنعت خداوندی که هر چیز را استوار ساخت - مرحوم علیقلی میرزای اعتضاد السلطنه بیش از پنجاه سال پیش از این از این آیه حرکت زمین را استنباط نموده و کسی در این استخراج بر او پیشی نگرفته است . . . تا آنجا که مؤلف گوید : لطائفی در این آیه شریفه استفاده کرده‌ام که ذیلاً بدان اشاره میشود : یکی علت اینکه خداوند متعال در این آیه کوهها را علامت و نشانه حرکت زمین قرار داده نه خود زمین را . اینست که زمین کره‌ایست که بدور خود می‌گردد و هر کره‌ای که بدور خود می‌چرخد چرخ خوردن آن محسوس نمیشود مگر بواسطه دندانه‌ها و نقوش و الوانی که در آن موجود باشد که تنها بوسیله ظهور حرکت و انتقال آن دندانه‌ها و نقوش و الوان از محل خود به محل دیگر حرکت کره محسوس میشود . پس خدا برای رعایت این لطیفه کوهها را مظهر و مرآت حرکت زمین معرفی فرموده است - و دیگر آنکه جبال را به ( جود ) توصیف کرده نه بسکون و رکود زیرا تمبیر بجمود در این مقام بلیغتر و دور از احتمال حرکت است پس آیه شریفه چنین می‌فرماید بقیه حاشیه در صفحه ۸۸

زمان را خداوند عالیهان بکار انداخته و افکار عامه را در هر عصر متوجه آیات قرآن ساخته و آنها را از تمام شئون زندگی و علوم ارضی و سماوی از غیر خود بی نیاز فرموده است و حال آنکه در آیات محکمه که جزیک معنی مستقیم و یکنواخت رعایت موضوعات متناسب با زمانهای مختلف معقول نیست این منظور تأمین نمی شود (۳) در فلسفه علوم طبیعی این قاعده مسلم است که مرور زمان نفساً و طبعاً مقتضی ترقی و تعالی علوم و افکار است و بحث در این زمینه خود مستلزم رساله جداگانه است و چون قرآن کریم برای ادوار و انوار متوالیه الی یوم القیمه سند و مدرک مطاع و متبع است بمقتضیات ترقی بشر در علوم و تطورات مختلفه تمدنی آنها قرآنهم باید با گردش و ارتقاء ادوار و افکار گردش کند و همیشه قواعد علمی قرآن بامکتشفات علمیه هر عصری تطبیق نماید که تفوق و تعالی آن بر افکار و ذوقهای مردم محفوظ و مسلم باشد و انگهی مردم هر زمانی بامشاهده تطبیق آیات قرآنی با آثار فکری و عقلی خود او را گرامی می شمارند و نازل از مقام فوق بشرش میدانند و در برابر او کرنش کرده و سر تعظیم فرود می آورند و اگر در یک زمان آیات قرآنی بسبب پیشرفت علوم بشری عقب افتاده و با آثار علمی یک عصر مطابق نشد قهراً در آن عصر موقعیت و ارج و عظمتش را از دست داده و برای همیشه عقب خواهد ماند و برای زمانهای بعد بطاق فراموشی نهاده خواهد شد و پس از سقوط از احترام هم بدست آوردن آن دیگر مقدور نخواهد بود و تنها آیات متشابهه است که قرآن را با ترقی علوم و گردش تمدن و تفکر بشر جلو برده و برای همیشه آنرا نصب العین و مورد ستایش و احترام مردم هر عصر قرار میدهد و از آیات محکمات که در یک زمینه خاصی است اینکار ساخته نیست

(۴) مبانی علمی هر زمانی با زمان دیگر مختلف است یعنی بمقتضای قاعده ترقی اکوان که در بالا اشاره شد اهل دوره سابق حقایق و مطالب علمی اهل زمان لاحق را نمیتوانند تحمل کنند و افکار آنان از ادراک آن قاصر است چنانکه اگر مثلاً در یکصد سال پیش از اختراع طیران چندخروار آهن در جو هوا و مسافرت با آن یا انعکاس اصوات و کلمات در یک لحظه از اروپا بآسیا و امریکا و آفریقا و بعکس

متناسب با آن عصر را مینمایند مثلاً: موقعی که علمای فلکی و آسمان شناسان امروز به آیه (ومن آياته خلق السموات والارض وهابث فيهما من دابة) (۱) مربوط بوجود مخلوقی در سایر کرات جویه مانند مخلوق کره ارض برخورد کرده اند و آنرا با حقایق مکشوفه خود تطبیق مینمایند بناچار کریز و گزیری جز کرنش و فرود آوردن سر تعظیم و تکریم در برابر قرآن ندارند و ناچار از اعتراف و اذعان بعظمت علمی و اعجاز آن خواهند شد - ولی اگر همین مطلب بطور محکم و صریح در زمان نزول قرآن یاد میشد از لحاظ تنافی آن با افکار اهل آن زمان جز تنافر نتیجه ای نمی بخشید و تحمل وجود مخلوقی در آسمانها برای آنها کاملاً دشوار و مشکل بود و منافقان در اطراف پیغمبر غوغائی بر پا کرده می گفتند او مجنون است و بوجود الاغ و استر در آسمانها معتقد است

۶) قرآن در زمانی نازل گردید که فصاحت و بلاغت شعار عرب و مایه افتخارات شعر آء و قبایل بود و قرآن بر تمام فصحاء زمان تحدی کرد و دعوی برتری و اعجاز نمود و در چند آیه آنرا دعوت بآوردن مثل آن فرمود و لازمه آن دعوی یعنی شرط اتم فصاحت و رکن اعظم بلاغت گنجانیدن معانی کثیره در الفاظ قلیله است که در فن بلاغت آنرا (ایجاز) خوانند و بنا برین قرآن خود بخود بایستی مشتمل بر مجازات مجاورات و کنایات و استعارات و تشبیهات ذو وجوه بوده باشد و در غیر اینصورت آیات مایه و قوام اعجازش را از دست میداد زیرا گنجانیدن استعارات و مجازات لطیفه در محکمت با مفهوم و معنای محکم منافی و برای وصول قرآن به هدف اصلی خود غیر وافی است

۷) قرآن شریف بمنزله دانشگاه جهان در هر زمان و مکان است و شاگردانی در این دانشگاه در دوره های مختلف بکسب علوم و معارف اشتغال میورزند که بر حسب اختلاف زمان و مکان استعداد و عقول و افکارشان متنوع است و نیز چون قرآن کریم عهده دار ترقی افکار و تربیت عقول در جمیع ازمنه و امکانه است پس باید برای هر کس بقدر فهم و باندازه ادراک و تناسب با زمان و مکان بهره ای در برداشته باشد یا بمثال دیگر قرآن شمیمه بداروخانه ایست که مرجع بیماران مختلف

---

(۱) سوره شوری آیه ۲۹ - و از جمله آیات قدرت او خلقت آسمانها و زمین است و هم آنچه در آنها از انواع جنبندگان پراکنده است و او بر جمع آوری آنچه پراکنده اند تواناست

بر افکار و سامعه اهل زمان نزول قرآن سنگین و منافر نبوده بیان مقصود فرموده است و با این ترتیب این قبیل آیات متشابهه قرآن کریم مانند خورشید که در هر طلوع آثار خاص و فروزندگی مخصوص در آن روز برای ساکنین زمین در بر دارد بمصادق روایت وارده ( و هذا القران تجری مجرى الشمس ) در هر صبحی بمقتضای آن صباح نور افشانی و باجمال دلاری خود اهل زمین را بکمال مطلوب هدایت می فرماید

ه ) بادلایل و مدارک موجه و مشروع در جای خود بشبوت رسیده است که دین اسلام دین جاویدان و بعد از محمد خاتم انبیاء ص وحی الهی منقطع و تا روز قیامت جز اسلام دینی نخواهد آمد و بهمین مناسبت هم صاحب این دین علاوه بر معجزات فانیه جزئیه باید دارای معجزه کلیه باقیه ای نیز باشد که برای مردم هر زمان اعجاز و مایه اعجاب باشد تا آنرا برتر از افکار بشری تلقی کرده و بالنتیجه مدرک علمی و پیشوای خود ساخته رستگار شوند و این معجزه باقیه قرآن است که مشتمل بر معجزات علمیه و اسرار غیبیه و مردم هر عصر از آن استفاده علمی

---

که کوهها بزعم و گمان مردم بر جای خود خشک و سیر آن ممتنع و مجال است در صورتیکه حقیقتاً مانند ابرگردش می کند - و دیگر آنکه از حرکت کوه برور تعبیر فرموده و مفهوم از مرور همواری حرکت است چنانکه شان حرکت زمین است - و دیگر وجه تشبیه سیر جبال است بسیر سحاب از چند جهت - ۱ - نرمی و همواری سیر در عین سرعت ۲ - اختلاف حرکات سحاب است که گاهی بسط شرق و گاهی بجناب غرب و گاهی بجنوب و زمانی بسوی شمال سیر می کند مانند زمین که دارای حرکات مختلف است ۳ - شباهت استوآء و معتدل بودن حرکت ابراست بحرکت زمین زیرا که حرکت زمین نیز بدون اضطراب و لرزش است .

۲ - « **الذی جعل لکم الارض مهدآء** - آیه ۵۳ سوره طه و آیه ۱۰ سوره زخرف

یعنی آنکسیکه زمین را برای شما گاهواره قرار داد چه گاهواره در عرف و لغت خوابگاهی است که از چوب و امثال آن برای طفل شیر خوار و غیره ساخته میشود که بواسطه حرکت هموار و ملایمی که دارد طفل با کمال استراحت در آن خواب می کند پس اینک قرآن کریم زمین ما را بگاهواره مانند نموده بسی رواست از آنرو که خدای مهربان آنرا برای بندگان خود گاهواره ای قرار داد که در آن بخوابند و پرورش یابند - همچنانکه گاهواره در عین سرعت حرکت هموار و بدون تکان و اضطراب است حرکت زمین نیز در فضا آسان و ملایم و خالی از تکان و لرزش و برای آسایش کودکان خاکی سازگار و مناسب است و همچنانکه جنبش گاهواره برای پرورش و نمو طفل مطلوبست حرکات شبانه روزی و سالی و میلی زمین نیز مایه تربیت و نمو موالید کونیه است

نقل از ص ۵۴ و ص ۵۵ اسلام و هیئت )

خداوند تعالی فرموده است : ( وما يعلم تاويله الا الله والراسخون في العلم . . . الخ ) و راسخون در علم همان ائمه و علمای ربانیون میباشند که مرجع تأویل متشابهات و حل مشکلات هستند و اگر آیات قرآن مجید منحصر بآیات محکّمات بود محکمی برای شناسائی ائمه و علمای راسخین در علم نبود

۹) دین خدا تا انقراض عالم دین اسلام است و ادیان سابقه باطلوع کواکب اسلام منسوخ گردیده است بنا برین اهل هر زمانی برای رسیدن بسعادت دنیوی و اخروی بایستی متوسل و متمسک بقرآن شوند و بسهم خود از تعلیمات آن بهره مند کردند و این تعلیمات بموجب اختلاف درجات دانش معلمین و مجتهدین و محیط عصری آنها مختلف و متفاوت میشود یعنی ممکن است در يك عصر واحد آیه ای از آیات قرآنی برای جمعی روشن و صریح و محکم باشد و برای قومی دیگر متشابه و مجمل مانند آیه حد اکثر حمل در نزد شیعه امامیه و پیروان ابوحنیفه (۱) و همچنین ممکن است آیه ای در يك عصر و زمان برای مردم آن زمان متشابه بنظر بیاید و در عصر و زمان دیگر جزو آیات محکّمات بشمار آید مانند آیه ( و تری الجبال تحسبها جامدة )

۱۰) مردم در برابر قرآنت قرآن یا استماع آن بر سه طبقه اند :

اول - آنگروهی هستند که فصاحت و بلاغت و حکمت اسلوب و اسرار معانی و بدیع بیان قرآن آنانرا بشگفت می آورد این گروه اعراب خالصی هستند که در صدر اسلام و در شهرهای حجاز و حوالی آنها ساکن و این جماعت همان میجنوب تلاوت قرآن بودند و در ایمانشان بچیز دیگری جز نفس قرآن محتاج نبودند

دوم - گروه دیگر کسانی هستند که بسبب جذبات روحی قرآن بسوی قرآن رهبری میشوند و ریسمانهای ادبی و معنوی قرآن آنانرا بسوی خود میکشاند بطوریکه شرح آن در بخش سوم بیاید

سوم - مردمی که مستعد برای جذبات روحی و اثرات معنوی آن نیستند و همچنین از آنچه مردم صدر اسلام و اقوام طبقه اول بآن نایل بودند محروم میباشند

---

(۱) رجوع شود بحاشیه صفحه (۳۹) و (۴۰) که اقوال مربوط بحد اقل و حد اکثر حمل

زنان باردار از امامیه و عامه بیان شده است

و بیماریهای متفاوت است که باید در عین اختصار و ایجازی که دارد داروی متناسب با هر دردی را در دسترس بیماران بگذارد یا بمثال دیگر قرآن مانند انبار خوار باری است که هر نوع غذا و میوه و مواد حیاتی را متناسب فصل و مزاج در اختیار نیازمندان بگذارد و با این جهات باید دارای آیاتی باشد که با هر درد در هر زمان و با هر اشتباهی در هر شخص و موقع سازش داشته باشد و هر کس بتناسب با مزاج خود از آن استفاده مخصوص بنمایند و این مقاصد از آیات متشابه بر آورده است و آیات محکمه برای چنین مقاصدی وافی نیست زیرا آیات متشابه خود وجوه و مشتمل بر معانی لطیفه و پرشکوه است و امام امیر المؤمنین علی (ع) بهمین جهت آنرا ( حمال ذو وجوه ) توصیف فرمود و این خود معنی وجود متشابه و مجمل در ذکر حکیم است

۸) روایات کثیره متواتره حاکی است که قرآن مشتمل بر آیاتی است که تفسیر آنها بهمهده امام آن زمان است و آیه شریفه ( لایعلمن الا الله و الیستخون فی العلم ) نیز ناظر بهمین معنی و بائمه مسلمین از ذریه ختم المرسلین تفسیر شده است بنا برین هر امامی در هر زمانی بوظایف متناسب با آن زمان قیام می نماید و افکار و عقول را متناسب با زمان خویش تربیت می فرماید و تناسب زمان و استعداد اشخاص در تعلیمات نصب العین امام وقت است و مدرك عمل و مستند هر امامی در هر زمانی تنها بر نامه خدائی و دستورات الهی و آنها منحصراً است که امام وقت با توجیه و تشریح آیات متشابهات این وظیفه را انجام میدهد و با این وصف امام و قرآن عضو لاینفک از یکدیگر اند و برای تمام ازمنه و امکانه بطور ثابت تا روز انقراض و انحلال تشکیلات جهان باهم باقی خواهند بود منتهی هر يك از ائمه بتناسب زمان خود از روی مشکلات و متشابهات قرآن پرده مخصوص آن زمان را برگرفته رخسار حقیقت را جلوه گر میسازد - و نیز قوام امور دین و دنیا بوجود امامان است که آنان عناصر نظام درامتند و شناسائی این گروه امامان برای رفع نزاع و نظام اجتماع واجب است چنانکه رسول اکرم صلعم فرمود : « کسیکه بمیرد و امام زمان خود را شناسد مانند مردگان دوره جاهلیت از دنیا رفته است . » و بهترین وسیله شناسائی امام و علمای امت همان متشابهات در آیات است چنانکه

## ( بیان وجوه پنجگانه برای حروف مقطعه )

وجه اول - از وجوه تفسیر فواتح سور اینستکه آنها برای معانی دیگری جدا از مسمیات خود هستند مثلاً ( کهیمص ) کاف اشاره بکر بلاست - هاء اشاره بهلاکت - یاء اشاره بیزید - عین اشاره بمعطش - صاد اشاره بصبر آن بزرگوار و از این قبیل سایر فواتح

وجه دوم - آنکه غرض از ذکر آنها فقط قرع سمع شنونده و آگاه کردن مخاطب است تا مستعد برای شنیدن شود چنانکه در شروع بسخن بکلمه (ها) یا (الوا ما) متوسل شویم (چنانکه در فارسی بکلمه آی و ای و آهای تعبیر میکنیم) وسید محمد رشید رضا حسینی صاحب (المنار) اینوجها را اختیار کرده و مقاله مفصل با آب و تابی که خالی از گفتگو و چون و چرا نیست در اول سورة (اعراف) (صفحه ۳۹۶ از جزء هشتم) در تفسیر خود از کلمه (المص) بیان آورده و اینمقاله را در پنج صفحه قلمفرسایی نموده است و خلاصه آن اینستکه پیغمبر صلی الله علیه و آله وسلم چون ناچار بود که توجه شنوندگان را بطرف خویش و استماع وحی معطوف بدارد و سر و صدا و هیاهو و جنجال و غوغای مشرکین و گفتار دشمنان خود را خاموش فرماید حروف مفرد شگفت آوری با غرابت ترکیب ابراز مینمود تا باو متوجه گردند و بدور او هجوم آورند و بدینوسیله معانی وحی را با آنها القاء نماید معذک نویسنده مزبور بانتشار این رأی هم قناعت نکرده و دامنه سخن را کشیده تا در صفحه ۴۰۱ بآنجا میرسد که گوید این رأی از جانب خدا بن تلقین شده و خداوند باب این تفرس را بروی من گشوده و مرا راهنمایی فرموده است - سپس از قطرب نحوی ( محمد بن المستنیر متوفی ۳۰۶ هـ . ق ) و از ابن الرومی ( محمد بن الحسن المحدث متوفی ۱۶۸ هـ . ق ) این موضوع را که نقل از تفسیر رازی شده حکایت کرده است .

مؤلف گوید: فساد این قول شاذ از چند جهت مسلم است که ذیلا بیان میشود:  
(۱) اجماع مفسرین بر اینست که حروف مقطعه در فواتح سور جزو قرآن است و اگر از هر معنی و فایده ای غیر از قرع سمع و توجه حواس شنونده خالی

این گروه برای هدایتشان و مجذوب قرآن شدنشان محتاج وسایل دیگری غیر از فصاحت و اسرار بلاغت و غیر از دلایل اعجاز قرآن از نواحی لفظ و سبک و اسلوب هستند و همین جهت است که اراده صاحب وحی قرآن چنین تقاضی نموده است که قرآن متضمن اخبار غیبی و اسرار علوم پنهانی در کائنات و کائنات آسمان و غامضات اجتماع و مبهمات گذشته و حاضر تاریخ باشد و بواسطه همین مزایا قرآن معجزه‌های تمام برای عصور و ازمنه و حجت مقبوله‌ای در نزد اکثریت بشر و طبقه نیازمند باین مزایا بیشتر و بیشتر و باعتبار ترقی هر عصر گردیده است - و وجود این مزایا در قرآن آنرا طبعاً متشابه ساخته و بدین جهت متشابه بودن آن ضروری و لازم گشته است

این بود وجوه دهگانه یا وجوه مقبوله معقوله‌ای که قبل از من کسی با درک و تدکاک آنها نپرداخته است

فالحمد لله الذی هدانا لهذا وما كنا لنهتدی لولا ان هدانا الله

## ۲۴

### تفسیر فواتح سوره

فواتح سوره کلماتی هستند که پارامی از سوره های قرآنی بآنها شروع و افتتاح میشوند مانند : الم ( در سوره بقره و آل عمران و غیر اینها ) و الرآ ( در پنج سوره مانند حجر و غیره ) و المص ( در سوره اعراف ) و بهمین قسم ۲۹ سوره از مکيه و مدینه بعد حروف هجاء مشتمل بر الف لین ( چه بدون الف لین ۲۸ حرف میباشد )

اختلاف آراء مفسرین در پیرامون تفسیر این فواتح از بیست وجه تجاوز کرده است که باصول خمسہ تأویل میشود و همگی بر این اجماع و اتفاق دارند که حروف آنها را باید ساکن و بدون اعراب و بنام حروف قرآنت نمود مثلاً : ( الف لام - میم ) و باز همگی متفقند که این فواتح داخل در متن قرآنتد منتها کوفیون بر این عقیده اند که هر يك آنها در افتتاح سوره آیه مستقله ایست و غیر کوفیون بر این هستند که فواتح قسمتی و جزئی از آیه متصله بآنها میباشد و این قول راجحی است



بی اساس و تباه بودن این قول شاذو نادر هم از چند جهت روشن است که ذیلا بیان میشود :

۱) شش سوزه در افتتاح به ( الم ) و پنج سوره به ( الرا ) مشترکند در صورتیکه غرض از نامگذاری تعیین مسمی باشد بایستی امتیاز آن معلوم باشد و بادیگری اشتراك نداشته باشد

۲) این عطیه چرا فقط به بیست و نه سوره مخصوص شده و در هشتاد و پنج سوره دیگر که اکثر قرآنرا تشکیل میدهند عطا نشده است

۳) اگر این کلمات برای نام سوره علم بود اقتضای داشت که با اعراب باشند و حال آنکه باجماع مفسرین بدون اعراب اند و اگر مبتدا باشند در سوره ق و القرآن المجید ( و ن والقلم ) و امثال آن چه میگوئیم و مطلب تام و کامل نیست و چه چهارم - وجهی است که ملا سلطان گنابادی پیشوای فرقه‌ای از صوفیة ایران در کتاب خود ( بیان السعاده صفحه ۲۶ ) اظهار داشته و خلاصه آن اینست که تمام اقوال مفسرین را در باب حروف مفردة در اوائل سوره درست دانسته و بنا بقاعده ( بسبب الحقیقة کل الاشياء ) بین آنها راجع نموده است یعنی بر حسب نظریة ( وحدت وجود ) که اختلاف موجودات بر حسب تفاوت مراتب و اعتبارات است امهات آراء مختلفه در اینباب را دوازده رأی جمع کرده و چه بهتر اگر ممکن بود در چهار رأی ذیل جمع مینمود

۱) قرآن حروفی را بدون قصد معانی و غیر مسمیات آنها جلوه گر میسازد چنانکه بیان کردیم

۲) قول باینکه آنها جزوی از اسماء الله میباشد مثلا ( الرا - حم - ن ) که مجموع آن ( الرحمن ) میشود و از این قبیل

۳) این حروف رموزی بحساب ابجد برای سنین عمر اقوام و ملل عالم میباشد ( ۴ ) این حروف رموزی برای قصه‌های مذکوره در سوره هستند

باذکر چهار قول بالا آیا برای کسی مقدور است که بین همین چهار قول را جمع کند و اراده متکلم را شامل تمام آنها بداند چه رسد بجمع تمام اقوال مفسرین و حال آنکه باتفاق کلیه اهل علم لفظ در انشاء واحد برای بیشتر از معنای واحد

بود ممکن بود نبی اکرم (ص) بکف زدن وسوت کشیدن یا حرکات غریبه دیگری  
توسل جوید و چون مردم توجه پیدا می کردند بدون اینکه چیز خارجی داخل  
وحی فرماید تکلم بوحی می فرمود و مردم را بی جهت مشکوک نمی ساخت

۲) لازم میآید تمام سوره‌ها کلیه باینگونه کلمات گشوده شود و حتی آیاتی  
هم که منفرداً و به تنهایی نازل میشد با مثال این کلمات مصدر باشد و حال آنکه  
چنین نیست

۳) لازم بود این فواتح سور فقط بسوره های مکیه ای که در حال ضعف  
رسول اکرم صم نزول یافته اختصاص داشته باشد و در سوره های مدینه ای که رسول  
(ص) مقتدر و مطاع و در امان بود و تمام مردم انتظار این داشتند که آنحضرت  
لب بوحی بگشاید این فواتح ضرورتی نداشت و حال آنکه چنین نشده بلکه بسیاری  
از سوره های مدنیات مانند بقره و آل عمران مصدر بحروف منطقه است و بسیاری  
از سوره های مکیه مانند ( العلق والدهر والمزمل والمدثر و معودتین ) باین حروف  
شروع نشده است

۴) لازم بود که جبرئیل رسول خدا را بآنها مخاطب نسازد زیرا آنحضرت  
مستغنی از تنبیه و تنبیه بود همچنانکه طوایف و اجیال دیگری هم از این وسیله  
تنبیه و آگاهی بی نیاز بودند پس از این جهت هم در لزوم و تدوین آن علتی نیست  
وجه سوم - و جهی است که شیخ میجد عبده مفتی دیار مصر ( گویا بنقل  
از التحریر ) اختیار نموده است چنانکه در اول سورة ( البقره ) در جزوات اول  
تفسیر ( المنار ) بیان شده است و خلاصه آن اینست که حروفی که بدینسان جمع  
شده است نام هر سوره ای باشد مانند اعلام شخصیه و صاحب المنار هم در این توجیه  
شیخ خود ( عبده ) رادر خصوص سورة ( البقره ) تأیید کرده است و علامه هندی  
( سرسید احمد خان ) در تفسیر خود ( التحریر ) بر این رأی رفته و در تقویت آن  
بسط مقال داده و ( الم ) را از حیث اعراب مبتدا و ( ذلك الكتاب ) را خبر آن  
دانسته است چنانکه گفته شود ( زید - اینمرد است ) و همچنین در باب هر سوره ای  
هم که بحروف مفرد شروع شده است ( مانند ق ون ) همین بیان را نموده است

با اینکه جمل قرآنی جز حروف متداوله بین مردم نیست که عبارت از (الف و لام و میم) یا (حا و میم) و (عین و سین و قاف) میباشد پس چه شده است که بهم بستن جمله یا جملاتی از آن مجال و مستحیل الصدور است؟ بهمین علت میبینیم قرآن بتکرار بر عرب و غیر عرب تحدی فرموده و آوردن چیزی از این مقوله سهل و ممتنع را تقاضی نموده است -- مانند آنکه شخص طباطبائی بآنکس که صنعت طباطبائی را مدعی است و بخود بسته است افتخار کرده بگوید من این حلوائی لذیذ را از چیزهای متداول و فراوان در بین مردم مثل روغن و بادام و آرد برنج و غیره میسازم تو هم با این اسباب حاضر اگر میتوانی مثل حلوائی که من پخته ام بساز -- اما آنکس که طباطبائی نیست و دعوی طبخ میکند باحاضر بودن تمام این اسباب و ادوات معمولی و آسان برای او پختن و آوردن چنان حلوائی مقدور و ممکن نیست -- همچنین کیمیاگری ماهر مطلوب خود را بوجه کامل حاضر میسازد و غیر او با حاضر بودن تمام ادویه و ادوات و اجزای و اشیاء لازمه از ساختن آن عاجز است -- بهمین قسم است قرآن که بگوش شنوندگان خود میکوبد و می گوید که اجزای متشکله این قرآن حاضر نزد خودتان خیلی فراوان است از قبیل (حا و میم و لام و رار و طاء و هاء) و معذک شما از تألیف آن عاجز هستید

مؤلف گوید: این رأی در توجیه حروف مقطعه در اوایل سوره قرآنی پس از مدتها تتبع و آزمایش و دقت کامل از بین تمام و جوهری که علماء و مفسرین قدیم و جدید بیان کرده اند و امام رازی آنرا فوق بیست رأی و سایرین بالاتر از آن دانسته اند مختار من است زیرا که این وجه و جیهی که ما اختیار کرده ایم وجهی است که نه غباری بر آن طاری و نه انتقادی نسبت بآن ساری است و بعلاوه مروی از امام حسن عسکری امام یازدهم از خاندان نبوی صلی الله علیه و آله وسلم نیز می باشد (۱)

---

(۱) در تفسیر برهان ج ۳ ص ۳۵ صدوق بن بابویه بسند حسن خود از امام حسن عسکری روایت می کند که آنحضرت فرمود: «قریش و یهود قرآنرا تکذیب کرده گفتند این سحر آشکاری است پس خدا فرمود: الم (ای محمد) این کتاب که ما بر تو فرستادیم همان حروف تک تکی است که از جمله آنها (الف لام میم) و آن بلفت شما و حروف هجای شماست پس اگر راست میگویند مانند آنرا بیارید و برایشکار از سایر گواهان و رفقای خودتان کمک بخواهید و بعد ظاهر شده که آنها قادر برایشکار نیستند بنا بقول خدای تعالی: «هرگاه انس و جن جمع شوند و پشت پشت یکدیگر دهند که مثل این قرآن بیاورند مانند آن نیآوردند» .

استعمال نمیشود - و اما تمهید مقدمه‌ای که آن مرحوم برای تصحیح رأی خود نموده است و گفته است: «برای ذات ربوبی مقامی غیبی است که نه قابل تعریف و نه توصیف و نه سزاوار عبادت است و نه کسیرا از او خبری هست و مقام دیگر مقامی ظهوری است که مظهر اسماء و صفات اوست و منبسط بر تمام مخلوقات است . . . » امری است که اگر گفته تمامی هم باشد این آراء مختلفه را فرا نمی‌گیرد

وجه پنجم - رایی است که زمخشری در کشف ( ج ۱ ص ۷۶ ) اختیار کرده و آن بهترین اختیاری است که در این باب شده و بهتر قولی است (۱) که در توضیح این رأی نوشته است و بدلائل قویه و شواهد علوم عربیه بر سایر اقوال ترجیح دارد و نیشابوری هم در جلد اول تفسیر خود بآن اشاره نموده و مادر تفسیر خود موسوم به ( محیط ) و همچنین در رساله ( المعجزة الخالده ) بیان کرده ایم و در فصول بعد این کتاب نیز بشرح آن میپردازیم

## ۲۵

### در رهوز فوائح سور

همانا قرآن مجموعه جملا نیست که جز ریخته ای از حروف عربی و از جنس کلمات عرب و آسانترین کارهای بشریت نیست و معذک در بر جستگی و عبقریت مافوق کلمات بشری است و هر گاه در کارهای بشری کاری از همه آسانتر از همه موجودتر باشد نبوغ در آن کمتر و فرض اعجاز و اعجاب در آن مشکلتراست و

---

(۱) خلاصه اینقول آنکه چون کلیه الفاظ و کلمات از حروف تهجی ( بیت و پنج یا بیست و هشت یاسی و دو باهتبار هر زبان) ترکیب یافته است و هر لفظی از زبان هر متکلمی بیرون آید خالی از این حروف نیست و آنکس که با ترکیب این حروف الفاظ و کلماتی ادا کند که بمعنی و مقصود رساتر و از حیث ترکیب و تشکیل فصیحتر از الفاظ و کلمات دیگران باشد بلاغت و فصاحت او بیشتر مورد تصدیق گویندگان دیگر است - خداوند عزاسمه با ادای این حروف مقطعه در اوائل سور خواسته است ب مردم بفهماند که قرآن منزل از جانب او و جاری شده بر زبان پیغمبر او متشکل از همین حروف هجا است که دیگران هم بوسیله آنها تکلم می‌کنند و خارج از آنها چیزی نیست و مثلا در شروع وحی فرموده است ( الف - لام - میم ) یعنی آنچه رامن در طی این آیات و تلو این کتاب میخواهم بشما بفهمانم و بشما بیاموزم و بشما گفتگو کنم مرکب از همین حروفی است که همه میگویند لیکن اگر برای شما هم ممکن است با ترکیب همین حروف اینطور حرف بزنید بسم الله

آنچه در دل و آنچه در مغز دارند قادر اند که مانند قرآن کتاب و خطابی جمع و جور کنند و لیکن هیئات هیئات که بشر بتواند مانند این آیات بیاورد

غرض و هدف قرآن در تمام آیات و سوره های خود دو امر مهم است که سومی برای آن نیست و آن دو یکی حجت و دیگری محجت است یعنی یکی دلیل سعادت و دیگری راه سعادت - پس اولاً قرآن میبخشد و اهدای بیان محجت کند یعنی راهی نشان دهد که سالک آن راه بکمال علمیا در زندگی دنیا برسد چنانکه فرمود: ( ان هذا القرآن یهدی للثی هی اقوم ) ( ۱ ) . ثانیاً امر مهم دوم نزد قرآن بیان حجت یعنی دلیل قوی و نیرومندی است که در اثبات دعوی و تحقیق مدعا و تصدیق وحی خدا بر آن استناد و اعتماد نماید تا از مجموع آن صحت حجت و صحت محجت تمام گردد

و بدینجهت است که می بینیم قرآن در قسمتی از آیات خود در پیرامون صحت وحی الهی جدیت می کند و در قسمتی دیگر در پیرامون بیان شریعت و اصول طریقت خود اهتمام میفرماید تا انسان بمقام سعادت و کمال خویش نایل گردد و همین اصل اصیل است که کاخ دین و هدفهای قرآن مبین بر آن بنا شده و استوار گردیده است یعنی باین اصل صحت حجت و صحت محجت

چون دانستیم که قرآن هدف خود را بین حجت و محجت منحصر ساخته و هدف در وحی پروردگار ما و کوشش پیمبر ما درست کردن دلیل و روشن کردن سبیل است و غیر آن نیست پس پی میبریم که شاهد برای اثبات حجت بیان این مطلب است که وحی تالیف شده از الفاظ و حروف و از احکام و معانی معجزه جاویدان است و در روز گاران و سالیان دراز مطالبه آوردن مانند آنرا نموده است و آنها نتوانسته اند مانندش را بیاورند چه رسد بآنکه بهتر از آنرا بیاورند بلکه کار را آسانتر کرده و آوردن ده سوره مثل آنرا خواسته و باز پائین تر آمده و یک سوره مانند آنرا خواسته و حتی باین تساهل و تنازل هم بآن قدرت نیافته اند

بلی تصریح و تلویح باین فرموده که کتاب من تالیف شده از کلمات و حروفی

---

( ۱ ) آیه ۹ سوره ۱۷ ( الاسراء ) - یعنی : همانا این قرآن خلق را بر است ترین و استوار ترین و با قوامترین طریقه هدایت می کند و اهل ایمان را که کردارشان نیکو و شایسته باشد با جرو نواب بزرگی مژده و بشارت میدهد

و بیشتر از مفسرین مانند شمع جمع آنها (ابی مسلم محمد بن بحر) و شیخ نجوین (قطرب محمد بن المستیز) و شیخ پیشوایان علم - نوم ۶ ربیت ( زمخشری مصنف کشاف ) و فاضل ارجمند ( حسن نیشابوری مفسر ) و غیر آنها همین رای را برگزیده اند

و از شواهدی که بر صحت این دلیل و صدق این تعلیل موجود است آنکه : این سوره ( یعنی سوره بقره ) که متضمن آیات تحدی و احتجاج است در مقدمه باب افتتاحش بحروف سه گانه ( الف - لام - میم ) استهلال ( ۲ ) بسته است یعنی همزه اول حروف حلق و مبداء تقاطع مخارج صد است سپس لام حرفی از وسط مخارج سپس میم آخر مقاطع حروف در منتها الیه طرف دولب است و می فهماند که این همان حروف شماس است که از همزه منتها حد حلق و قصبه الیه شروع شده تا واسط آن و آن لام است و در وسط دهان است تا آخر آن و آن میم است که در اطراف دولب تولید می گردد و آنها بین دو حد انتهائی مخارج صوت شماس است - این کتاب در آن شکی نیست - ( یعنی حروف این کلام نه کمتر نه بیشتر ) و اگر شما می پندارید که این بهم بستگی الفاظ از طرف سفیر ما مانند یکنفر بشری است و مانند رسولی نیست پس شما هم بشر هستید بیآئید و مانند آنرا بسازید و حال آنکه هر گز نخواهید توانست هر چند بعضی پشتیبان بعض دیگر شوید

اما لامی که در ( الم ) و ( المرأ ) و ( المص ) تکرار شده است بارز ترین حروف لسانی است و اشاره می کند باینکه زبان که مطیع ترین اعضاء انسانی و بهترین آن از حیث جنبش و حرکت است اگر این قضیه یعنی نزول قرآن قضیه بشری محض و از نوع ساخته های زبان بشری و بافته های فکر انسانی است - افراد بشر هم چه تنها تنها چه دسته دسته بواسط آسانی حرکت زبانشان برای افشاء

---

( ۲ ) براعة الاستهلال یکی از صنایع مذکور در علم بدیع است - براعت در لغت برتری یافتن بر اقران است و استهلال بلند کردن صوت و هم بمعنی طلب رؤیت هلال است و معنی این مرکب اضافی یعنی ( براعة الاستهلال ) اصطلاحاً آنستکه در دیباچه کتاب یا نامه یا مطلع قصیده عبارتی آوردند که باشارتی لطیف دلالت بر مراد و مقصد آن کتاب و قصیده نماید چنانکه در دیباچه کتب بدیع نویسند ( تحمكك يا بدیع السموات والارض ) ( نقل از ابداع البدایع مرحوم حاج شمس العلماء قریب رحمة الله علیه )

« کاف - هاء - سین - حاء ) نصف از حروف مجهوره الف - لام - میم - راء - عین - «  
« طاء - قاف - یاء - نون ) نصف از حروف شدیده : ( الف - کاف - طاء - قاف . ) «  
« نصف از حروف رخوه : ( لام - میم - راء - صاد - هاء - عین - سین - حاء - یاء - نون ) «  
« نصف از حروف مطبقه : ( صاد - طاء ) نصف از حروف منفتحه : ( الف - لام - «  
« میم - راء - کاف هاء - یاء - عین - سین - حاء - قاف - نون ) نصف از حروف مستعلیه «  
« ( قاف - صاد - طاء ) نصف از حروف منخفضه : ( الف - لام - میم - راء - کاف - هاء «

- 
- ۱ - همس بمعنی برداشتن صدا بطوریکه آواز برمی بیرون آید و حروف مهوسد آنها می هستند که در تلفظ آنها صدا برمی در آید و در نفس بستگی پیدا نشود و آنها ده حرفند ( ت - ث - ح - خ - س - ش - ص - ف - ک - ه . )
  - ۲ - چهار بمعنی برداشتن صدا بطوریکه در نفس بستگی پیدا شود و حروف مجهوره آنها می هستند که در تلفظ آنها صدا بلند شود بعدیکه نفس بسته شود و آنها هیجده حرفند ( ا - ب - ج - د - ذ - ر - ز - ض - ط - ظ - ع - غ - ق - ل - م - ن - و - ی )
  - ۳ - شدت - قوت صداست و حروف شدیده یا مشدده آنها می هستند که در تلفظ سخت گفته میشوند و آنها هشت حرفند ( ا - ب - ت - ج - د - ط - ق - ک . )
  - ۴ - رخوه یا رخاوه بمعنی سستی است و حروف رخوه آنها می هستند که در تلفظ باسانی ادا شوند و حروف آنها بیست است ( ث - ح - خ - ذ - ر - ز - ش - ص - ص - ظ - ع - غ - ف - ل - م - ن - و - ه - ی )
  - ۵ - اطباق یا انطباق بمعنی پوشید نسبت و حروف مطبقه یا منطبقه آنها می هستند که در تلفظ آن ها زبان چون طبق شود و یکام یعنی سق بچسبد و آنرا بیوشاند و آنها چهارند ( ص - ض - ط - ظ )
  - ۶ - انفتاح بمعنی گشاده شدن است و حروف منفتحه آن هائی هستند که در تلفظ آن ها زبان از کام گشاده میشود و کامرا نمی پوشاند و آن ها ۲۴ حرفند یعنی تمام حروف هجاسوای چهار حرف مطبقه که در بالا ذکر شد
  - ۷ - استعلاء - طلب بلندی کردن است و حروف مستعلیه آنها می هستند که در تلفظ آن ها زبان میل بیالامی کند و آنها شش حرفند : ( خ - ص - ط - ظ - ق - ض )
  - ۸ - انخفاض - پستی جستن و استفال میل بیابین کردن است و حروف منخفضه یا مستفله آنها می هستند که در تلفظ آنها زبان میل بیابین می کند و آنها ۲۲ حرفند یعنی تمام حروف هجا سوای شش حرف مستعلیه که در بالا ذکر شد
  - ۹ - قلیقه بمعنی چنابیدن دست و حروف قلقله حروفی هستند که در حال سکون در مخرج بچنبد تا ظاهر گردند و آنها چهار حرفند ( ج - د - ط - ق )
  - ۱۰ - استطالت بمعنی کشیدن و طلب درازی گردنست و حرف آن فقط ( ضاد ) است و از آنجهت موصوف باین صفت است که بزودی رام هر کس نشود و تلفظ بآن بازحمت شود و هم اینکه در مخرج دراز میشود تا بمخرج لام برسد و هم آنکه در گفتن درازی دارد و قوم عرب را ( بنی الضاد ) گویند چون این مخرج منحصر ب عرب است .

است از جنس همان حروف و کلماتی که شما صبح و شام با آنها صدها و هزاران مرتبه تکلم کرده و می‌کنید و آن عبارت از الف و لام و میم است و شکی نیست که این کتاب از جنس حروف خود شماست و سپس کمی دورتر از این می‌فرماید: «اگر شما را شکی در آنچه ما بر بنده خود نازل کرده‌ایم باشد و گمان کردید که از جانب ما نیست بلکه از جانب نفس خودش مانند یکنفر بشری نه رسولی است پس گروه عربان سوره ای مانند آن بیاورید و از آراء شرکاء و شهید آء خودتان کمک بخواهید و اگر از آوردن مثلش عاجز شدید و بناچار هم عاجز میشوید و هرگز نخواهید چنین کرد پس آنرا وحی الهی بشناسید و اورا سفیر صادق از جانب پروردگار بدانید و اورا بنام رهبر مخلص و پیمبر مصلح باور نمائید:

## ۲۶

### تثمّة شواهد بر ادعای ما

چنانکه در فصل گذشته بیان شد بسیاری از مفسرین پیروی و اقتداء از امام حسن عسکری علیه السلام مانند زمخشری و نیشابوری باین مذهب رفته‌اند که حروف مفردة در اوایل سوره مانند نمونه‌هایی از بهترین الفاظ عرب برای مزید تأکید در تحدی و سرکوبی معارضین و دعوت با آوردن مانند ذکر شده است و رمز اینکار شامل بودن نصف از حروف تهجی ( الفباء ) یعنی چهارده حرفی است که در جمله ( صراط علی حق نمسکه ) (۱) جمع شده است

نص عبارتی که زمخشری در کشف گفته این است:

« چون در این چهارده حرف بنگری آنرا مشتمل بر نصف از اجناس و انواع حروف مشاهده می‌نمائی بدین بیان (۲) نصف از حروف مهموسه: - صاد -

---

(۱) چون حروف مکرر فواتح سوره حذف کنیم چهارده حرف باقی می‌ماند که در جمله مذکور در متن جمع شده و در آن لطیفه ایست که اشاره بحقیقت طریقه مقدسه تشیع و پیروی علی علیه السلام مینماید ( یعنی راه علی حق است که ما آنرا گرفته ایم )

(۲) علمای علم تجوید قرآن حروف تهجی را از نقطه نظر صفات آنها در تلفظ بچند قسم نموده‌اند بدین شرح: ( همس - چهر - شدت - رخاوه - اطلاق یا انطباق - افتتاح - استعلاء - استفال یا انخفاص - قلقله - استطاله ) .  
بقیه حاشیه در صفحه ۱۰۱



در تفسیر آیه ( ولقد یسرنا القرآن للذکر فهل من مدکر <sup>(۱)</sup> )

### و معنی تفسیر برأی

مسلمانان قرآنرا میخوانند و می شنوند و نادانان چنین می‌بندارند که هدف از این خواندن و شنیدن صرف رسیدن بشوایب و نجات از عقاب خداوندی و تپمن و تبرک بآیات کتاب آسمانی است بدون اینکه متوجه بهدایت شدن از معانی و رسیدن بمقاصد اصلی قرآن باشند و حال آنکه آیات الهی مشعر بر تذکار نعمت یا اتمام حجت است بدینشرح

از جمله نعمتهای آفریدگار بر آفریدگان آنستکه سفرآء و پیمبرانی بسوی آنان بفرستد تا هم بآنها از نعیم مژده دهند و هم آنها را از عذاب الیم بترسانند یعنی با وسایب نجات بشارتشان بخشند و از موجبات هلاک بیمناکشان سازند و بر آنها کتابی نازل فرماید که راههای سعادت و خوشبختی را برای آنها هموار و فهم این کتاب را باروشنترین امثله و عبارات آسان گرداند ( لیهلك من هلك عن بینة و یحیی من حی عن بینة (۲) )

بازکر این مقدمه گوئیم که در آیه : ولقد یسرنا القرآن للذکر فهل من مدکر حکمی است خبری و حکمی است انشائی از طرفی خیر میدهد که قرآن فهمش آسان و تذکرش میسر و آیاتش موجب بیداری است و از طرف دیگر از آنها خواهان متذکر بودن است و بدون صیغه امر آنها را بادکار و تذکر و هشیار بودن امر می‌فرماید و تمام آن رد بر کسانست که در راه هدایت شدن بنورانیت قرآن عقباتی ایجاد و مشکلاتی میتراشند و فهم آنرا متعذر و نامقدور و غیر میسور میدانند بلی قوم عرب بلکه جامعه بشریت بنعمت کبرای وجود محمد مصطفی صلی الله

---

(۱) آیات ۱۷ و ۲۲ و ۳۲ و ۴۰ سورة ( القمر ) که تکرار شده است - یعنی مافرآنرا

برای وعظ و اندرز و یادآوری آسان کردیم پس آیا کسی هست که از آن بند بگیرد ؟

(۲) آیه ۲۲ سورة ۸ ( الانفال ) - یعنی : تا هر که هلاک شدنی است بعد از اتمام حجت

هلاک شود و هر که لایق حیات ابدی است بوسیله اتمام حجت بجات ابدی برسد

« باء - عين - سين - حاء - نون ) نصف از حروف قلقله : ( قاف - طاء ) . »  
« و چون کلمات لغت عرب و تراکیب آنها را استقرآء کنیم می‌نگریم حروفی،  
« در آنکه خدایتعالی از این اجناس معدوده یاد فرموده است بسیاری از آنها از همین  
« حروفی است که در فواتح سوره ذکر شده است و منزه است آنخدائی که بمقتضای  
« حکمت دقت در هر چیز نموده است و باید دانسته شود که ذکر قسمت عظمی  
« از هر شیئی نازل منزله ذکر تمام است و این حروف منقطعه مطابق تمام  
« لطائف و اختصارات تنزیل و ذکر حکیم است و گوئی خدای عزاسمه برای عرب  
« الفاظی که تراکیب کلمات آنها از آن است شماره فرموده است و باشاره این  
« حروف تمام غلبه و الزام حجت خود را بر آنها نمایانده است.... تا آخر گفتار ز منخسری،  
مؤلف گوید : و سر اینکه قرآن نصف حروف را از جنبه صفات اختیار  
فرموده دلیل بر اینسکه حروف آن نصف اصل یعنی چهارده است ( چه تمام حروف  
بیست و هشت است )

اگر گفته شود چرا پروردگار نصف حروف الفبای را در افتتاح سوره اختیار  
فرموده و حال آنکه قرآن حاوی تمام حروف بیست و هشتگانه هجا یعنی ( الفبا )  
است گوئیم :

این سری است که خداوند متعال سالها و قرنهای مخفی داشته و ما اینک آنرا  
باذن او افشاء مینمائیم و خلاصه آن اینستکه چنانکه گفتیم محور قرآن بدور دو  
نقطه و دو قطب می‌چرخد که آنها حجت و محجت است و چون حجت نصف غرض  
و هدف قرآنی است خداوند نصف حروف و نصف اوصاف آنها را در حروف  
مقطعه فواتح سوره ذکر فرموده است و اگر خواهی بگویی قرآن اسمی برای  
مجموع لفظ و معنی است و عجز همانا در پیرامون معنی است نه الفاظ مسموعه و  
حروف مقطوعه - و این همان مذهب ماست که جذبات روحیه را سراعجاز قرآنی  
میدانیم ( که در بخش سوم مربوط باعجاز قرآن تفصیل آن بیاید انشاء الله ) و  
خداوند اشاره بنصف از مجموع معجز که معانی است فرموده و معانی برای غرض  
تجدی است و هدف در اعجاز نیز همان است

همچنانکه هدف خود را بگفتار پیمبر گرامی ( ص ) در خطبه حجة الوداع نورانی ساختیم آنجا که فرمود : ( انی تارك فیکم ما ان اخذتم بهن تضلوا بعدی کتاب الله و اهل بیته ) ( ۱ ) و فرمایش دیگر آنحضرت : ( ما وافق کتاب الله فخذوه و ما خالفه فاتركوه ) ( ۲ ) و خیر مروی از امام صادق علیه السلام در صفت قرآن که فرمود : ( خدایتعالی قرآن را برای زمانی دون زمان و مردمی غیر مردم دیگر قرار نداده همانا قرآن در هر زمانی تروتازه است ) و امام رضا علیه السلام درباره قرآن فرمود ( قرآن را طول زمان کهنه نمی کند و بر زبانها سنگین نمیشود زیرا او برای زمانی دون زمان قرار داده نشده بلکه دلیل و رهنما و حجتی برای هر آدمی است ) و همچنین احادیث دیگری که در اثبات مرام بشرح آن پرداخته ایم

**تکمله در معنی تفسیر برائی = پس از همه آنچه ذکر شد بشبهه دیگری بر خورد کردیم و آن معارضه با حدیث نبوی (ص) است که فرماید :**  
( من فسر القرآن برأیه فلیتبعه مقهده من النار ) ( ۳ ) و این حدیث ظاهراً جلوگیری از تفسیر است مگر آنکه درباره تفسیر حدیثی معلوم از امام معصوم وارد شده باشد و اینک ناگزیر از جواب آن میباشیم و گوئیم :

تفسیر قرآن چیزی و تفسیر قرآن برای چیز دیگری است و نسبت بین آنها نسبت مطلق و مقید است و نهی از مقید مستلزم این نیست که از مطلق هم نهی شود مثلاً اگر طیب از خوردن چیزهای ترش یا قابضی منع نمود نهی طیب از اینکار مستوجب امتناع از مطلق خوردن نخواهد بود و این آیه مبارکه : ( و لا تأکلوا اموالکم بینکم بالباطل ) ( ۴ ) ما را از خوردن اموال باطل نهی فرموده و باقی اموال

---

( ۱ ) یعنی : من در بین شما چیزی بجا می گذارم که اگر آن را بگیری پس از من هرگز گمراه نشوید یکی کتاب خدا و دیگری اهل بیت من  
( ۲ ) یعنی : آنچه را موافق کتاب خدا باشد آنرا بگیری و بکار بندی و آنچه را مخالف آن باشد رها کنی و وا گذاری  
( ۳ ) یعنی : هر کس قرآن را برای شخصی خود ( و بهوای نفس ) تفسیر کند نشیمنگاهش از آتش دوزخ برخوردار شود  
( ۴ ) آیه ۱۸۸ سوره ۲ ( البقره ) - یعنی : مال یکدیگر را بناحق نخورید و تدلوا بها الی الحکام و کار را بهحاکمه و کشیدن بنزد قاضیان نیکنید لتأکلوا فریقاً من اموال الناس بالاثم که بوسیله رشوه و زور قسمتی از مال مردم را بخورید و اثم تعلمون با اینکه شما بطلان دعوی خود را میدانید

علیه و آله وسلم بهره مند شدند و روح امین و مقدس او مرتبط و متصل بمصدر وحی حق گشت و از این اتصال چشمه ای صاف و آبی گوارا برای امت اسلام و عالم انسانیت جریان یافت و آن چشمه پاک و گوارا همین قرآن مبین است که برای جهان بشریت و جامعه اسلامیت باقی ماند. ولی و اسفا که این مردم چه زود این نعمت را متغیر ساخته و چه باشتاب مجرای این منبع سعادات را بروی خود بستند چنانکه خدای فرمود: ان الله لا یغیر ما بقوم حتی یغیر و اما بانفسهم (۱)

و این تغییر نعمت از آنجا شد که در خصوص کتاب بمجادله گرائیدند و در تفسیر خطا و صواب بگفتگو و آه و فغان پرداختند و در راه هدایت قرآن کوه ها و دره ها ساختند و سنگهای سنگین شکوک و شبهات را بر سر راه ارشاد و دلالت آن انداختند و این آب گوارا را ناگوار و این چشمه صافی و زلال را مشوب بکدورت و تیرگی اغراض و امراض کردند و مجاری آنرا باسد و بندها بسته و برای جریان و سرریز آن موانعی برپا نمودند. پاره ای در آن قائل بنسخ یا تحریف گشتند و دسته ای آیات آنرا چون رمز و طلسم پنداشتند و گروهی تفسیر آنرا متوقف بگفتار امام معصوم و لو بتقلید معصوم نباشد یا ضعیف السنه یادلا یلش معلوم نباشد دانستند و انبوهی در تفسیر آیات قرآن بهوای نفسانی و توهمات شیطانی بی استعانت از نور علم و چراغ هدایت دانش توسل جستند چنانکه خود فرمود: و من الناس من یجادل فی الله بغیر علم و لاهدی و لا کتاب منیر (۲)

این پراکنده گی افکار و تشتت اقوال مارا بر آن داشت که در راه برانداختن شبهات و هموار ساختن عقبات از طرق هدایت قرآن و منزه ساختن ساحت قدس آن از شوائب نسخ و نقصان و اثبات انه کتاب لاریب فیه و اعلام باینکه این کتاب امام مبین و در هدایت خود قائم بالذات و حجتی تام الدلالات است توفیق یابیم و بآیه (و لقد یسرنا القرآن للذکر فهل من مدکر) و آیه (ان هذا القرآن یهدی للذی هی اقوم) و آیات دیگری که در مواضع خود مسجل است هدف خود را روشن سازیم

---

(۱) آیه ۱۱ سوره ۱۳ (الرعد) - یعنی: همانا خدا حال هیچ قومی را دگرگون نخواهد کرد تا زمانی که خود آقوم حالشانرا تغییر دهند (و از نیکی بیدی شتابند)  
(۲) آیه ۲۰ سوره (لقمان) - یعنی: برخی از مردم از راه نادانی و بدون توجه براهنا و بی خبر از کتاب روشن حق در دین خدا مجادله می کنند

بقرآن تفسیر فرموده است - چیزیکه هست معتبر در این قسم تفسیر آنستکه آیه‌ای که مفسر آیه دیگر است باید (محکمه) یا بگفتار بهتر (ظاهر الدلاله) باشد زیرا سیره عقلاء هم عمل بطواهر است بلکه فطرت انسانی هم (هر گاه موافق جلا و گیر آن نشود) عمل بظاهر است .

واما تفسیر قرآن بمأنور - این قسم تفسیر هم بدون خلاف و اختلاف در نزد همه مسلمین مقبول است و مورد شك نیست زیرا قرآن کلام خداست و مأنور هم کلام رسول خداست و از جانب کسی است که (لا ینطق عن الهوی) (۱) و در واقع تفسیر معصوم بمعصوم است و ما هم مأمور بمراجعه باو و اسنای او هستیم چنانکه آیه مبارکه ( فاسئلوا اهل الذکر ان کنتم لاتعلمون ) (۲) بآن ناطق و آیه ( ما آتاکم الرسول فخذوه وما نهاکم عنه فانتهوا ) (۳) و آیات دیگر آمر بآن است منتها مأنوری معتبر است که حقیقت و صحت سندش مسلم و وضوح دلالتش مبرهن باشد و مخالفتی باعقل صریح یا نقل صحیح نداشته باشد و خلاف اجماع و مورد شك نباشد .

و اما تفسیر بعرف و لغت - و مقصود ما از عرف عرف عربی است که با لغت عرب و قواعد آن و مجاورات عربی و اسلوبهای آن و وجوه بلاغت و فنون آن مطابقت داشته باشد پس این سنتی است که در تفسیر قرآن حکیم از جانب نبی کریم و امنای بعد از او جریان داشته چنانکه خبر مستفیض از آنحضرت علیه السلام حاکیست و در موقعی که ابو جهل در آیه ( انکم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم ) (۴) معارضه نمود و گفت یا محمد تو مسیح عیسی بن مریم را تقدیس می کنی و حال آنکه قومش او را در مقابل خدا پرستیدند و معدلک مسیح از اهل آتش نیست پیغمبر خدا (ص) پیاسخ

---

( ۱ ) آیه ۳ سوره « والنجم » یعنی : صاحب و رفیق شما محمد هرگز بهوای نفس

سخن نمی گوید

( ۲ ) آیه ۴۳ سوره « النحل » یعنی : از اهل ذکر ( علماء و دانشمندان هرامت ) پرسش کنید

اگر نمیدانید و جاهل هستید

( ۳ ) آیه ۷ سوره ( الحشر ) یعنی آنچه را پیمبر برای شما آورده بگیرید و عمل کنید آنچه

شما را نهی کرده و می کند و اگذارید و پیرامون آن نگردید

( ۴ ) آیه ۹۸ سوره ( الانبیاء ) یعنی : همانا شما آنچه که غیر خدا می پرستید آتش افروز

دوزخند و در آن آتش وارد میشوید

حلال خواهد بود و نهی از خوردن مقید مستلزم نهی از مطلق خوردن مال حشی حلال نخواهد بود .

و در صورتیکه تفسیر برآی مقید واضح باشد از منع آن منع مطلق تفسیر لازم نمیآید و میدانیم که اضافه تفسیر بضمیر مفرد ( هاء در برآیه ) مشعر بر نهی از تفسیر شخصی است نه مطلق تفسیر و اینک ما تفسیر را بچهار قسمت برای شما منقسم میسازیم :

(۱) تفسیر قرآن بقرآن (۲) تفسیر قرآن بمأثور ( حدیث یا خبر از معصومین )

(۳) تفسیر قرآن بعرف عربی (۴) تفسیر قرآن برآی شخصی .

این قسم اخیر در صورتیکه مذموم و حرام باشد ( چنانکه در واقع هم مذموم و حرام است ) اقسام سه گانه دیگر را ممنوع و غیر مشروع نخواهد کرد .

اما تفسیر قرآن بقرآن - اعتبارش بنا بر اتفاقی که بین مسلمانان است محل

حرف نیست چنانکه در خبر وارد است : ان القرآن یفسر بعضه بعضا ( یعنی :

پاره ای از آیات قرآن پاره دیگر را تفسیر میکنند ) و هر کتابی که مختوم بخاتم

حق و حقیقت بفرموده ( لایأتیة الباطل من بین یدیه و لا من خلفه ) باشد عقلا

مقرر است که فصول و جمله های بعضی مؤید بعض دیگر باشد مانند پی و بنیان

محکمی که هر قسمت از آن باعث استحکام قسمت دیگر است چنانکه زراره و محمد

بن مسئله از حضرت جعفر بن محمد امام الصادق علیه السلام در باب آیه تقصیر :

( واذا ضربتم فی الارض فلیس علیکم جناح ان تقصروا من الصلوة ) (۱) برسیدند

که این آیه رخصت (۲) است یا عزیمت (۳) است زیرا خدا نفرموده است ( افعلوا )

یعنی بکنید اینکار را امام علیه السلام بیاسخ فرموده همانا سعی در اعمال حج خود

عزیمت است بنابراین آیه ( فلا جناح علیہ ان یتطوف بهما ) (۴) و در اینحال قرآنرا

(۱) آیه ۱۰۱ سوره ۴ (النساء) یعنی : هنگامیکه در سفر باشید باکی بر شما نیست که نماز

را کوتاه کنید ( چهار رکعت را دور کت کنید )

(۲) رخصت « جوازی است در مباح و مکروه و مستحب که ترک آن جایز است

و عزیمت « الزامی است در واجب و حرام که ترک آن جایز نیست

(۴) آیه ۱۵۸ سوره ۲ (البقره) - فمن حج البیت او اعتمر فلا جناح علیہ ان

یتطوف بهما یعنی : پس هر کس حج خانه کعبه یا اعمال مخصوص عمره بجای آورد باکی بر او نیست که سعی صفا و مروءه را نیز بجای آورد .

بعلمت محلّ باء اشاره بآیه و امسحوا برؤسکم (۱) ملاحظه میشود که بعرف عربی و اصول آن استدلال فرموده است که باء تبعیض متعلق را می فهماند - و همچنین روایت عبدالاعلی از جعفر بن محمد علیهما السلام درباره آنکس که بزمین خورد و ناخنش افتاد و بر آن زهره گوسفند یا گاو نهاده و بست و از حضرت پرسید چگونه وضوء بگیرد و امام در جوابش فرمود که این حکم و نظائر آن از کتاب خدا بدست می آید که فرمود: **وما جعل الله علیکم فی الدین من حرج (۲)** یعنی بر همان محلّ که زهره نهاده جبیره و مسح نماید - و بالطبع جریان امر در نتیجه گرفتن از موضوع بر اصول مجاورات و التفات بمداول کلمات است

این بود سه نوع تفسیر قرآن بطور مشروع و غیر ممنوع و آنچه که باقتضای محلّ عمل بر آن جاریست

و اما وجه چهارم که تفسیر برآی است مقصود از کلمه رأی رأی شخصی است نه رأی علمی و قومی و لغوی چه رأی شخص حکم هوای نفس بدون دخالت علم و اقتضای فکرت و تقاضای رغبت است و مستند بر اصول متبعه نیست و این امری است در شریعت زشت و ناپسند و جزای آن هم با خدا است و اقتضای است بدون دلیل مثلاً:

( ۱ ) از بعض معاصرین حکایت شده است که او نکاح مشرکات را مباح دانسته و آیه ( فانکحوا ما طاب لکم من النساء ) (۳) را دلیل آورده است و التفاتی به آیه ( ولا تمسکوا بعصم الکوافر ) (۴) ننموده است

---

(۱) آیه ۶ سورة ( المآئده ) - و مسح کنید ( در وضوء ) بقسمتی از سرهای خودتان و **ارجلکم الی الکعبین** و باهای خودتان تادو کعب

(۲) آیه ۷۸ سورة ( الحج ) - و در مقام تکلیف و در امر دین، خداوند برای شما رنج و مشقتی قرار نداده است **ملة ابراهیم هو سمیکم المسلمین من قبل (و این آئین اسلام) آئین پدر شما ابراهیم خلیل است که خداوند اذاین پیش شما را مسلمان نامید**

(۳) آیه ۳ سورة ( النساء ) - پس بنکاح خود آورید آنچه که شما را نیکو و خوش آید و مناسب با عدالت است

(۴) آیه ۱۰ سورة ( الممتحنه ) - و هرگز متوسل بحفاظت کافران نشوید (یعنی عقد ازدواج و دوستی و نظیر آن با کافران مپندید . )

اوفرمود : (چقدر تو بزبان قوم خود نادانی خدا فرماید انکم و ما تعبدون و نفرمود انکم و من تعبدون) و از این قبیل تکیه رسول خدا در کتاب خدا بعرف و اسلوب عربی فراوان است - و از جمله سیره ابن عباس و بزرگان یاران رسول خدا اتکاء در تفسیر قرآن بر اشعار عرب و کلمات بلغاء و اهل ادب بوده است و در این موضوع استناد و استشهاد آنحضرت و سایر اصحاب و امیر المؤمنین علیه السلام و ائمه کرام خارج از حد و حصر است چنانکه در آیه (و ما ارسلنا من رسول الا بلسان قومه (۱)) و آیه (انزل به الروح الامین علی قلبک لتکون من المُنذِرین بلسان عربی همین (۲)) و آیه (قراناً عربیاً غیر ذی عوج (۳)) و آیات دیگر با سری که در نزول وحی باین لسان است در جاهای دیگری بیان کرده ایم - و نیز بنا بر آنچه در آیه (لعلمه الذین یستنبطونه منهم الخ (۴)) ذکر نموده ایم استنباط اولی الامر حکم خدا را از کتاب خدا جز بلغت و قواعد آن و اصول بلاغت و محاورات تمام نخواهد بود - و نیز خبر مشهوری که شیخ مامحقق قمی (رض) در کتاب (قوانین) بآن استدلال فرموده است مبنی بر جواز تفسیر قرآن بعرف عربی است و آن فرمایش معصوم علیه السلام است که (انما یعرف القرآن من خوطب به یعنی همانا قرآن را کسی می شناسد که بآن مخاطب شده است) و لغت و تخاطب در عصر صحابه همان عربی بوده و آنها مخاطب بقرآن بوده اند - و نیز روایت رزاره از ابی جعفر محمد الباقر علیه السلام که از آنحضرت پرسید (من این علمت ان المسح بیعض الرأس) یعنی از کجا دانستی که مسح سر (در وضوء) بقسمتی از سر است (و تمام سر را نباید مسح کرد) امام فرمود (لمکان الباء) یعنی

---

(۱) آیه ۴ سوره (ابراہیم) - یعنی : و ما نفرستادیم پیغمبری را مگر بزبان قوم خودش

(۲) آیه ۱۹۳ سوره (الشعراء) - یعنی جبرئیل روح الامین قرآنرا بردل تو فرود آورد

تا بحکمت و اندر زهای آن خلق را بترسانی و بزبان عربی فصیح مردم را هدایت کنی

(۳) - آیه ۲۸ سوره (الزمر) یعنی : قرآن عربی فصیح است که در آن هیچ ناراستی

و حکم ناصواب نیست

(۴) آیه ۸۳ سوره (النساء) - و لو ردوه الی الرسول والی الی اولی الامر منهم لعلمه

الذین ... یعنی - در صورتیکه برسول و صاحبان حکم (پیشوایان اسلام) رجوع میکردند

همانا تدبیر کار را آنانکه اهل بصیرتند و داری استنباط هستند میدانستند



از قدماء مفسرین ( قرون وسطی اسلامی ) که از ذوالقرنین باسکندر مقدونی ( معروف برومی ) کرده اند و حال آنکه نه از تاریخ و نه از لغت و نه . . . و نه . . . گواهی بر این معنی نداریم و نمیباییم (۲) ( رجوع برسالة ذوالقرنین تألیف مؤلف شود )



---

(۲) مؤلف جلیل در صفحه ۱۲ کتاب ذوالقرنین چاپ طهران از سطردهم بیعد چنین نگاشته اند « . . . بهترین تکیه گاهی برای ما در اینکه این ذوالقرنین از مردم یمن بوده است روایتی است که از ابن عباس و حضرت امیر مؤمنان علی ( ع ) نقل شده که نام ذوالقرنین صعب بن عبدالله از ملوک حمیر ( بکسرحآء وفتح یآء ) است و حمیر نام یکدسته بزرگ از پادشاهان یمن بوده که از نسل یعرب بن قحطانند و سلطنت با عظمتی در تاریخ باستانی عرب داشته اند و از جمله آنها تیا به و قوم تبع ( بضم تآء و تشدید بآء مفتوحه ) و در قرآن کریم بادی از آنها شده و چند تن از این پادشاهان تبع را ( ملوک الاذواء ) خوانده اند چون اول لقب آنها کامه ( ذو بضم ذال نقطه دار بود ) مانند ( ذویزن - ذوهمدان - ذوغمدان - وذوالمنار ) و . . . و مشهورترین این ملوک اذواء یمن ( ذوالقرنین ) بوده است که نام اصلی او شمر یرعش ( بفتح شین سه نقطه و تشدید مهم مفتوحه و فتح یآء دو نقطه و کسر عین مهمله و سپس شین سه نقطه بوده . . . الخ . »

۲) سیوطی در اتقان از بعض باطنیه روایت کرده است که آیه (من ذا الذی یشفع عنده) (۱) را چنین تفسیر نموده گفته است (من ذل) از ماده اذلال یعنی کسیکه خوار کرد و (ذی) اشاره بنفس و (یشف) از ماده شفاء جواب شرط و کلمه (ع) فعل امر از ماده (و عایعی) می باشد الی آخر

۳) آنچه را صوفی معاصر و حدی نام می گفت که (الم ذلک الکتاب لاریب فیه هدی للمتقین) نص در مهدی است زیرا چون جمله (ذلک الکتاب لازیب فیه) حذف شود (الهدی للمتقین) باقی خواهد ماند

۴) و دیگری از باطنیه گفته است (اقم الصلوة لدلوك الشمس) (۲) الصلوة بمعنی علی علیه السلام و اقامه او خلیفه ساختن او است و (الشمس) رسول خداست و (دلوك) موقع وفات و رحلت آن بزرگوار است که محمد صم در غدیر خم اقامه نمود علیرا بمقام خود

۵) آنچه که بایه در ظهور علیه محمد باب سال ۱۲۶۱ ادعا می کنند که موافق با (غسق اللیل) است و مدعی هستند که پس از ظهور علیه محمد باب، نماز بر ما واجب نیست بدلیل آیه (اقم الصلوة لدلوك الشمس الی غسق اللیل) یعنی نماز را تا موقع غسق اللیل که سال ظهور باب یعنی ۱۲۶۱ هجری قمری است بر پا دارید) و من در جواب گویم اگر تفسیر بحساب جمل و ابجد درست باشد ظهور باب ضلالت است زیرا کلمه ضلالت هم بحساب ابجد ۱۲۶۱ است

و اگر بکتاب باطنیه و بعض صوفیه مانند تفسیر منسوب بمجیبی الدین عربی و تفسیر ابن الدایه بنکریم معنی تفسیر برأی روشن و از سوء جرایمی که مرتکب شده اند آگاه خواهیم شد

و از روشنترین مصداقهای اینگونه تفسیر (تفسیر برأی) تفسیری است

---

(۱) ضمن آیه الكرسي آیه ۲۵۵ (البقره) - کیست آنکس که بدون اذن و اجازه او در نزد او شفاعت کند .

(۲) آیه ۷۸ سورة (الاسراء) - نماز ظهر را از زوال آفتاب بیادار الی غسق اللیل و قرآن الفجر تا اول تاریکی شب (و نماز عشاءین را) و نیز نماز صبح را بجای آر .

اعجازِ انوارِ فقهیہٴ سومِ پنجشنبہ



## سپید رنگی و سپیده معجزات

معجزه عبقریت پیمبر و عمل فوق العاده ایست که چون نور آن معجزه چیست ؟ از ناحیه پیمبر ساطع و دیده های بینندگان را خیره کند مورث حیرت و دهشتی در آنها میگردد که همگان ناگزیر از اذعان شوند - و معجزی که باین لغت با جلالت توصیف گردد سزاوار است که آنرا آیت پیمبری یا اسلحه پیمبران نامیده و عامه خلق آنرا نشانه بین آفریدگان و آفریدگار بشمار آورند و با نویسه پیمبر از پیمبر نما متمایز و شناخته شود

برای چه خداوند پیمبران خود را ناچار از استعمال این چراچنین است و اعجاز سلاح ساخته است ؟ بلی همین سلاح اعجاز و آیت برجسته برای چیست ؟ آسمانی است که تاریخ هیچ پیمبری را نمی خوانیم مگر آنکه با آن موجبات حیرت و دهشتی از عجایب و غرائب می نگریم و این سلاحی است که برای پیمبران مصلح گزیری از آن نیست چه آنها قلوب را بجهاد با هوای نفس دعوت می کنند و نفوس را بر ضد شهوات برمی انگیزانند و خاضع ساختن طباع و مبارزه بر ضد شهوات و عادات بخدا قسم است بجز اعمال قوه قاهره و بدون استعمال اسلحه محالست - و نیز باید بدانیم که کدام قوه قاهره و سلاح و حربۀ نافذ الایری برای دعوت کنندگان بخیر و صلاح و سفیران صلح و سلام نافذتر و مؤثرتر از عبقریت باهره و خارق العاده بودن اعمال ظاهره آنهاست که عقول را بکرنش و ذهول و قلوب را بپندیرش و قبول بکشاند و حیات عالیۀ آنانرا باینگونه وسایط و وسایل تأمین نماید

اگر امام محمد (ص) را آیت خدا و معجزه او بنامیم افتخاری

نیست چه هر مخلوقی آیت و معجزه خداست و هر موجودی

خوار کوچک و خواه بزرگ آیت خدا و معجزه ای برای بشر

است . چنانکه ( ادیسون ) مخترع فنوگراف به ( فوررد ) گفت : « پیروزی من

معجزات  
پیمبر اسلام

### تمهید سخن در اعجاز قرآن

هر کائنده متجسس که منتهای کوشش و کاوش خود را بکار برد در عالم بشریت اثری که سزاوار سمت بقاء و ابدیت و درعین حال بخاتم اعجاز و خلود مختوم باشد سوای قرآن حکیم نخواهد یافت

این تواریخ سادات و پاکان بشر از بیمبران و حکیمان و قهرمانان و مصلحین و نوابغ و متفکرین است که در دسترس همه کس واقع است و آثار مادی و معنوی آنها فضاهای عالم تمدن را پر کرده است و می نگریم که هیچیک از آنها چیز محسوسی که شایسته توصیف بصفه اعجاز و خلود هر دو باشد بدست نداده و بجا نگذاشته اند یعنی نه اعمال آنها باقی و نه عاملی پدیدار مانده است - سوای پیمبر مصطفی رسول ابدیت جهان و نبی رحمت جهانیان صلی الله علیه و آله وسلم

در اینجا خواننده گرامی راست که از این راز مرموز پرسش کند و علت این حقیقت مشکله را جستجو نماید و بگوید از چیست که بین هزاران آثار و ملیونها کردار و گفتار فقط قرآن بتنهائی مخصوص بصفه اعجاز و نعمت خلود گردیده و چگونه نبی عربی مختص بمانند این اثر ممتاز شده است ؟

بلی ای خواننده عزیز این مباحثی که اکنون خواهید شنید و از نظر شما می گذرد همانچیزی است که جوابی آن هستید و مورد تقاضای شماست و متعهد کشف این استار و متکفل اقناع عقول بصحت این دعواست و اگر در جمله جمله آن حق تامل ادا شود شواهد روشنی برای دربر گرفتن شاهد مقصود خواهید یافت



قرآن را مشخصات و ممیزات بسیاری است که چون در  
مقام کوتاهی سخن هستیم جای شمارش آنها نیست ( و در  
فصول بعد بیان آنها خواهیم پرداخت ) ولی مختصراً  
گوئیم بزرگترین ممیز و مشخصی که در آنست ( و ما آنرا فوق تمام معجزات میدانیم )  
اینست که مجموعه فصول آن جز ساخته ای از حروف عربیت که در قالبی از جنس  
کلمات عربیت ریخته شده نیست و با آنکه آسانترین کارهای بشری است عبریت  
و برجستگی آن مافوق توانائی بشر است چه پس از آنکه اندیشه را بمنتهای سیر  
خود برسانیم می بینیم پروردگار عالمیان برای آدمیان کاری از سخن گوئی سهلتر  
نیافریده است و چون عملی از بشر بیش از همه اعمال صادر و بیش از همه چیز وجود  
داشته باشد فرض نبوغ در آن کمتر و تصور اعجاز در آن مشکلتر خواهد بود -  
و با اینوصف فصول قرآنی با اینکه ریخته حروف عرب و از جنس آسانترین  
کار آنهاست عبریت و نبوغ آن باروشنترین مظاهر در آنها ظاهر است - یعنی  
نبوغ آن از عبریت هر ساحر و شاعری برتر و از جنبه تأثیر از گفتار هر سخنوری  
عالیتر است - و با اینکه ( بنا باشاره خود قرآن ) عبارت از الف - لام - میم -  
کاف - هاء - یاء - عین - صاد و غیره است و همان حروف عربی پیش با افتاده است  
لکن چون امثال آن گرد هم جمع شده آیه ای تشکیل داده است که گفتن مثل  
آن مافوق وسع عرب و عجم بوده و هست ( در اینباب در بخش دوم فصل تفسیر  
فواتح مفصلاً بیان کرده ایم با آنجا رجوع شود )

گفته اند و درست گفته اند که : ( الناس كالناس والایام

و احوال آدمی مانند آدمی و روزهای یکروز است ) بهترین  
محك شناسائی احوال گذشتگان شناسائی احوال آمدگان

بعد از آنهاست و قیاس گذشته بر حال صحیح است ( یعنی ماسبق آینه حال ما بعد است )  
در زمان خودمان می بینیم که مردم طالب شهرت و حب جاه اند و طلب تفاضل  
و علو و برتری را دوست دارند و چون یکی بوسیله هنر و صنعتی در پی تحصیل  
تفوق بر دیگران بر آید سایرین هم چون بسود آن متوجه شوند با تمام قوا بمقابله  
او برخاسته و در مقام آوردن هنری بهتر از آن و صنعتی برتر از آن بر می آیند -

امروز کامل شد و تمام اهل زمین اگر پشت بپشت یکدیگر دهند مانند آنرا نتوانند آورد ولی پس از یکماه خداوند مانند آنرا برای من می آورد . « پس تمام موجودات و کافه مخلوقات سراسر آیات ظاهره خدا و معجزات باهره اویند .

اما اگر کردار و رفتار و گفتار آقای ماحمد (ص) با همانندهای او را آیات و معجزات بشمار آوریم این موجب فخر و مباهات خواهد بود چه علی زعم هر غلوی که در بشریت اوشده است او بشر است و کجا ممکن است که لذاته و بذاته او را ما فوق بشر خواند . حاشا و کلا ؛ ؛ زیرا در عالم توهم هم قیاس منطقی برای آن نتوان یافت و انسانی را بر ملیونها نفوس از قبیل او ترجیح نمیتوان داد . لکن میتوان گفت محمد (ص) در کردار مدش خود و در شرع مدش خود و در قرآن مدش خود بر تمام کاینات و آفریدگان تفوق و برتری دارد .

قرآن بدون شك و تردیدی نوابغ عرب را بدشست و اعجاز  
حیرت آورد . آیا اسلوب متین و الفاظ دقیق و رزین و نظم قرآن  
معجب آن موجب اعجاب بود یا بدایع معانی و جذبه و عظمت

مبادی و مبانی و لطایف و امثال و حکم آن حنجره بلغای عصر خویش را بخفتان انداخت و زبان آنها را لال و گنگ ساخت ؛ نمیدانم چه چیز باعث آن بوده است ولی میدانم که هر چه هست هر عرب دانا و عارفی را مدهوش ساخته و بحیرت انداخته است و چه بسا اثر آن نسبت بعموم و خصوص یکسان و همچنانکه علوم و معارف عالییه قرآن مردمان اولیه را متحیر ساخته است خبرهایی که از غیب داده و اسراری که در اشارات آن مندرج است گروه بعدی را نیز در هر زمان بدشست آورده است - بلی این قرآن بهر صورت نظر کرده شود مدش و آیت عبقریت ساطعه است - و رهاننده عرب ( یعنی وجود مقدس ختمی مرتبت ص ) پس از آنکه آنقوم را از این باده جانبخش مخمور ساخت بکمک و استعانت از این کتاب جاوید زندگانی تازه ای بآنها داد و بنیان اصلاح امر آنها را پایه نهاد و چنانکه باید و شاید مقتضی مصلحت بود بآداب صالحه مودبشان کرد و از ظلمات عادات و تقالید شومشان خارج و بنور انیت روح افزا واردشان نمود و سپس این هدایت شدگان بانوار قرآن را برای دعوت امم بسان تیر و سنان و برای ارشاد عالم مانند شمشیر بران استخدام فرمود



ضومط ) استاد بلاغت در دانشگاه امریکا در کتاب خود ( خواطر الحسان ) از آیات قرآنی و بلاغت آنهایی اندازم در عجب شده و بآیه ( و جاء من اقصی المدینه رجل یسعی ) (۱) تمثیل جسته و برای تلفظ بآن چهار صورت تصور نموده و سپس اضافه کرده و باین قائل شده است که از حیث حسن سبک و بلاغت هیچ کلامی بیایه قرآن موجود نمیرسد - و همچنین دکتر ( شبلی شمیل ) که عبقریت قرآن ( چنانکه در بسیاری از مقالات منتشره او هویداست ) اورا بشگفت آورده و در قصیده مشهوره خود گوید : (۲)

دع من محمد فی صدی قرآنه      ما قد نجاه للمحجة الغایات  
انی و ان الك قد كسرت بدینه      هل اكفرن بمحکم الایات  
تا آنجا که گوید :

نعم المدبر و الحکیم و انه      رب الفصاحة مصطفی الکلمات  
رجل الحجی رجل السیاسة والدها      بطل حلیف النصر فی الغارات  
ببلاغة القرآن قد خلب النهی      وبسیفه انجی علی الهامات  
من دونه الابطال فی کل الوری      من غائب او حاضر ا وفات

و اگر از سخنان نویسندگان و نوابغ عصر که باختلاف ملل و نحل در پیرامون اعجاب از قرآن قلمفرسایی کرده اند جستجو کنیم مانند مستر سال انگلیسی و تولستوی روسی و مونتیه فرانسوی و غیر اینها کتابی جداگانه باید تألیف نماییم از موضوع دور افتادیم سخن بر سر تحلیل و یافتن علت دهشت مردمان صدر اول بود که چسان نبوغ و عبقریت نبی امی و قرآنش آنها را مقهور ساخته بود لذا بمطلب خود برگشته گوئیم :

---

(۱) - آیه ۲۰ سوره یس - و در این گفتگوها بودند که مردی شتابان از دورترین نقاط شهر ( انطاکیه حبیب نام ) فرا رسید و گفت ای مردم ( از من بشنوید ) و پیروی بیمبران خدا کنید (۲) دکتر شبلی شیل دانشمند مادی و طبیعی مصر در قصیده خود در نعت حضرت ختمی مرتبت گوید : « و اگذار محمدا در آوازه قرآن او برای آنچه از آوردن آن کتاب مقصود داشته است چه من هر چند بدین او کافر باشم آیا بایستی بمحکمت آیات کتاب او هم کافر بوده و پرده پوشی کنم . . . . . محمد مرد مدبر و حکیم خوبی است و او پروردگار فصاحت و سخنان برگزیده است او مرد عقل و مرد سیاست وزیر کمی و پهلوانی است که در جنگها فتح و نیروزی همنان اوست - بوسیله رسائی و بلاغت قرآن در عقول چنگال فرو برده و بوسیله شمشیرش برفرق پهلوانان عالم از غایب و حاضر و مرده و زنده کوفته است

چه دست طبیعت برای تکامل رقاء ادبی و تفوق صنایع مدنی این شعور را در نهاد آدمی بودیعت نهاده است ( سنه الله فی خلقه ولن تجد لسنة الله تبديلا )  
شعب عربی معاصر با پیغمبر ابطحی (ص) بلاشک بنحو کامل دارای این شعور بوده اند پس بچه جهت در مقام مقابله باقرآن بر نیامده و خصوصاً چون پس از ابراز چنین صنعتی از پیغمبر (ص) فایده و عایدۀ آنرا مشاهده کرده اند بمبارات و آوردن مثل یا بهتر از آن بر نخاسته اند؟ و چرا با آنکه او یک تن و آنان هزاران نفر بوده اند بجهدال و معارضه با عبقریت در بلاغت قرآن اظهار هستی ننموده اند؟ آیا برای این بوده که استادی در فصاحت و بلاغت نداشته اند؟ زنهار . چه خاك حجاز نماگاه استادان فصاحت و بلاغت بوده و شهر مکه جولانگاه ارباب نظم و سخن و میدان تر کتازی اصحاب گفتار و اشعار بشمار میرفته - پس با آنکه آنحضرت باتمام قوای ممکنه بمعارضه آنها قد علم نمود و آنها را بمبارزه می طلبید علت عدم معارضه بمثل از طرف آنان چه بود؟ و چرا اگر مقابله مقدر شان بود بمقاتله پرداختند و بجای لسان سنان و بجای بحث با کتاب جنگ باعتاب را وسیله دفاع ساختند حتی تا آخرین تیری که در تر کش داشتند بینداختند و عاقبت هم نومید شده و سپر انداختند؟ و چرا نوابغ آنها از امر آء نظم و نثر را در برابر قرآن حیرت و دهشت گرفت و عقل خود را از دست دادند بلکه سرمایه اصلی خود را هم بتمامه باختند؟ کاش میدانستم از چه راه و بچه جهت عبقریت این فرد ناتوان بر آنها غلبه یافت و با آنکه آنان هزاران و بهزاران وسیله مجهز بودند چگونه در برابر سطور و کلمات و حروف او عاجز و ناتوان گشتند؟

مارا می سزد که در مقام باز کردن این گره و در پی کشف  
حل عقده و  
کشف علت  
این دهشت غریبه و اسباب حقیقی آن بر آئیم و خودمان را  
( با آنکه در قرن بیستم میلادی زندگی می کنیم ) با این گروه  
استادان ( هر چند که در قرون اولیه بوده اند ) مقایسه کنیم و با این مقیاس که گفته اند  
( آدمی مانند آدمی و روزگار همه یکروز است ) بسنجیم و با اینکه قرآن استادان  
عصر راقی ما را بعجب آورده است حیرت و شگفت استادان قرون اولیه را در برابر  
قرآن مورد ملامت و سرزنش قرار ندهیم - چه می نگریم استادی مانند ( جبر

در یکجا جمع کرده باشد حیرت و دهشت حاصله در هر کس طبیعی است .  
یعنی قهرمان در علم و نظم باهم و قهرمان در سیاست و فلسفه با هم و قهرمان  
در قانونگزاری و نفوذ و رسوخ در همه کس و همه چیز ( حتی بر نفس خود )  
باهم قهرمان در همه حال و هر صفت یکجا بدیبهی است که معجب است و بی اندازه  
شگفت افزاست و بالاتر از همه اینکه چنین کس امی و درس نیاموخته و معیل و  
دارای دهن و هر یک از آنها از او خواهان عدالت و احسان باشند و علاوه بر تمام  
اینها اینمرد کتابی بیاورد و تجدی کند و همگان را با آوردن مثل آن یابتر از آن  
دعوت نماید و در حین حماسه سر آئی جهانیان را با آوردن مثل آن کتاب یا سوره ای  
مانند آن بخواند و آنها قادر بر انجام آن نباشند بلکه اظهار عجز کنند و بلغای  
آنها سر تسلیم و تعظیم فرود آورند

بخدا قسم است و مروت و انصاف حاکم است که وجود چنین مرد فرد بی  
مانندی مدعش است و کتاب فرد بی نظیرش نیز مدعش است و بیشتر چیزی که در  
آن مایهٔ اعجاب و تحیر است اینکه او را تخصیص بفن واحدی از فنون یا خصلت  
منحصری از خصایل نمیتوان داد نه در الفاظ و عبارات و نه در معانی و حکم او در عین  
حال می نگریم که بیلاغت شگفت آور خود و امثال علیای خویش در میدان علم و دانش  
و در جولانگاه فلسفه و بینش نظیری برای او نیست و از رموز عوالم آسمان و زمین  
و فلکیات و نوامیس طبیعت و کائنات پرده‌ها بر گرفته است که جهان امروزی صحائفی  
در شرح آن پر کرده و عالم مترقی فعلی بکمک ادوات مخترعه و فنون آلیه بکشف  
آن رموز و اسرار بتدریج موفق آمده اند سپس می بینیم که در تاریخ قرون ماضیه  
و امم سالفة اولیه بدون استناد بآثار و اخباری خوض کرده و حکایت آورده است  
که حقریات ارضی و اثریات بعدی پس از قرن‌ها و سالها و کاوشها و بعد از ترجمهٔ کتب  
ملل و نحل آنرا گواهی کرده و بشرح آن پرداخته‌اند و نیز مشاهده می کنیم که  
بدون تکیهٔ بمشورت باغیر یا استعانت از افکار دیگران سنتی در نظام اجتماع نهاده  
و احکامی را بمصلحت انسان از سایر ادیان نسخ فرموده که از منتهٔ اخیره و تجارب  
بعدیه و مجالس علمیه و شورویه عصور ما موافقت خود را با احکام قرآن او اذعان و  
اعلام نموده‌اند و تمام اینها غیر از اخبار غیبیه ایست که از احوال و اخبار افراد و

اگر شخص بنا یا آهنگری از بین مسابرخیزد و چکامه ای بسراید از جهشی خوبی قصیده و از جهت دیگر قوت و قدرت او برسرودن کلام منظوم مارا بشکفت خواهد آورد چه آهنگر یابنای مزبور جز آدمی عامی و بی سواد نبوده و بهره‌ای از درس و کتاب نداشته است. پس محمد عربی امی صم مخاطب بآیه: ( ما کنت تلو من قبله من کتاب ولا تحطه بیمینک (۱) پرورش یافته و تربیت شده قبیله بنی سعد چون درام القری قد برافرازد و بقیام خود بدعوت نسخ تمام نظامات و تعدیل تمام دپانانت و اصلاح حال جهان پردازد از جهت دیگر تمام نیروی خود را در معارضه با اقوام پست بکار برد و در تحمل هر گونه آسیب و اذیتی از دست و زبانها بردباری نشان دهد و زندگانی خود در اداره کردن جنگها و نبردها بسر برد و در عین حال نیز کتابی بی‌آورد که بلغاء عصر و نوابغ زمانش از معارضه با آن عاجز شوند، بناچار باید دهشت آور باشد و حق هم اینست که مردم را دچار حیرت و تعجب گرداند چرا که مینگرند مردی امی و بی سواد بعقربیت نایل شده است و بعقربیت حاصل نشود جز آنکه آدمی یادر میدان جنگ با سلاحتشوران روبرو شود و پشت همه را بخاک آورد و از فاتحین بزرگ گشته و از آنها باج ستاند - یادر محافل رأی و اجتماعات سیاسی و مجالس شوری با سیاسیون مقابل گردد و رأی اوسر آمد رأیها شود و آنان را باذعان و تصدیق و ادار کند تا از صاحبان دهاء و سیاستمداران عظیم بشمار آید و یا باجمع بین این دو خصلت مهم نبوغ در علم و دانش و نبوغ در نظم و نبوغ در شریعتگذاری و نبوغ در جلب عواطف خاص و عام را نیز مزید کند بحدی که نه در تاریخ بشریت مانندش ثبت شده باشد و نه هیچ زمانی مثلش را دیده باشند بلکه اهل فن هم وجود چنین کس را نوعی از محال بشمار آورند - زیرا نبوغ در بعضی از صفات و خصال نتیجه توجه قوای طبیعت بقلب و نبوغ در بعض دیگر نتیجه توجه قوای طبیعت بدماغ و نبوغ در خصال دیگر توجه قوای طبیعت باعضاء دیگر است و چون چنین قهرمانی مشاهده شود و چنین پهلوانی ظهور یابد که همه نبوغ را

---

(۱) آیه ۴۸ سوره عنکبوت - و تواز این بیش نه می توانستی کتابی بخوانی و نه خطی بنویسی تا اکنون بمطلان ( یعنی منکرین قرآن ) در نبوت توشکی کنند ( یعنی بگویند از روی کتب سابقین جمع و تالیف کرده ای )

آورد مگر اشخاص فرومایه و ابله و بلهوسی مانند مسیلمه و سجاح که مورد سخریه و استهزاء مردم واقع شدند و در برابر قرآن (الفیل ما الفیل وما ادریک ما الفیل له خرطوم طویل) گفتند و یا مانند باب و بهاء و قادیانی که در اعصار اخیر آن ترهات و خرافات را بهم بافتند.

۴ - اعجاز بر حسب انباء غیبیه - یعنی خبر دادن از غیب و آنچه در کمون عالم طبیعت و ماوراء طبیعت است و آن انساب بمقام نبوات و مایه امتیاز نبی از غیر نبی است.

۵ - اعجاز بصرفه - یعنی خالق عالم مخلوقات خود را در مقام مبارات از آوردن مثل این قرآن منصرف فرموده است - در اینجا باید گفت آیا مقصود انصراف آنها از اهتمام باینکار است هر چند در قدرتشان باشد یعنی باوجود توانائی بفکر چنین کاری بیفتند؟ یا مراد انصراف آنها از خود اینکار است یعنی باینکه در قدرتشان باشد چنین کاری نخواهند کرد و خدامانع آنها است؟ یا مقصود اینست که اصلاً قدرت اینکار را ندارند؟ - اگر شق اخیر مقصود باشد که بشقوق چهار گانه مذکور در بالا بر میگردد و جزء اقسام عدم قدرت است اما اگر مراد انصراف همت از مبارات باشد یعنی خدا آنها را منصرف کرده است که بقصد اینکار بر نمی آیند که این خلاف واقع است زیرا آنان چه قبل و چه بعد در اینباب بذل جهد و همت کرده اند ولی نتوانسته اند - و سلمنا تصور کنیم که چنین باشد تازه در اینصورت مزیتی برای قرآن نیست و اعجازی محسوب نمیشود - اما اگر وجه وسط باشد یعنی انصراف مردم از اینکار یعنی آوردن بهتر یا مانند آن باشد و باوجود قدرت باینکار خدا مانع باشد چنین سخنی هم غیر معقول و هم غیر منقول است زیرا لازمه آن بخل در مبداء فیض و خیر محض میباشد و اینقول باطلی است زیرا اگر ممکن الوجود استعداد بقیام و ابراز کمال خود داشته باشد واجب الوجود اگر فرضاً او را تأیید هم نکند منعی نخواهد فرمود و بر فرض تصدیق باین گفتار انصراف فاعل از مبارات یا ممانعت عامل از اتیان بمثل مزیتی برای قرآن نیست - پس همانا مزیت آنستکه آوردن مثل آن مقدر بوده و نیست و کلام خالق از کلام مخلوق ممتاز است ( و در اینجا تفکر و تأمل لازم است ) و ما در جای دیگری از این کتاب در اینباب صحبت داشته ایم.

اقوام اخبار و انبیا، فرموده و از عواقب قبایل و طوایف پیشگویی کرده و آگهی داده است  
این است و همین است (بعدها سوگند) که تلاوت آیات و تفسیر بینات قرآن  
موجب اعجاب و اعجاز و دهشت و حیرت عامه عرب و مستعرب گردیده است و لا غیر .  
( والله علی ما نقول وکیل و کفی بالله شهیداً )

## ۳۰

### منشأ اعجاز قرآنی

اعجاز قرآنی حقیقت نایبه است که بلاشک هیچ دو نفری را در آن اختلاف  
و مخالفتی نیست و اگر اختلافی باشد در وجه اعجاز و منشأ اعجاز است که آن از  
پنج وجه یا پنج مقوله خارج نیست. یعنی هر دسته ای معجز بودن قرآن را از راهی دانسته اند  
۱ - اعجاز از جهت کلمات - که گفته اند کلمات مرتب شده در متن آیات هر کس را  
بخواهد مبارات کرده و مثل آن بیاورد و در همان مواضع آن کلمات را بکار برد  
عاجز کرده است چنانکه اگر مثلاً در مبارات ( بسمله ) بجای ( بسم الله الرحمن  
الرحیم ) ( ابدأ بسمات الخالق اللطیف الرؤف ) یا شبیه و نظیر چنین عبارتی  
گفته شود اثر حاصله از بسمله و مزایای مندرجه در آنرا نمی یابد و همچنین  
بسیار الفاظ قرآنی .

۲ - اعجاز از جهت متکلم - یعنی کتابی مشتمل بر معارف و علوم بمشابه قرآن  
صدور آن از مردی امی و بیسواد مانند محمدصم ممتنع و متعذر است و ضمیر ( مثله )  
در آیه ( وان کنتم فی ریب مما نزلنا علی عبدنا فأتوا بسورة من مثله ) برگشته  
به (عبدنا) است و عاید بموصول نیست یعنی آیه چنین ترجمه شود : ( اگر از آنچه ما  
بر بنده خود نازل کرده ایم در شک هستید شما هم در صورتیکه در حالات نظیر این  
بنده باشید سوره ای بیاورید ) و این قول از بیان تفسیر مرحوم شیخ جواد بلاغی و شیخ  
محمد عبده ( مفتی دیار مصر ) ظاهر و مستفاد میشود .

۳ - اعجاز از جهت اسلوب - یعنی اسلوب بدیعی را که قرآن در نظم آیات و  
تنسیق کلمات و فقرات آورده است عاجز کننده است و هیچکس مانند آن نتواند

- ۱۳- دارای قوانین حکمت آمیز در فقه تشریحی مافوق آنچه در تورا و انجیل و کتب و صحف شرایع دیگر است .
- ۱۴- حائز سلامت از تمارض و تناقض و اختلاف است .
- ۱۵- ظهور او بر لسان یکتقرص صحرا نشین امی که نه دانشی آموخته و نه درسی خوانده و نه در محضر دانشمندی نشسته و کمالی از او اندوخته و نه برای طلب کمال بکشوردیگزی سیاحت و طی طریق کرده است .
- ۱۶- از تنافر حروف و تنافی مقاصد خالص و پیراسته است .
- ۱۷- عباراتش سهل ممتنع و آن خود صنعتی در شعر و ادب است که ملاک و مدرک اعجاز و تفوق نهایی سخن بر سخنان دیگر است .
- ۱۸- هر زمان خوانده شود و هر جا تلاوت گردد طراوتش باقی و تر و تاز گیش بجاست .
- ۱۹- عبارات آن بحدی نیرومند است که هم متحمل وجوه مختلف و هم متضمن معانی متشابه است .
- ۲۰- حاوی قصه های شیرین و مکاشفات تاریخی از قرون گذشته ( و در عین حال موجب عبرت ) است .
- ۲۱- صاحب مثلهای دلربائی است که معقول را محسوس و غائب از ذهن را نزد آدمی حاضر میسازد .
- ۲۲- محتوی معارف الهیه ایست که بهترین کتاب در علم لاهوت و کشف اسرار ملکوت محسوب و در مراحل مبده و معاد گشاده ترین جاده و فراخترین مجری و معبری بشمار میرود .
- ۲۳- خطابیاتش بدیع و نوین و طرق اقناعش ساده و دلنشین است .
- ۲۴- مشتمل بر آموزش نظام لشگری و فنون جنگی و راه پرورشهای دینی برای بقای صلح و حفظ روابط اجتماعی است .
- ۲۵- کلماتش از خرافات و باوه هائی که تجهیزات علمی به بارزه و معارضه با آنها برخاسته است سلامت و مبری و اصولش مانند فروع آن قوی و باناموس تعالی و تکامل همقدم و همعنان است .

## تشریح مزایای قرآن

قرآن را مزایای مهم و بیشماری است که عده‌ای از آنها را ذیلاً بیاد می‌آوریم:

- ۱- فصاحت الفاظ قرآن با جامعیت کلیه شرایط آن .
- ۲- بلاغت معانی قرآن ( بمعنای مشهور ) یعنی موافقت سخن بامقتضای حال و مناسبت مقام .
- ۳- دارا بودن اثر بدات ( صحرانشینی ) یعنی فصاحت و عذوبت عبارات ممثله باسادگی بدات و درعین حال مشتمل بر بساطت حضارت ( شهرنشینی ) است .
- ۴ - جامعیت محاسن طبیعی .
- ۵ - دارا بودن ایجاز ( اختصار کلام ) بحد اعجاز بدون اینکه بمقصوداخلال کند ( یعنی نداشتن ایجاز مخل ) .
- ۶ - دارا بودن اطناب ( تفصیل کلام ) بدون اینکه خسته کننده باشد حتی در مکررات آن ( یعنی نداشتن اطناب ممل ) .
- ۷- در آنچه حد اعلائی کمال را هدف خاطر ساخته دارای سمو معنی ( معنای بلند ) و علو مرمی ( غرض ارجمند ) است .
- ۸- شامل اسلوبهای تر و تازه و روح انگیز و حاوی مقطعهای بهجت آمیز و متضمن اوزان متنوع است .
- ۹ - دارای فواصل نیکو و سجعهای دلجو است .
- ۱۰ - مخبر از خبرهای غیبی و منبئی از آنچه در کمون زمان و خفایای امور لاریبی است .
- ۱۱- متکفل اسرار علمیه ایست که پس از عصر قرآن جز بکمک ادوات دقیقه و آلات رقیقه جدیده راهبری بآن اسرار مقدور نبوده است .
- ۱۲- رافع مشکلات حالات اجتماع و جامع آداب اخلاق و مهذب نفوس افراد و مصلح شئون عامه از عاتله‌ها و خانواده هاست .



منزله قصاید و اشعار شعراء میدانند - برای اینگونه از کوتاه نظران و مانندهای آنها می‌سزد که از صرافان سخن یعنی مشهورین بلغاء پیروی کرده و بشهادتهای اهل خبره و فن ادب و سخن شناسان صدر اول رجوع کنند و بالاخص از آنهاست که با قرآن حکیم معارضه کرده و پس از ادامه معارضات خسته و درمانده و بیچاره شده‌اند بیاد آورند - و در بین آنها امثال ولید و لبید و اعشی و کعب بن زهیر را که بعد از مخاصمه ایمان آورده و بعجز و ناتوانی خود و قدرت و توانائی قرآن اذعان کرده‌اند نظر اندازند چنانکه :

از آیات و روایات و آثار بما رسیده است چون اعشی کبیر دعوت نبوی صم را شنید و آیات نبوت باو رسید بام‌القری یعنی مکه معظمه شتافت تا بشرف اسلام مشرف شود - ابو جهل او را ملاقات کرده و او را از مقابله با رسول خدا صم منع کرد و باو گفت : « او یعنی محمد دو طیب (یعنی شراب و زنا) را بر تو حرام میکند . » اعشی بی‌اسخ گفت : « من پیر شده‌ام و نیازی بزناندارم » ولی قریش از او دست نکشیده چون خبر آمدن او و انشاء قصیده دالیه‌ای را که در مدح نبی امی صم سروده و برسم پیشکش ایمان و اذعان خود تقدیم ساخته بود شنیدند ( و از جمله آنها این بیت است :

نبی ما لا ترون و ذکره  
اغار لعمری فی البلاد و انجدا  
بدور او گرد آمده و باعشی گفتند صاحب قرآن این قصیده را از تو نمی-  
پذیرد و آنقدر او را فریب داده و مانع شدند تا او بناچار بیمامه مسافرت کرده و گفت:  
« چندی آنجا میگذرانم و سپس بنزد او برمیگردم » .

همچنین کعب بن زهیر آنکسیکه قصیده (بانث سعاد) را پیشکشی اسلامیت خود قرار داده و در آن گوید :

فهل اهداك الذی اعطاك نافلة . . . قرآن فیها مواضع و تفصیل  
و اما لبید که در شعر بلند و قصاید ارجمند باو مثل میزند پس از اذعان و  
اعتراف بسمو معنای قرآن و علو مقام صاحب قرآن مسلمان شد و از راه تعظیم و  
تکریم بقرآن گفتن شعر را ترك نمود و چون باو گفتند که قصیده خود را چه  
کردی ؟ بی‌اسخ گفت : خداوند به بهتر آنها ( یعنی دوسوره بقره و آل عمران )  
مرا عوض داد .

۲۶- نیروی برهان و حجت قرآن بحد کمال و جهت استدلال و منطقیش مانع است .  
بیان است .

۲۷- قرآن مشتمل بر راز و رموزی است که فکر بشر در بیرامون آنها و غیر آنها مدهوش و حیرانست .

۲۸- قرآن را جذبات روحی است که الباب را مجذوب و عقول را مسحور و نفوس را مفتون ساخته است .

این بود پارهای از مزایای قرآنی که بمنزله ادوات و افزاری برای محك و جوه امتیاز و آزمایش جهات برتری و اعجاز آن بمرض بیان گذارده شد .  
اما خود من پس از مدت‌ها امتحان و اختیار تنها یگوجه را اختیار کرده‌ام و آن در ضمن وجوهی که فوقاً شماره گردید جهت آخرین آنهاست که بنظر من وجه اعجازی که در آیات تحدی مقصود بوده است همان است یعنی جذابیت روحی آن ، که نشان میدهد این گفتار سلیم گفتار پروردگار و خالق ترانای ما و رب حکیم است و همین جذبه است که برای شرقی و غربی و عجمی و عربی محسوس و کسیرا با ما در آن جدال و نزاع نیست - و سایر وجوه جهات خوبی و امتیاز آن بشمار میرود که آثار کلام خدا بودن آن محسوب یا موثرات معده ای برای معجزه بودن و جذبات روحیه آن میباشد - حتی جمهور علمائی هم که از اعجاز قرآن تعبیر به - بلاغت آن نموده اند همین مراد ما یعنی ( جاذبیت روحی ) آنرا مقصود داشته‌اند .

## ۳۲

### منزله قرآن نزد بلغاء از دشمنان قرآن

چه بسا مردمان ساده لوح خصوصاً کسانی که در صنعت بلاغت و ساختمان و ترکیب کلمات و سخنان بلیغ ضعیف و ناتوانند خیال میکنند که جمله‌های ریخته شده در قالبهای آیات ذکر حکیم و قرآن کریم در ردیف و صنف سخنان نثری سایر نویسندگان و از نوع و صنف کلمات حکمت آمیز منقوله از حکماء و دانشمندان است و منتهای مبالغه‌ای که این گروه در شأن قرآن میکنند اینست که آنرا نازل

آیا در آزمایش از او دروغی شنیده‌اید؟ گفتند نه خدا میداند بلکه او پیش از دعوی پیغمبری بواسطه راست گفتاری و درست کرداریش بنام محمد امین خوانده میشد - پس از آن قریش بولید گفتند پس تو او را چه میدانی؟ ولیداند کبی فکر کرده گفت: بگمان من او جز ساحر چیزی دیگر نباشد - آیا ندیده‌اید که بین مرد وزن و فرزند و پدر و آقا و غلامش جدائی می افکنند بنابراین جادوگر است و آنچه میگوید سحری است مؤثر و جادو می است کارگر (ان هذا الاسحر یؤثر) . حاضرین چون این بشنیدند فریادی از شادی بر کشیده و از دورش پراکنده شدند ( بنا بر آنچه در تفسیر خازن و نسفی ص ۳۶۲ روایت شده است ) و آیات سوره المدثر ( ذرنی و من خلقت و حیداً . . الخ (۱) ) تا آنجا که گوید ( ان هذا الاسحر یؤثر ) اشاره بهمین واقعه و قضیه است

بنا بر آنچه ذکر شده می نگریم عقیده عزتمندان و بزرگان قریش هم نسبت بقرآن و شأن قابل و ناقل آن و دهشت و حیرتی که آنها را از راز و رمز قرآن فرا گرفته تاچه پایه بوده و بجائی رسیده است که چون گفتن مانند آنرا مافوق دانائی و توانائی خود میدیدند نسبت بسحر و جادو بآن میدادند

بیچاره و بینوا چنین مردمی و اف بر چنین رأی و عقیده‌ای که شعور آنها باین حد و درجه بوده که ندانند سحر در سخن و مانند آن که ذاتاً مستقل نیستند درست نمی آید و سحر پس از مرك ساحر باقی نمی ماند و در غیبت و مسافرت ساحر

---

(۱) آیات ۱۱ تا ۴۷ سوره ( المدثر ) ابرسول بن واکذار انتقام آنکس را که من او را تنها آفریدم و باو مال و ثروت فراوان بثل کردم - و پسران بسیار حاضر بخدمت نصیب او گردانیدم و اقتدار و مکنت و عزت دادم - و بازهم از من طمع افزونی آن دارد - هرگز بر نعمتش نیفزایم زیرا که او با آیات مادشمنی و عناد دارد - بزودی او را بآتش دوزخ افکنیم - اوست که ( برهلاک پیغمبر و محو اسلام ) فکر و اندیشه بدی کرد ( که رسول خدا را بسحر و ساحری نسبت داد - پس خدایش بکشد که چه فکر خطائی نمود - بازهم خدایش بکشد که چه اندیشه غلطی کرد - پس از همه مکر و دشمنی بارسول ) باز اندیشه کرد - و با اظهار تنفر از اسلام روترش کرده و چهره درهم کشید - آنگاه روی از اسلام و قرآن بگردانید و تکبر و نخوت آغاز کرد - و گفت این ( قرآن محمد ) بجز سحر و بیان سحر انگیز چیز دیگری نیست این آیات جز گفتار بشری بیش نیست - ما این منکر قرآن را بکیفر کفرش بآتش دوزخ در افکنیم - و تو چگونه توانی یافت که سختی عذاب دوزخ تاچه حد است

و بنا بر آنچه شایع و ذایع و روایت آن در هر گوش و گوشه‌ای پراکنده است اینک: قریش پس از نزول آیه: (وقیل یا ارض ابلعی ماءک و یا سماء اقلعی و غیض الماء و قضی الامر و استوت علی الجودی و قیل بعداً للقوم الظالمین) (۱) و تلاوت بر آنها بهترین قصایدی که از قریحه شعراء و نوابغ خودشان مانند طرفه و امرؤ القیس و کعب و عمرو تراوش نموده بود و بنام متعلقات سبع باطراف خانه کعبه آویخته بودند از راه خجالت و انفعال بزیر کشیدند. مانند کسیکه چراغ پیه سوز و روغن زیت را زینت محفل خود سازد و سپس نور نیرومند کهربائی چراغ برق در وثاق او پرتو اندازد و او از شرمساری برای کشتن شعله آن چراغ بتازد. و از مشهور ترین دشمنان دیرین اسلام (ولید بن مغیره المخزومی) بوده است که بر رسول خدا صم گذر کرد و او در نماز خویش چند آیه از سوره مؤمن تلاوت میفرمود. ولید منقلب شد و بمجلس قوم در آمد و عظمت قرآن او را گرفته و بد هشت افتاده بود و رو بآنان کرده و گفت: «بخدا سو کند از محمد صم سخنانی شنیدم که نه از سنخ سخنان آدمیان و نه از جنس گفتار پریان است - بخدا قسم آنرا حلاوتی و طلاوتی است که کلام بلند آن باثر و کلمات معمولی آن پرائر است و این سخن اوج خواهد گرفت و چیزی بر او برتری و علو نخواهد یافت. « چون تمجید و ثنا گوئی ولید شیوع و انتشار یافت قریش باندیشه بر آمده و گفتند ولید از دین خارج شده است و بدین محمد گرویده و عنقریب قریش هم باو اقتداء میکنند و از دین آبائی خودشان خارج میشوند لذا برادر زاده اش ابو جهل مخزومی و امثال او را نزد ولید فرستادند تا او را فریب داده. و بوسیله مجادله اسباب انحراف وی را فراهم سازند. ولید مهلت خواست تا تفکری کند و در امر محمد صم تجدید نظر نماید سپس نزد قریش آمده گفت: آیا محمد را دیوانه می‌بندارید و از وی آثار جنونی دیده‌اید؟ گفتند نه بخدا! گفت: آیا او را کاهنی تصور می‌کنید و از او تا بحال پیشگوئی کهناتی شنیده‌اید؟ گفتند نه خدا میدانند گفت: آیا او را دروغزنی می‌شناسید و

---

(۱) آیه ۴۴ سوره هود - و بزمین خطاب شد که فوراً آب خود را فرو بر و بآسمان خطاب شد که بارانرا قطع کن و آب فوراً خشک شد و حکم الهی (قهر خداوندی) انجام یافت و کشتی بر کوه جودی قرار گرفت و فرمان رسید که ستمکاران هلاک شوند.

مرامدهوش کرده و مانع از دنبال نمودن آنخیال گردید  
ابن مقفع گفت: آیه سوره هود: (وقیل یا ارض ابلهی ماءک... الخ (۱)  
مرا نگذاشت که درباره سایر آیات قرآن فکر کنم  
هشام گوید در این موقع بناگاه ابی عبدالله امام صادق علیه السلام بر آنها گذر کرد  
و گوئی میدانست که آنها بچه امری مشغولند و بر چه می اندیشند این آیات را تلاوت  
نرمود: (قل ٲن اجتماع الانس و الجن علی ان یأتوا... الخ) (۲)  
این اندکی از بسیار و مجملی از اخبار و نمونه‌ای از بی‌شمار از آثار است که در  
باره خضوع بلغاء، در برابر بلاغت قرآن ذکر شد و حال آنکه این اشخاص از دشمنان  
سرسخت رسول خدا بوده و از مشاهیر و ادباء پیشین بشمار می‌روند - و امام شاهی را دباء  
و علماء و بلغاء در قرون و عصور اخیر و از طوایف غیر مسلمان بلاد شرق و غرب از بس  
بسیارند بشماره و احصاء نیاید و سخنان آنها قابل تعداد و استقصاء نمیباشد و از جمع  
آوری کلمات این جماعات کتابهای قطور و ضخیمی مانند کتاب (الهادی) و  
کتاب (محمد و القرآن) و غیره تدوین گردیده است  
و امامت قرآن عظیم نزد عظماء و بلغاء و مسلمانان بعدیست که از  
آفتاب تابان نیمروز روشن تر و از دریای محیط بیکراتر و افزونتر است - چه قریش  
و زادگان ام‌القری و اطراف آن در برابر دین قرآن بزانو در آمده و در مقابل سید  
انبیاء و سیده معجزات مانند عبدی در حضور مولا خاضع گشته اند و جملات آنرا  
مانند نام خود بخاطر سپرده اند و بسان فرزندان خویش آنرا در آغوش دل گرفته  
و دوست داشته اند و چون پدران خویش از آن احترام کرده اند و در بین آنها شاعری  
خوش‌الحان مثل حسان و خطیب توانا و سخن‌آفرینی مانند ابوالحسن علی علیه السلام  
قد برافراشته اند - همان امامی که سنت فصاحت بنا نهاد و نهج البلاغه او بمدیحه سرائی  
قرآن مترنم است و گوید: «بمانند این قرآن کسی موعظه نکرده است همانا او ریسمان  
محکم خدائی و طناب مطمئن الهی است. بهاء قلب از آنست و چشمه‌های علم از آن  
روان و برای دل جلائی به از آن نیست... تا آخر خطبه»

(۱) آیه ۴۴ سوره (هود) تفسیر آن قبلا در حاشیه صفحات قبل گذشت

(۲) آیه ۷۸ سوره (الاسراء) - که ترجمه و تفسیر آن قبلا مذکور افتاد

هم تأثیری ندارد و اینک هم که بیش از هزار سال و چندین قرن براین کلام گذشته است هنوز تروتازه مانده و نور و اثر آن باقی و برقرار است

از هشام بن حکم که از اصحاب امام صادق علیه السلام است مروی است که گفت : چهار نفر از مشاهیر دهریه و بزرگان ادبای آن عصر : ( عبد الکریم بن ابی العوجاء و ابوشاکر عبد الملک دیصانی و عبد الله بن المقفع و عبد الملک البصری ) در بیت الله الحرام کوثر کرده و در مسئله حج و بیمبر اسلام و تمسک مسلمانان بشعائر آن و فشارهایی که مسلمین بقوت ایمان بر خود وارد میسازند خوض و تفکر کردند و بالاخره رای آنها بر این شد که در مقام معارضه با قرآن که اساس این دین است بر آیند و هر یک از آن چهار بعهده گرفت که چهار یکی از قرآنرا نقض کند و چون پایه و اساس شکسته شد تمام دین موهون و بی با خواهد گشت و از دهشت آن راحت خواهند شد - و پس از این قرارداد از یکدیگر جدا شدند تا در سال آینده همین موسم گردهم آیند و از کرده خود همدیگر را مطلع سازند - و چون سال بعد موسم حج اجتماع نمودند و تعهد خود را از هم خواستار شدند

ابن ابی العوجاء معذرت خواسته گفت : چون من به آیه ( لو کان فیها آلهة الا الله لفسدتا . . الخ (۱) برخوردم مرا بد هشت انداخت و بلاغت این آیه مرا از تعرض بآیات دیگر منصرف ساخت .

دیسوانی نیز عذر خواسته گفت : آیه ( ضرب مثل فاستهوا له ان الذین یدعون من دون الله لن یخلقوا ذباباً ولو اجتمعوا له وان یسلبهم الذباب شیئاً منه ضعف الطالب والمطلوب (۲) ) مرا متحیر ساخته و از کاری که در نظر داشتم باز داشت عبد الملک گفت : بلاغت آیه در سوره یوسف : فلما استیأسوا منه خلصوا نجیاً (۳) )

---

(۱) آیه ۲۲ سوره ۲۱ (الانبیاء) - اگر در آسمان و زمین معبود دیگری غیر از خدای یگانه بوده باشد امور هردوی آنها دچار تباهی خواهد گشت

(۲) آیه ۲۲ سوره ۲۲ (الحج) - ای مردم مشرک کافر ، باین مثل کوش فرادارید ، تا حقیقت حال خود بدانید ( آن بنهای جماد که بغیر از خدای ، معبود خود میدانید و آنها را می خوانید اگر اجتماع کنند بر خلقت مگسی قادر نیستند و اگر مگس ( ناتوان ) چیزی از آنها بگیرد قدرت باز گرفتن آنچیز را از آن مگس ندارد طالب و مطلوب ( یعنی عاید و معبود ) هردو ناچیز و ناتوانند

(۳) آیه ۲۹ سوره ( یوسف ) - و چون برادران از بند برتن خواهش خود مأیوس شدند با خود خلوت کردند

قاهر آن تا چه اندازه خاضع گردیده‌اند در صورتیکه این کلمات و سخنان را از لبان مردی درس ناخوانده و مکتب‌نویس زور و ناتوان شنیده‌اند. و اینک باز تاریخ تجدید شده و امروزه می‌نگریم که بزرگان مسیحیون فرنگ که دول آنها در اوج رفعت و منتهای مناعت مادی قرار گرفته‌اند باز از فضیلت قرآن سخن میرانند و بجلالت مصدر و عظمت هدف آن گواهی میدهند در صورتیکه مامسلمانان در مقام ضعف و ناتوانی چنانیم که می‌بینیم ( و این تصدیق آنها نه برای استرضای خاطر ماست ) و این اقرار بلغاء و ادبآء آنان برتری قرآن در هر کتاب و خطاب و اینکه قرآن یگانه جذاب عقول و مدرسه حکمت و فصل خطاب است و اینکه قرآن نمونه اعلی در عبقریت و اعجاز است و اینکه قرآن بهترین دستور انتظام بشر است و اینکه . . . و اینکه . . . نه برای وحشت از ماست بلکه تمامی بیان حقیقت است بنحویکه در این کلام مجمل یاد هزاران گفتار بزرگان مزبور هزاران حجت کافی و دلیل وافی برای اقناع و اقتناع مشهود است ولی چون ما ملتزم بر اختصار و اقتصار بر مهم بل بر اهم هستیم بده فقره از این شهادات اکتفا مینمائیم (۱)

- ۱- استاد سنایس گوید: « همانا قرآن قانون عامی است که لایاً تیه الباطل من بین یدیه و لا من خلقه و شایسته برای هر زمان و مکانی است و اگر مسلمانان از روی حقیقت بآن متمسک گردند و بموجب تعالیم و احکام آن عمل نمایند سادات امم خواهند بود چنانکه بودند یا لا اقل حالتشان حال اقوام متمدنه خواهد گردید . »
- ۲- مستر بورسوت اسمیت گوید: « از بهره های نیکوی بلا نظیری که از تاریخ میبریم و در آن مینگریم آنستکه محمد ص با کتابی آمده است که در آن واحد هم آیتی در بلاغت است و هم دستوری برای تشریح و توجه بخدا و دیانت است . »
- ۳- دکتر کوستاولوبن فرانسوی گوید: « تعالیم اخلاقی که قرآن آورده است چکیده آداب عالی و خلاصه مبادی اخلاق کریمه است و بر بسیاری از آداب انجیل برتری دارد . »

---

(۱) این شهادات و اشباه آنرا ما در این کتاب از جمله های « العلم » منتشره در نجف و مجله « العلم » مصر و کتاب « العقیده الاسلامیه » مسیو کیوم انگلیسی و کتاب « محمد و القرآن » شیخ کاظم خطیب کاظمیه نقل نموده‌ایم و هر کس خواهان استفاده بیشتری باشد مستقیماً با نصادر و تیفه رجوع نماید. (مؤلف)

و نیز فرماید: کتابیرا که بر او فرستاد چراغی است که نور آن خاموشی نیابد و شمع می است که فروزش آن کم نشود و دریائی است که کسی بتک آن نرسد و شاه راهی است که کسی در آن گمراه نگردد و پرتوی که تاریکی ندارد و فرقانی است که برهانش رد ندارد و بنیانی است که ارکانش منهدم نگردد و داروئی است که با وجود آن کسی از درد نترسد و عزتی است که یارانش از میدان بدر نروند و حقیقتی است که یاورانش مخدول و نگو نسا نشوند - او همانا کان ایمان و بحیوۃ آنست و سرچشمه علم و دریای دانش است و بستانهای داد و استخرهای عدالت است . پی و پایه اسلام و ریشه آنست انهار جاریه - و مجاری آن است - دریائی است که غواصان فکرت بکنه آن پی نبرند و چشمه هائی است که مقنیان بتک آن نرسند و سراپهائی است که هر چه از آن برگیرند از آب آن نگاهد ... تا آخر خطبه (۱)

## ۲۲

### اقرار بزرگان اروپا بعظمت قرآن

گرنش دشمنان قرآن را از بلغاء عرب و اقرار آنها را بعقربیت این وحی حکیم بیان کردیم و این بیان از جهت اقتناع و اقتناع و روی قاعده (الفضل ما هدیت به الاعداء) بوده است .

بخدا سوگند ظهور این اقرارات در بطون این تقریرات از ناحیه مردمانی که بر مرکب کبر و نخوت و غرور سوار بوده اند بسی شگفت آور است زیرا تاریخ بما نشان میدهد که جباران و ستمکاران این اقوام در برابر احکام این قرآن چگونه سراطاعت فرود آورده و نوابغ و برجسته های آنها در مقابل برهان باهر و سلطان

---

(۱) نقل از خطبه مبارکه : « و انزل علیه الكتاب نوراً الاتطفاء مصابحه و سراجاً لا یخبو توقده و بحر الایدرك قهره و منه جاً لا یضل نهجه و شعاعاً لا یظلم ضوئه و فرقاناً لا یخمد برهانه و تمیماً لا تهتم ارکانه و شفاه لا تخشی اسقامه و عزاً لا تهزم انصاره و حقاً لا تخذل اعوانه . فهو معدن الایمان و بحیوخته و ینابیع العلم و بحوره و ریاض العدل و غدرا نه و ائافی الاسلام و بنیانه و اودیة الحق و غیطانه بحر لا ینزفه الممتز فون و عیون لا ینضبها الما تحون و منا هل لا یغیضها الواردون . . . الخ »



که قوه فصاحت انسانی تأثیری بالاخص مانند تأثیر قرآنی داشته باشد و اینکه از مقام رفیعی صادر شود و مردان زمین و فرشتگان آسمان را از آوردن مانندش عاجز سازد . . . و در اینجا اشاره بآیه « ام یقولون افتریه قل فأتوا بعشر سور مثله مفتریات و ادعوا من استطعتم من دون الله ان کنتم صادقین فان لم یتجیبوا لکم فاعلموا ان ما انزل بعلم الله وان لا اله الا هو فهل انتم مسلمون . نموده است . (۱) » مؤلف گوید : باین شهادت اخیر بنگرید که چگونه سر اعجاز را در آن مبرهن ساخته و فصاحت و بلاغت آنرا فوق طاقت بشر دانسته است و بناچار هم بایستی فوق طبیعت بشری و فوق استیلائی انسانی باشد و مؤید این استنتاج معقول آیه ای است که رسول صم بکسانیکه پنداشتند قرآن افتراء بر خداوند است تحدی نموده و فرمود : چه خودتان و چه کسانی که قادر باشند با خودتان شریک سازید و ده سوره مانند همین سوره که افتراء می بینارید بیاورید تا در مقام مقابله ، مقبول از نامقبول جدا شود و لؤلؤ از حزف و خرمهره ممتاز گردد و تا این يك رسوا و آن يك برجاماند . و همین نظریه عالیه مجال داده است تا جذبات روحی را ملاک اعجاز قرآنی قرار دهیم چنانکه تفصیل آن بنظر خوانندگان محترم خواهد رسید .

و از سخنان بدیع مستر کرنیکوی انگلیسی استاد ادبیات در دانشکده - (علیکده) هندوستان در محضر استادان سخن و ادبائیکه در مجلس او حاضر بودند و از اعجاز قرآن از او پرسیدند پیاسخ گفت : « قرآن را برادر کوچکی است که (نهج البلاغه) نام دارد . آیا برای کسی امکان دارد که مانند این برادر کوچک بیاورد تا مارا مجال بحث از برادر بزرگ (یعنی قرآن) و امکان آوردن نظیر آن باشد ؟... » و ما بمناسبت استشهاد این استاد بکتاب نهج البلاغه و وصف منزلت علمی آن در عالم ادبیات عربی بلکه جهان علمی کلمه جامعه ای را از امام بلغاء ، استاد خطباء و ادباء

---

(۱) آیه ۱۲ سوره «هود» : آیا کافران میگویند این قرآن وحی الهی نیست و خود محمد بهم پیوسته و بخدا نسبت میدهد ؟ بگو اگر راست میگوئید شما هم با کک همه فصحاء عرب بدون وحی خدا ده سوره مانند این قرآن بیاورید - پس هرگاه کافران جواب ندادند در اینصورت شما مؤمنان یقین بدانید که این کتاب بعلم ازلی از خدا نازل شده است و « دعوتش این است » که هیچکس جز ذات یکتای خدا معبودی نیست - آیا شما مردم باین دلیل روشن دعوت توحید را اجابت میکنید و آیا تسلیم حکم خدا خواهید شد ؟

۴ - اروهات گوید: « قرآن بمحیط آنها نوری افشاند و چگونه نوری یعنی نور حکمت قرآنی که خداوند بر سینه پیمبرش نازل نمود ولا محاله برای ارشاد بشر او را برانگیخت . . . و برای آنها دستوری بجا گذاشت که هرگز گمراه نشوند و آن قرآن است که جامع مصالح دنیوی و سبب منافع اخروی آنان است . . . »

۵ - کنت هانری دوکستری گوید: « قرآن اگر جز بهاء معانی و چه - مال مبانی چیز دیگری نداشت برای استعلای برافکار و جمع بریشانی دلها اورا کافی بود . »

۶ - رینورت گوید: « ما را واجب است اعتراف کنیم که علوم طبیعی و فلکیات و فلسفه و ریاضیاتی که اروپا در قرن دهم از آن بهره مند شد اقتباس از قرآن شده است بلکه اروپا مدیون باسلام است . »

۷ - گویت گوید: « قرآن بهجاسن خویش خواننده را مجذوب میسازد و برای کثرت فصاحت و بلاغتش در آدمی ولع و حرص زیادی به خواندن ایجاد می کند . . . . »

۸ - دکتر موریس فرانسوی گوید: « قرآن برترین و بافضیلت ترین کتابی است که دست صنعت ازلی برای بشریت بیرون داده است . »

۹ - کوزان دپرسو گوید: « اما مسئله وحی بقرآن اشکالش بیشتر و عقده اش مهمتر است زیرا بحث کنندگان در اینباب بحل رضایت بخشی برای آن دست نیافته اند و عقل متحیر است که چنین آیاتی از مردی امی (که نه خواندن داند و نه نوشتن تواند) چگونه صادر شده است و حال آنکه قاطبه شرقیان معترفند باینکه آنها آیاتی هستند که فکر بنی انسان از آوردن مانند آن لفظاً و معنأ عاجز است . آیاتیکه چون عقبه بن ربیعہ آنرا شنید در جمال کلمات آن حیران ماند و بلندی عباراتش عمر بن الخطاب را قانع و مجبور بتسلیم ساخت و پیروردگاری که آنرا فرستاده ایمان آورد و دیدگان نجاشی پادشاه حبشه ( چون جعفر بن ابیطالب سوره زکریا و آنچه درباره ولادت یحیی در آن آمده بر او بخواند ) گریان شد و کشیش صدا برداشته گفت که این سخن همانستکه در گفته های مسیح (ع) آمده است . »

۱۰ - بولا تینلر گوید: « از امور مشکله در امر قرآن اینستکه آدمی گمان برد

قرآن نفوس آنها را مسخر و دلهایشان را مالک گردید و بر تمامی صناعات آن زمان و مکان فائق آمد و ادبآء و بلغآء در صناعت انشاء بنا بر قاعده جاریه ای که خداوند بحکمت خویش در بین مخلوق خود استوار ساخته است در برابر او سر تسلیم و کرنش فرود آوردند هنوز هم که چهارده قرن بر ادبیات عرب و بلاغت امام گذشته است مردم امروزه بگفته مردان عصر و سخنگویان صدر اول استشهد می کنند و در برابر دشمنان و طرفهای خویش بنظمها و نثرهای مرویه از آنها احتجاج می نمایند. لذا باید آنانرا پیشوایان مبرز زبان و استادان حجت در فن صناعت بیان بشما آورد .

باینوصف در صورتیکه فحول مردان سخن سنج در پیشگاه رسول خدا (ص) کمر تمظیم خم کرده و از آوردن مثل یا بهتر از گفته های او اظهار ناتوانی و عجز نموده باشند غیر آنها سزاوار تر باظهار عجز خواهند بود و اگر بگوئیم آنچه آنانرا عاجز کرد حقا معجز است سخنی بجا و درست گفته ایم . و چون این جماعت منتخبین از خبره و کارشناسان از اهل ادب بمزایای بارزه و برجستگی و فوق کلام بشر بودن آن معترف شوند اعجاز قرآن و تفوق ممتاز آن بر اقران و امثال آن محرز و مسلم خواهد بود خواه ما امروز سراین برتری و سبب اعجاز آنرا ادراک نکنیم یا نکنیم زیرا شهادت کارشناس مقبول است و قضاوت خبره و متخصص نزد قاضی و حاکم حق شناس و کاربر قابل رد نیست - چنانکه در اختلاف بین سیبویه و کسایی در مسئله زنبوریه (۱) کسایی بهرون گفت : « عرب در آستانه دربارتست از آنها پیرس » کنایه از اینکه تصدیق عرب برای حکومت در قضیه و حل مشکله کافیتست و این دلیل است بر اینکه مرافعه بردن نزد عرف اهل خبره و اهل زبان امری طبیعی و غریزی انسانی است .

پس از آنکه بقهقرآء برگردیم و بتاریخ صدر اول رجوع کنیم ( چنانکه در پیش شرح دادیم ) می بینیم که اعتراف این مردان فن مانند ( اعشی و لیلید و حسان

---

(۱) سیبویه و کسایی در محضر هرون الرشید راجع به نیش زدن زنبور و عقرب و امثال سایر معروفه گفتگو داشتند سیبویه می گفت ( فاذا لسع فاذا هو هی ) که در فارسی می گوئیم چون نیش زد دیدیم خودش است و کسایی می گفت باید گفته شود ( فاذا هو ایاها ) سیبویه گفت از عرف عرب صحت کلام هر یک از ما معلوم میشود از آنها پرسیم بکدامیک تکلم می کنند و با اینکه حق بجانب سیبویه بود کسایی بغلظه پیش برد

یعنی شاگرد قرآن کریم و مربی تربیت نبی حکیم علی بن ابیطالب علیه السلام در فصل گذشته یادآور شدیم که در آن خطبه و کلمه جامع منزلت قرآنرا چگونه توصیف فرموده است . . .

## ۳۴

### قضاوت درباره برتری قرآن در برابر معارضین آن

#### با کیست

گفتگو و اختلافی نیست که زمان سعادت و عصر حضرت ختمی مرتبت (ص) مکه مکرمه و حوالی آن مرکز دائره بقاء و شهر بلاغت بوده است و ام القری کعبه طلاب و فرودگاه رجال ادب بشمار میرفته است. همانا کتب مورخین و محدثین و آراء متکلمین متفقاً حکایت میکنند از اینکه موسی کلیم (ع) در شهر وزمانی بر بنی اسرائیل مبعوث گردید که جادوگران و ماهرین از شهبده بازان در آن شهر و زمان بسیار بودند و در امت موسی این کمال خیالی قویترین اسبابی در تسخیر نفوس بود و بدین جهت موسی (ع) از جانب پروردگار خود به معجزه‌ای متناسب آن زمان بر رسالت آمد و چون عصای خود را بر زمین افکند و از دهائی بظهور آمد و آنچه را سحره و جادوگران تهیه نموده بودند بخورد و صناعت آنها را از بین برد و سرمایه آنها را به درد داد و نیز دست خود از گریبان بدر کرد و نور درخشنده ای هویدا شد و چشم نظاره گیان را خیره ساخت. و گویند دز عهد عیسی علیه السلام صنعت غالب فن طب و مداوای بیماران، بحکمت بود و این کمال باهر، قویترین صلاح آن عصر برای جذب قلوب و تسخیر نفوس بشمار میرفت و معجزات عیسی چیزهایی از این قبیل بود لیکن عملیات او بر اعمال معارضینش برتری یافت و بیالاترین درجه اعجاب و اعجاز رسید و اگمه و ابرص را شفا داد و مرد در را زنده نمود و... و... گویند همچنین زمانیکه محمد (ص) از عرب مبعوث شد صنعت راجحه، فن بلاغت و ادب و برتری در شعر و نثر و خطابه و از این قبیل بود و خداوند مصطفی (ص) را با معجزه ادبی (قرآنی) برانگیخت و اینهم از جنس صنعتی بود که آنان داشتند و آنرا مهم می پنداشتند و آنحضرت هم باهمان

عبدنا فاتوا بسورة من مثله وادعوا شهداءكم من دون الله ان كنتم صادقين .  
فان لم تفعلوا ولن تفعلوا فاتقوا النار . . . الخ . )  
علمای علم کلام گفته اند که قرآن اولاً باقصحاء، مکه درسوره اسرى تحدى  
فرمود باینکه مثل قرآنیکه نزول یافته بیاورند و نیاورند سپس درسوره هود و  
یونس تحدى فرمود باینکه ده آیه گفتاری مثل آن گفتار بیاورند و چیزی نیاورند.  
پس از آن از راه مماشات و تنازل از مشکلتر بآسانتر تحدى فرمود و آوردن مثل  
يكسوره را مانند قرآن خواست و آنرا هم نیاورند . باز هم در مدینه تقاضی را  
تجدید و آوردن يكسوره را خواستار شد و باز نتوانستند بیاورند . و بهمین طریق  
باین تنازل با آنها مماشات فرموده و در مقام مداراة بادشمن و مساهله با مخالفین مبالغه  
نمود و حال آنکه در ابتدای امر که در مکه آغاز سخن فرمود گفت تمام جن و انس  
خواه شهری خواه بدوی در گذشته و آینده علی السواء اند و اگر همگی جمع شوند  
و پشت پشت یکدیگر دهند و یکدگر را کمک و یآوری نمایند برای اینکه مانند  
این قرآن یا خصوص سوره اسراء یا عموم آیات نازل بیاورند نخواهند توانست و  
اینکار از توانائی آنان بیرون است - و صدق این خبر غیبی بخوبی ظاهر گشت و  
بیش از یکپنجاه و سیصد و چند سال از این ندای آسمانی گذشت و کسی مثلش را نیاورده  
و نمی آورد هرگز نخواهد آورد . چنانکه درسوره بقره خبر داد و فرمود : (اگر  
نیاورند و هرگز نمیآورند ) و بنفی ابدی اخبار از غیب نمود . و در همانوقت و همان  
هنگام نزول هم در مقام مقابله بماجز کردن و سر کوبی خصم برآمد و اگر در آنها  
قوة معارضة و مقابله بود پیش از آنکه در صدد جنگ و جدال و حرب و قتال برآیند  
و هزاران شمشیر از غلاف بدر آورند بوسیله تیغ زبان و قدرت بیان در مقام غلبه و  
مبارات برمی آمدند .

شمارا بخدا سو گند ابوسفیان و حزب ابوسفیان باشدت عداوت نسبت به محمد  
مصطفی(ص) و یاران او آیا در راه خاموش کردن نور توحید چیزی در قوه داشتند  
که ذخیره کرده و در خرج کردن آن درینغ و خودداری کنند؟ و تیری در ترکش آنها  
باقی ماند که بسوی پیروان حق نیفکندند؟ لا والله ! بلکه در کمان آنها تیری و از  
نفوس شرك دلیری نماند مگر اینکه برای مقاومت با پیغمبر صم بکار رفت و استعمال

وولید) و بزرگان دیگری که خارج از شماره‌اند بتفوق قرآن و برتری و امتیاز آن بر کلام سایر مردمان مسجل و مسلم است و در این امر تردید و شکلی باقی نخواهد ماند - و چون بدوره عباسیان و شعرای آن زمان مراجعه کنیم کرنش و خضوعی از آن طبقه نیز نسبت بقرآن چه از ناحیه دوستان اسلام و چه از طرف دشمنان آن می‌نگریم که مزیمی بر آن متصور نیست مثل (ابی شاکر الدیصانی و ابن الهقفع و ابن ابی العوجاء و غیره) و بهمین قسم رشته عجز ادباً و خضوع بلغاً، و اعتراف فصحاء، دسته‌ای پس از دسته‌ای و قبیله‌ای پس از قبیله‌ای در هر عصری پس از عصر دیگر کشیده شده و مشاهیر منشیان از نویسندگان و خطیبان چه از مسلمانان و چه غیر مسلمانان دائره سخنان منظوم و منشور خویش را در باب تمجید از قرآن و اظهار عجز از مبارات با آن زینت داده‌اند و علاوه بر آنچه در فصول سابقه از شهادت آنها ذکر کرده‌ایم گفته (یا زجی) یکی از افاضل ادبای مسیحی بیمار جگر یعنی پسر خویش است که باو سفارش کرده که: «اگر خواهی در فن بلاغت بر دیگران و اقران خود برتری جوئی بر تو باد که رو بقرآن و نهج البلاغه آوری و از آنها اعانت طلبی و با آنها مستظهر گردی . . . .»

## ۳۵

### آیا رسول خدا (ص) بوسیله قرآن تحدی فرمود؟

صدور تحدی از رسول خدا برای اهل صنعت بلاغت امری است اساسی که قبل از هر چیز اثبات آن سزاوارتر است تا اینکه معجز را بتوان معجز گفت - و امریکه مادر صد اثبات آن هستیم تام و تمام باشد و مطلوب ما ثابت گردد .

هر کس قرآن مجید را ورق بزند و بصفحات آن نظر افکند در بین آیات آن بطور آشکارا تحدی رسول خدا را مییابد بخصوص در چهار آیه که اول آنها در سوره اسراء است که در مکه نازل شده و فرماید: (قل لئن اجتمعت الانس و الجن علی ان یأتوا بمثل هذا لئن اقرآن لایأتون بمثله ولو کان بعضهم لبعض ظهیراً) و آخر آنها در مدینه در سوره البقره که فرماید: (ان کتتم فی ریب مما نزلنا علی

می بینیم که اشعار ممتازة موجوده در دیوان متنبی و بحتری و شهنامه فردوسی از مقوله ( سهل متمنع ) بعد اعجاز رسیده ولی اعجاز نیست و در برابر اعجاز قرآنی چیزی بشمار نمی آید مثلاً آنجا که فردوسی گوید :

بروز نبرد آن یل ارجمند      بتیغ و به تیرو بگرزو کمند  
بریدو دریدو شکست و بیست      یلان راسرو سینه و پا و دست

در عالم شعر سهل و متمنع بارز و ظاهری بشمار است و بجدی رسیده که دیگران از گفتن چنان بیستی عاجزند و معدنك بمقصود و غرض آنکس که از اعجاز قرآن بحت می کند ارتباطی ندارد . چه اعجاز در عالم بلاغت حاضر کردن بکفر از افراد اقران و امثال خود اوست و عاجز کردن آن فرد تمام افراد مردان قوم خود یا کلیه افراد بشر را در عالم بلاغت مقصود نیست و غرض از اعجاز این نیست که ذاتاً آوردن مثلش محال باشد با عادتاً و وقوع آن متمنع باشد بلکه غرض از معجز بودن قرآن آنستکه با آنکه ذاة و عقلاً آوردن مثلش محال نیست و عادة و وقوع آن ممکن است معدنك کسی مثلش را نیاورده و نتواند آورد و سلامت سخن از تنافر و تنافی و غرابت اسلوب و ترکیب و آنچه شبیه باین دو از جمال لفظ و کمال معنی و رزانت سبک و عدوت سجع و استحکام تألیف و غیره بشمار آیند با آنکه تماماً شواهد ثابتی برای اعجاز هستند معدنك از وجوه اعجاز نیستند بلکه از وجوه امتیاز محسوب میشوند

## ۳۷

### در اعجاز مانع را با سبب نباید اشتباه نمود

بعض دانشمندان در شماره وجوه اعجاز با اشتباهی دچار شده اند و آن اینست که (مانع) را در جای (سبب) بکار برده اند

- ۱ - سبب چیزی است که وجودش در سبب مؤثر باشد
  - ۲ - مانع چیزی است که عدمش در وجود وجودش در عدم آن مؤثر باشد
- مثلاً در مقام اعجاز قرآن: سلامت قرآن را از تنافی و تنافر وجه اعجاز شمرده اند

و استخدام گردید - چه بسیار قشونی که برای جنگ با او تجهیز نمود - و چه مقدار اموال نفیس و نفوس دلاور و دوستان و فرزندان و خویشان خود را که برای غلبه بر رسول خدا و لشکر خدا فدا ساخت - اگر مفتباز خویش ( ابوسفیان ) میدانست که برای اسقاط ادعای اسکاات ندای شاهباز قریش ( پیمبر آخر الزمان ) میتواند لشگری از بلغای ادبا و نبغای فصحاء گرد آورد و بوسیله آنها بر محمد ( ص ) بتازد هر گز خود را باین رنج و عنا دچار نمیساخت و از آسانتر بمشکلتر نمیبیرداخت - آیا گرد آوردن هزار نفر یا کمتر شاعر سخنور از نواحی جزیره العرب جهت معارضه باقرآن برای ابوسفیان آسانتر بود یا جمع کردن ده هزار نفر سلحشور دلاور عنود و تجهیز آنها و تهیه آذوقه و اسلحه و البسه آنان ؟ تا مجبور شوند که بچنگ پردازند و پس از تحمل خسارات و از دست دادن نفاس و بهدر دادن نفوس از پشت خندق مدینه پشت بدشمن کرده و روبرو بجانبمکه بتازند ؟ و چنانکه دیدیم و فهمیدیم که در جنگهای بدر و غیر بدر بنکبات و صدمات آن دچار گشتند !

پس برای هیچ عاقلی چه رسد بفاضلی جای شك و مجال انکار نیست که اختیار مرك بلکه تلختر از مرك را جز نتیجه یأس و نومیدی آنها از بدست آوردن کمتر یا آسانتر از آن نمیتوان دانست .

## ۳۶

### فرق مابین اعجاز و مابه الامتیاز

مابین آنچه که ما از وجوه اعجاز قرآن بشمار میآوریم با آنچه که از وجوه امتیاز آن قلمداد میکنیم فرقی بین و تفاوتی آشکار است - زیرا که خوبی سبک و اسلوب و سلاست کلام از تنافی معانی و تنافر حروف هر چند سخن بلیغ باشد و بمنتهای حد بلاغت برسد حق آنستکه باید آنهار از وجوه امتیاز کلام شمرده نه از وجوه اعجاز - اعجاز آنستکه صاحب سخن در آن تحدی کرده بگوید : « بگو اگر آدمیان و پریان گرد هم آیند و بخواهند مانند این قرآن بیاورند بمثلش نخواهند آورد هر چند پشت پشت یکدیگر دهند و کمک هم باشند . »



اما اگر کلمه (انباء غیبیه) یا کلمه (جذبۀ روحیه) را بر محک مزبور بنهیم مورد پذیرش ذوق و عقل مییاشد و چون بگوئیم « علی ان یأتوا بمثل هذا القرآن ( فی انباء ه الغیبیه او جذباته الروحیه ) لا یأتون بمثله » یا بگوئیم : « وان کنتم فی ریب منه انزلنا علی عبدنا فأتوا بسورة من مثله ( فی انباء ه الغیبیه او جذباته الروحیه ) وادعوا شهداءکم » بسیار درست میآید و سخنی بجا و بسزا و صحیح گفته ایم و قابل قبول ذوق سلیم و عقل حکیم هردو مییاشد - و این بهترین سنگ محکی است و نیکوترین طریق آزمایشی است که من برای فصل خطاب و قطع نفس هوسرانان و بیمبر تراشان اختیار و اختیار کرده ام و خود ضامن آن هستم .

## ۳۹

### نظریات هفتگانه علماء در وجوه اعجاز

برای شناسائی وجوه اعجاز و تمیز و تشخیص آن از سایر وجوه امتیاز در فصل سابق محک بدیع و شایسته ای برای جداساختن وجوه مشکوک از وجوه اعجاز بر طالبین و خوانندگان گرامی عرضه داشتیم و مزایای قرآنی که بسی نوع بالغ میشد بیان کردیم و چون آنها را بضوء این محک قرآنی آزمایش کنیم شش نوع از آن جهات شایسته آنستکه آنها را از وجوه اعجاز بشمار آوریم و آن شش قسم به - شرح زیر است :

- ۱) صدور قرآن از مردی امی ( بی خط و سواد ) مانند محمد ص .
- ۲) بلاغت فائمه آن .
- ۳) غرابت اسلوب آن .
- ۴) خبرهایی که از غیب داده و صدق نموده است .
- ۵) جذبات روحیه آن .
- ۶) جامعیت آن برای تمام این وجوه .

هریک از این جهات ششگانه را از صاحبان علم قائلینی است و وری آنها نیز عده ای قائل بجهت صرف (بفتح صاد) میباشند و معنای صرف آنستکه گویند از این جهت که خداوند متعال توجه بلفظ ، و زبانهای ادبای عصر و دلهای معارضین باقرآن

و حال آنکه آنها از موانع اعجاز است نه سبب اعجاز قرآن ( یعنی اگر در قرآن تنافی و تنافر وجود داشت معجزه نبود نه اینکه چون تنافی و تنافر ندارد معجزه است و تنافی و تنافر مانع معجزه بودن است نه سبب معجزه بودن )

## ۳۸

### سنگ محك يا طريق آزمایش و جوه اعجاز

آنانکه دم از قرآن و اعجاز آن میزنند سهل انگاری کرده و قسمتهائی را از جوه اعجاز میدانند که در حساب اعجاز نیست بلکه از جوه امتیاز قرآن است و حقیقت بر آنها مشتبه شده و الوان صورتها در نزد آنها مختلط گشته است و آنچه را که ما محك و اضحی برای اعجاز می شماریم دو آیه ایست که یکی در سوره آسراء است و آن آیه: ( قل لئن اجتمعت الانس والجن . . . الخ ) است که برای شك در وجه امتیاز از اعجاز، وجه مشکوک را بین کلمه (القرآن) و کلمه ( لا یأتون ) میگذاریم اگر درست آمد و قبول آن واضح بود آنرا وجه اعجاز میدانیم و اگر عقل امتناع کرد و ذوق از معجز بودن آن تحاشی کرده ورد نمود آنرا وجه امتیاز می شماریم - و دیگری آیه: ( و ان کنتم فی ریب مما نزلنا علی عبدنا فاتوا بسورة من مثله . . . الخ ) که در اینجا وجه مشکوک را بعد از کلمه (من مثله) باید گذاشت و قضاوت کرد مثلا اگر بخواهیم بدانیم صنعت ( حسن انسجام ) یعنی روانی و بی تکلفی عبارت، از جوه اعجاز است یا از جوه امتیاز و در این تشخیص مشکوک باشیم آنرا در میزان سابق الذکر میگذاریم و با آن سنگ محك آزمایش میکنیم و بالمثل گوئیم: ( علمی ان یاتوا بمثل هذا القرآن فی حسن الانسجام لا یأتون بمثله ) یا بگوئیم: ( فاتوا بسورة من مثله فی حسن الانسجام ) البته عقل حکیم و ذوق سلیم حسن انسجام را در عداد اسباب اعجاز نمی پذیرد هر چند که روان نبودن و انسجام نداشتن سخن بلاشک مانع اعجاز است ولی سبب اعجاز نیست و باید بهمین جهت آنرا از موانع اعجاز شمرد نه از اسباب اعجاز .

فقط مربوط بشخص آن بزرگوار نبوده بلکه اکثریت قوم و سواد اعظم مکه و اطراف آن از این کمال محروم بوده‌اند چنانکه آیه جمعه ( هو الذی بعث فی الامیین رسولا منهم . . . الخ ) (۱) بآن تصریح کرده است و بآیه : ( وما کنت تنلو من قبله من کتاب و لا تحطه بیمینک ) (۲) تأکید گردیده است و مراد از کتاب غالباً در عرف قرآن همان ( کتابت ) یعنی نوشتن است .

و چون اهل مکه در آن هنگام بآموختن خواندن و نوشتن و آموزش اولاد خود بسبب کم‌یابی کتاب و نویسنده و ندرت احتیاج بضبط حساب بواسطه کمی معاملات و بجهت کثرت قوه حافظه و نیروی ذا کرة بآنها توجهی نداشتند . محمدمصم نیز مانند پدران و خویشاوندان خود دور از خواندن و نوشتن و آموختن آنها بوجود آمده و پرورش یافت .

علی‌رغم مغالطه های کشیشان فرنگی و فرنگی مآبان و تشبثات آنها بآنچه از گفتگوی اشخاص نادان یا ابن ابی العوجاء و امثال او نقل نموده‌اند و تمامی مبنی بر اغراض و امراض درونی بوده و هست که قلم از ذکر آنها خوددار است تاریخ حجاز در دوره جاهلیت و محیط بدویت و بربریت و پراز شواهد مثبت برای این حقیقت روشن یعنی امی بودن پیغمبر صم و قومش میباشد - و هدف ما اینک توضیح معجز بودن قرآن از جهت امیت مبلغ و سفیر آنست (صلی الله علیه و آله) .

(مثال طبیعی) - سفیری از طرف سلطان بناحیه ای بیاید و بر اهل آن ناحیه محقق باشد که آن سفیر نه خواندن میدانند و نه نوشتن نه خیانت‌سکار است و نه دروغگو و تا آنوقت از او شعر گوئی هم دیده نشده باشد و در چنین حال آن سفیر فرمانی بیاورد که در انشاء و املاء نادر و منحصر باشد و دعوی کند که او بوسیله آن فرمان فرستاده از جانب پادشاه است . در اینصورت ایمان و اذعان بگفته‌های او بر رعایای آن پادشاه عادی و طبیعی است و از اینک که او متهم بدروغگوئی و افتراء نیست

---

(۱) آیه دوم سوره (الجمعه) : اوست خدائی که در میان اعراب امی « یعنی قومیکه خواندن و نوشتن نمیدانستند ) پیغمبری از همان مردم برانگیخت تا بر آنان وحی خدا را تلاوت کند و آنها را از لوث جهل و اخلاق زشت پاک سازد و شریعت کتاب آسمانی و حکمت الهی بآنها بیاموزد .  
آنکه پیش از آن همه در ورطه جهالت و کمراهی آشکاری بودند :

(۲) قبلا ترجمه و تفسیر این آیه گذشت .

را از اینکجه مانند آن بیاورند منصرف ساخته است قرآن معجزه است و باین جهت که آنرا موسوم بجهت (صرفه) نموده اند نظریات و جوه اعجاز هفت وجه میشود که ما هریک از آنها را بنحو ایجاز و اختصار اشاره و بیان مینمائیم .

## ۳۹

### جهت اول = جهت اهمیت در اعجاز

جهت امیت که شیخ محمد عبده مفتی دیار مصر و بس از او مرحوم آقا شیخ جواد بلاغی نجفی در (آلاء الرحمن) به پیروی از بسیاری از اهل علم و محدثین اختیار نموده اند گفته اند که در آیه سوره بقره ( فَأْتُوا بسورة من هـ ثله . . الخ ) ضمیر در (مثله) بتبلیغ کننده قرآن بر میگردد نه بخود قرآن . بلی این احتمال جایز است ولی خلاف ظاهر آیات دیگر تحدی است مانند ( فَأْتُوا بعشر سور مثله مفتریات ) در سوره هود و آیه سوره اسراء ( لایأتون بمثله ) که ضمیر در آنها بقرآن بر می گردد

بنابراین گوئیم که : امیت در جای خود حقاً از جوه اعجاز است لیکن نه برسبیل انحصار و منع جمع یعنی قرآن از جوه اعجاز و اعجابش صدور آن از شخصی مانند محمد صم امی تربیت شده صحرای عربستان که دور از محضر دانشمندان و دور از حوزه تمدن و فنون و دور از مجامع حکماء بوده است بعید می آید چنانکه در جای دیگر در این باب بحث وافی نموده ایم

از آنچه در پیرامون نبی عربی (ص) دور میزند تاریخ  
عجاز و  
زندگی او از همه روشنتر و از تاریخ او امی بودن او از همه  
اهمیت  
واضحتر است یعنی نفی خواندن و نوشتن از آنحضرت چنانکه  
مادر جوابهای سئوالات ( الدلائل والمسائل (۱) بیان کرده ایم و این صفت امی بودن

---

(۱) الدلائل والمسائل کتبی است درده مجلد که حاوی پرسشهای دانشمندان و فضلا از حضرت علامه آیه الله شهرستانی مدظله و جوابهایی است که در حل مسائل معضله و آیات و احادیث مشکله از ناحیه رفیقه معظم له صادر گردیده است و بعضی از آن مجلدات بطبع رسیده و متضمن جواهر گرانبهای است و امید است باطبع بقیه آنها نیز طالبان علم و کمال مستفید و مستفیض شوند .

(۹) موسیقی حدی (بضم حاء) شتر که آواز مخصوص بوده و بهترین موسیقی آنها محسوب میگشت (نخستین کسیکه در عرب در عهد بنی امیه تفنن به موسیقی نمود) (ابن سربج) بود

(۱۰) طبابت که عبارت از داغ کردن محل زخم و نشانه گذاری و خال کوبی و استعمال شیرۀ نباتات و عقاقیر گیاهان بوده چنانکه امروز هم نزد سیاه چادر نشینها و کولیها و عشیرۀ صلیب (۱) (بضم صاد و فتح لام) عرب مرسوم و معمول است شمارا بشرافت و وجدان سوگند آید در قدرت تربیت یافتگانی از چنین محیط بسیط و ساده لوحانی بتمام معنی بیرون شده از چنین بیابانهای قفری آب و علف بوده است؛ کتابی مانند قرآن که وصف آنرا شنیدید ابراز کند؛ (بشرط اینکه این کتاب تراوش فکر خود چنین گوینده ای باشد نه از وحی پروردگار) و آید در عهدۀ زادگان در چنین محوطه بی برک و باری بوده است چنین فرمانی آورد که در بلاغت آن ادیبی مانند دکتر شبلی شمیل بگوید:

بِإِلاحة القرآن قد خلب النهی رب الفصاحة مصطفی الکلمات

بس بلاغت معنوی قرآن دریایی است که نه آنرا تک و تهی است و نه آنرا کرانه و کناره ایست چنانکه آیه ۱۸ سوره ۱۹ (قل لو كان البحر مداداً الکلمات ربی لنفذ البحر قبل ان تنفذ کلمات ربی ولو جئنا بمثلہ مداداً) (۲) بآن اشاره فرموده است. و همچنین می بینیم که لغت قرآن برای بیان شئون روحیه و خلیجانهای نفسیه

---

کتاب مخصص (ج ۹ ص ۱۳) آورده که ابوحنیفه دینوری (صاحب کتاب الانواع متوفی ۲۸۲) می گوید: که مقصود از نوع کوب اول غروب و است در اول صبح قبل از آنکه کواکب بنور صبح مخفی شوند و نیز میگویند که بعضی از علماء نوع را تفسیر بطلوع رقیب منزله کرده اند نه غروب منزله ساقطه و میگویند که نوع در لغت بمعنی برخاستن است و اگر این معنی صحیح باشد اعراب هیچگاه منزله طالع دانائی ننمایدند و اگر معنی نوع برخاستن (نهوض) باشد معلوم میشود که هر وقت اراده سقوط منزله ای را کرده اند از راه آنکه سقوطاً تفأل بید میگرفته اند کلمه نهوض استعمال کرده و نوع را آورده اند که (نآء النجم) تا از نجومست و همی سقوط احتراز جویند . . . . « نقل از گاهنامه سال ۱۳۱۳ سیدجلال الدین طهرانی

(۱) صلیبه طوائف صحرا نشین که پوست آهو میپوشند

(۲) آیه ۱۰۹ سوره «الکھف» ای رسول بامت ما بگو اگر دریا برای نوشتن کلمات پروردگار مرکب شود پیش از آنکه کلمات الهی با آخر برسد در باخشک خواهد شد هر چند دریای دیگر ضمیمه آن کنند «یعنی عوالم وجود که کلمات تکوینی الهی است بی حد و نامتناهی است»

بدیهی است . همین قسم است شأن قرآن و مبلغ امی امین آن صلی الله علیه و آله و نتیجه گفتار مانند آفتاب نیمروز واضح بلکه اوضح است که محمد (ص) چهارده قرن پیش بآوردن کتابی ( که همین قرآن است ) بعقربیت لامعه و بلاغت جامعه و فصاحت رایحه و حکایات نافعه و تشریح کامل و قانون قضآء عادل و اخبار غیبیه از حوادث آئینده و وقایع قرون گذشته تحدی فرمود علاوه بر آنچه که از حکم و آداب تربیت عالییه برای توحید امم و اصلاح حال عالم و . . . و . . . در آن محتوی است هنگامی رسول اکرم (صلعم) این قرآن را برای قوم خود آورد که بلاد آنها بلاشک مانند قرآء و حشیان ناف افریقا خالی از وسایل دانش و عاری از اصول بینش و بی بهره از موجبات عمران و اهالی آن مردمانی ساده لوح و نهیدست از وسایط ترقی و تمدن مادی و معنوی بودند چنانکه اهالی حجاز دائرة المعارفشان ( آنسیکلوپدی ) در بازار عکاظ و موسمهای حج و میجامع سخنرانی منحصر بکیفیات ذیل بود :

(۱) بحث در انساب قبایل و اسبها .

(۲) سرودن قصاید و اشعار و تهنیتها و مرثیهها و ... و ...

(۳) قضاوت و محاکمات عارفهها و کدخدایان ( که در فصل خصوصیات آنها مراجعه میگردند و با اصول عشائری که داشتند قضاوت میکردند و باین قبیل پیر مردها و کدخدایان عارفه گویند )

(۴) جادوگری زنان و کاهنان ( زنانیکه در نخها گره زده و در آن وردی میدمیدند ) ( نفائات فی العقده ) .

(۵) سخنرانی در خرافات ( از حال بتها و ذکر داستانها و افسانهها و ... و ... )

(۶) در موضوع قیافه و عرافه و ... و ... ( قیافه علمی که از روی اشکال چشم و عرافه علمی که از روی قدمهای شتر و غیره استدلال میکنند ) .

(۷) تعبیر و تأویل خوابها

(۸) نام واحکام ستارگان و نامهای کواکب و موسم بارانی بازرگانی و

انواع حادثات در موقع طلوع و غروب کوکب و علامات آنها و ( انوآء ) (۱)

---

(۱) معنی نوع « اهل لغت در معنی لفظ نوع اختلاف کرده اند و ابن سیده متوفی ۶۵۸ در

بقیه حاشیه در صفحه ۱۴۷

مثلاً در کتاب سبع‌المثانی از وجوه بلاغت قرآن و مزایای آیات مشتمله بر اسرار علوم جهانی و تقنین در موافقت حال و مقام قریب بهفتاد وجه از جوه بلاغت فقط در سوره کوچک و کم حجم ( فاتحه ) که ده وجه از آنها در کوبکترین آیه آن یعنی ( مالک یوم‌الدین ) است می‌یابیم ولی تمام این جهات بر حسب استعداد مؤلف و مبلغ دانش و مقدار فهم او یا بحسب استعداد شنوندگان و خوانندگان و خواهندگان است و این مقدار بهمان اندازه ایست که فقط قرآن بر حسب اهمیت دانشمندان بشر درازمنه و مکانهای مختلف آنرا تحمل مینموده است .

یادر باب بلاغت فاتحه آن بیگانگانی مانند ( کوزان دبیر سو فال ) گوید : « عقل متحیر است که چگونه چنین آیاتی از مردی امی صادر شو. و حال آنکه قاطبه شرقیان معترفند که آنها آیاتی هستند که فکر آدمیزاد از آوردن مانندش لفظاً و معنی عجز دارد . . . الخ »

و با از استطاعت تربیت شده‌ای در صحرای قفر و محیط لم‌بزرع و محیط خشک و بی آب و علف، محل توقع و انتظار است که بیش از هزار و چند صدسال قبل کتابی تألیف شود که در آن از اصول طب و طبیعت و اسرار کائنات زمین و کائنات آسمان بحث کند که ( مستر رنیورت ) در باره آن بگوید : « بر ما واجب است معترف شویم باینکه علوم طبیعی و نجوم و فلسفه و ریاضیات که در قرن دهم در اروپا انتشار یافت مقتبس از قرآن است . . . الخ . »

یامردی امی که دوران کودکی و جوانی را بین شتر بانان و گوسفند چرانان بسر برده و از مراکز تمدن و حضارت و معارف دور بوده و از محاضر علماء اخبار و آثار برکنار بوده است آیا در خور توانائی او بوده است کتابی بدست مردم دهد که مشتمل بر قوانین قضاء و آداب اجتماعی باشد که مدت چهارده قرن و تا مدتی که حد آینده آن معلوم نیست علماء و قضات و حکام و مجالس شوری و محافل قانونگزاری تشریح احکام و وضع قوانین را از آن اقتباس کنند

و اگر عنان قلم را رها کنیم شاهد تأیید این مدعا یعنی دعوی اعجاز قرآن از ناحیه سفیر آن یعنی محمد مصطفی صلی الله علیه و آله الطاهرین و صحبه المرضیین بعدی است که اطاله کلام ممکن است موجب ملالت خوانندگان گرام شود

از غیر خود حاویتر و جامعتر است و بدینجهت حکم میکنیم باینکه بلاغت ذوقی معنوی قرآن جدأز آنچه بشر در گذشته و حال گفته و گوید وسیعتر است و بر این قاعده و اساس برای شخص منصف صاحب تأمل واضح است که قرآن بلیغترین کتابی است که بنظر آدمی رسیده و برای بیان شئون روحی و خلیجانهای نفسی وافی ترمی- باشد و بالطبع کسیکه در مقام مبارات و آوردن مثل آن برآید عاجز و ناتوان خواهد بود

بلی در قرآن بلاغت فائقه ایست که گفتنی نیست و اهل علم کلیة مدغن و مؤمن ببلاغت عالیة آن میباشند لکن تنها این بلاغت نه آن بلاغتی است که علماء علم معانی و بیان و بدیع و استادان بلاغت توصیف می کنند (یعنی کلام فصیح موافق بامقتضای حال و مقام یا مشتمل بر محسنات بدیعیه) بلکه بلاغت از امور ذوقیه ایست که (تدرک و لا توصف) یعنی ادراک میشود و وصف کردنی نیست مانند ملاحظت و حسن صورت. چه بلاغت قرآن یا گفتار عربی بلیغ علوم معانی و بیان را ایجاد کرده است نه اینکه این علوم موجد و خالق قرآن باشند همچنانکه قرآن علم نحو و صرف را بوجود آورده است نه اینکه صرف و نحو قرآن را بوجود آورده باشند تا اینکه آنها وسیلة محک و آزمایش قرآن باشند پس قرآن محکی است که باید سایر علوم ادبی بر آن عرضه شود و در قواعد صرف و نحو و آداب فصاحت و بلاغت و محاسن نظم و نثر بآن مراجعه گردد و شایسته است که این علوم از قرآن متابعت نمایند و مشایعت او کنند نه اینکه قرآن تابع و مشایع این علوم باشد

بنابراین اگر از زبان مخالفین قرآن یا از قلمهای تبهکار آنها در اطراف آیه ای از آیات قرآن شبهه ای بشنوید یا بخوانید که ادعا کنند این آیه برخلاف موازین و مقررات این علوم نزول یافته است برای دانستن جواب آنها بکتاب تفاسیر بالاخص تفسیر کشاف و محیط و حجة الاسلام (۱) و غیر آن رجوع نمائید

و اگر از راه جدل تسلیم شویم و بتقلید استادان بلاغت و تبعیت اقطاب فنون شعر و ادب در مقام تطبیق آیات ذکر حکیم بر اصول و موازین این علوم بنابر آنچه آنان ادراک نموده اند بر آئیم گوئیم :

---

(۱) محیط و حجة الاسلام دو کتاب از کتب مؤلفه مولف جلیل میباشند



## ۴۲

### تشریح دو آیه از قرآن

#### (برمیز کالبد شکافی انبی)

مادر نوشتن کتاب (السبع المثانی للاعجاز القرآنی) برای آیات هفتگانه سوره (الحمد) هفتاد مزیت از اسرار بلاغت بیان کرده ایم و اینک دو آیه را پیش کشیده و آنرا بر میز تشریح (و باصطلاح پزشکان امروزه بر میز کالبد شکافی) می نهیم و بیماری از مزایای شعریه و محاسن بدیعیه آندو اشاره کرده گوئیم:

روزی در بغداد با حضور چند نفری از فضلاء ذمیین (اهل کتاب) محفلی داشتیم و رادیو برای ما آیه ۶ سوره ۲۸ : (وا حینا الی ام موسی ان ارضیه فاذا خفت علیه فالقیه فی الیم ولا تخافی ولا تحزنی انا رآدوه الیک وجاعلوه من المرسلین) (۱) را تلاوت می نمود :

شخص مسیحی را بلاغت آیه و خوبی تلاوت قاری بشگفت آورد و من برای آن مسیحی حکایتی کردم که یکی از حکماء از کنیز کی سخنی شنید و فصاحت و بلاغت آن جاریه آن دانشمند را متعجب ساخت و باو گفت چه ناطقه بلیغی بتو عطا شده است کنیزک بپاسخ گفت : « ساکت باش ای شیخ مگر قرآن برای جز خود بلاغتی باقی گذاشته است مگر آیه (وا حینا الی ام موسی... الخ) را نشنیده ای که با کوتاهی کلماتش بدیعترین ایجاز را بکار برده است : - دو خبر و دو انشاء، دو امر و دو نهی و دو وعده را یکجا جمع نموده است . حاضرین را خوش بیانی کنیزک و اطلاعاتش از ادبیت به تعجب آورده و رفیق مسیحی ما گفت : « هم آیه ای است و هم جاریه آیه است سخنی گفته است که مثلش کسی نتواند گفت . » من گفتم زنهار من به پیش از آنچه کنیزک گفت می گویم :

و در آیه مذکور با وجود کوتاهی عبارت دو فعل ماضی (وا حینا و خفت)

---

(۱) آیه ۶ سوره (التصن) و بما در موسی وحی کردیم که طفلت را شیرده و چون از آسب فرعونیان بر او ترسان شوی او را بدریافتن و دیگر بر او مترس و محزون مباش که ما او را بتوباز آوریم و هم از پیغمبران مرسلش گردانیم

## جهت دوم = جهت بلاغت فائز قرآن

جهت بلاغت عالیّه و مزایای سامیه قرآن جهتی است که اختیار شده جمهور و رای مشهور است و ادباء و استادان عربیت و ائمه تفسیر و حدیث حتی مخالفین قرآن هم درتدبیر و حدیث بآن معترف و باین جهت اعتماد و اتکا دارند و بنظر مؤلف این کتب فصاحت صنعت الفاظ و بلاغت صنعت معانی است اولاً و بالذات و سپس بالواسطه بمعرض گفتار و فعلیت فاعل آن می آید - یعنی مرکز فصاحت جوارح انسانی (دهان و دندانها و زبان و صداها) است و مرکز بلاغت عقل و عقلیات و نفس و فکریات است پس بلاغت اکثراً بقضیه معقوله تعلق میگیرد همچنانکه فصاحت اکثراً بقضیه مفروضه متعلق میشود و عوالم لفظ هر چند توسعه یابد چون مبنایش بر حروف است بحروف محدود است محدود خواهد بود و عوالم معنی چون مبتنی بر صور ذهنیه رشون روحیه و خالجانهای نفسانیه است و تمام اینها نامحدودند پس آنها نامحدود و غیر متناهی میباشد - بنابراین می بینیم که بلاغت امر ذوقی معنوی است و بیش از آنچه بلغاء در آیات قرآن حکیم تصور می کنند دارای دامنه وسیع است و چه بسا طوایف آینده چندین برابر آنچه برگذشتگان از اسرار بلاغت قرآن مکشوف گردیده است آنها بدست آورده و کشف نمایند .

و اینک مادو آیه و یک سوره کوچک از قرآنرا برای شما در معرض محك بلاغت عالیّه میگذاریم تا آنها مثال و نمونه ای برای مقایسه و موازنه سایر آیات (در آنچه که ظاهراً آنها وجوه بلاغت مینامند) بوده باشد و الا کیست که وجوه بلاغت را بهمین قدر مذکور یا بآنچه که مرور زمان بخاطر دانشمندان خواهد آورد منحصر و محدود سازد



- (۷) تمثیل در ( وقضی الامر ) چه از هلاک هلاک شدگان و نجات نجات یافتگان بلفظی دور از معنائیکه برای آن وضع شده تعبیر فرموده است .
- (۸) تعلیل - زیرا فرو نشتن آب علت استوآء و استقرار کشتی گردیده است .
- (۹) صحت تقسیم - چه کلام اقسام آب را در حالت کاهش فرا گرفته است یعنی جنس آب آسمان و آبیکه از زمین میجو شیده و فرو نشستن آبیکه بر سطح زمین بوده است .
- (۱۰) احتراس - در ( وقیل بعداً للقوم الظالمین ) چه این دعاء مشعر بر این استکه آنان مستحق هلاک بوده اند احتراس از شخص کم فکریکه توهم کند هلاک برای عموم بوده و چه بسا غیر مستحق را هم شامل شده است و توجه داده است که فقط ستمکاران باین نکبت و ملعنت دچار شدند .
- (۱۱) مساوات - چه لفظ آیه زاید بر معنای آن نیست .
- (۱۲) حسن النسق - زیرا خدایتعالی قصه را نقل فرموده باحسن ترتیب و بعضی را بر بعض دیگر عطف نموده است .
- (۱۳) ائتلاف لفظ با معنی - چه هر لفظی صالح برای معنایی غیر از آن نیست
- (۱۴) ایجاز - چه خدایتعالی در این آیه هم امر وهم نهی فرموده هم اخبار وهم نداء فرموده هم نام برده وهم وصف فرموده هم از هلاک وهم از بقاء هم از سعادت و هم از شقاء حکایت فرموده و اخباری را بطور ایجاز بیان نموده که اگر شرح میداد قلم یارا نداشت .
- (۱۵) تفهیم - زیرا اول آیه دلالت بر آخر آن دارد .
- (۱۶) تهذیب - چه مفردات آیه دارای صفات حسنه و هر لفظی آسان و با حروفی ترکیب شده که رونق فصاحت را محفوظ و از تنافر سالم و از سنکینی و تعقید مصون مانده است .
- (۱۷) حسن بیان - زیرا شنونده در فهم کلام متوقف نمیشود و برای او اشکالی باقی نمی ماند .
- (۱۸) اعتراض - در ( غیض الماء و استوت علی الجودی )
- (۱۹) کنایه - زیرا تصریحی فرموده است که آب چگونه فرو نشست و برای

دو فعل امر (ارضیه و اقیه) و دو فعل نهی (لاتخافی و لاتخزنی) و دو وزن اسم فاعل (رآدوه و جاعلوه) و دو وزن اسم مفعول (موسی<sup>(۱)</sup> و مرسل) و دو اسم خاص (موسی و امه (ام موسی) راجع کرده و فاء جواب را دو مرتبه و حرف (الی) را دو مرتبه و ماده (خوف) را دو مرتبه تکرار فرموده و از مادر موسی بجای اینکه او را با اسم خاص بنامد با اسم مزدوج (ام موسی) تعبیر فرموده و علاوه بر اینها از مطلب غیبی مهم در آیه خبر داده یکی آنکه نبوت او را در آینده خبر داده و دیگر آنکه از برگشتن موسی بسوی مادرش آگهی داده و پیشگوئی فرموده است (و شاید این وجه غیبی را که بیان کردیم همان سبب جفت جفت آوردن مقدرات آیه مذکور باشد)

علامه شریف مدنی در انوار الریبع ص ۶۹۶ گوید :  
صنعت ابداع در دومین آیه  
« ابداع بآباء موحده صنعتی را گویند که بیتی از شعر یا فصلی از نثر یا جمله ای مفید مشتمل بر چندین قسم از صنایع بدیع باشد و در این نوع از کلام کلامی مانند گفتار خدایتعالی یافت نشده است آنجا که گوید : « و قیل یا ارض ابلعی ماء ک و یا سماء اقلعی و غیض الماء و قضی الامر و استتوت علی الجودی و قیل بعداً للقوم الظالمین » (۲) که این آیه مشتمل بر ۲۳ نوع از انواع صنایع علم بدیع است و حال آنکه هفده لفظ بیش نیست بدین شرح :

- (۱) مناسبت تامه بین ( اقلعی و ابلعی )
- (۲) استعاره در هر دوی آنها .
- (۳) طباق بین ( ارض و سماء ) .
- (۴) مجاز در ( با سماء ) که در حقیقت ( یامطر السماء ) است .
- (۵) اشاره در ( غیض الماء ) که بآن از معانی بسیار تعبیر گشته زیرا آب فرو نمینشیند تا اینکه باران از آسمان نایستد و زمین هم آنچه از چشمه های آن بیرون میآید ببلعد و بالاخره آب بر سطح زمین قرار گیرد .
- (۶) ارداف در ( و استتوت علی الجودی ) چه از استقرار آن در آن مکان بلفظی مرادف و قریب المعنی تعبیر فرموده است .

---

(۱) موسی بمعنی از آب گرفته و از آب نجات یافته است  
(۲) آیه ۶ و ۷ سوره ۱۱ - سابقاً در فصول قبل این آیه مبارکه تفسیر گردیده است

ماء ك) بروزن (مستعمل مستعمل فاعل) و (ياسماء اقلعي) بروزن (مفاعل مفاعل) تطبيق میشود

(۲۵) نمونه‌ای از موشح است که بحری از شعر راداخل بحردیگر کنند چنانکه:  
(وقیل یا ارض ابلی ماءك و یاسماء اقلعی) منطبق بر (مستعمل مستعمل فاعل - مفاعل مفاعل) میشود و همچنین در آیه: (فاقم وجهک للمدین حنیفاً - فطرة الله التي - فطر الناس علیها) گفته ایم که شبیه بنو قافیتین است مانند گفته شاعر: (یا طالب الدنیا الدنیه انھا - شرکوا الردی - و قرارة الاکدار). (دارمتی ما ضحکت من یومها - ابکت غداً - بعداً لها من دار)

(۲۶) غیر ذوی العقول را در مقام بنآء و مخاطبه نازل منزله ذوی العقول قرار داده و بزمین و آسمان خطاب و نداء فرموده و گفته است: (یا ارض و یاسماء)  
(۲۷) ایهام - در (واستوت علی الجودی) که جودی هم اسم کوه کوچکی است و هم آلتی که کشتیها بر آن قرار میگیرند

(۲۸) حفظ سجع و روی چنانکه (وقیل بعداً للقوم الظالمین) که در آن سجع آخر آیات پیش و پس این آیه مراعات شده است

(۲۹) تکرار - که تکرار (ماء) معرف (بالف و لام) تعریف و اضافه شده است

(۳۰) تخیل - که برای (ارض) تصویر مالکیته نسبت بآب شده است و آزاداری

تسلطی در بر گردانیدن آب و غیره قلمداد فرموده است.

و ما اگر بخواهیم علاوه بر معاسن بلاغت آمیز بدهی این آیه از معاسن بیانی و سایر صنایع اصطلاحی با جدا کردن هر جمله‌ای از مزایائی که داخل یکدیگر گردیده است گفتگو و قلم فرسائی کنیم تعداد صنایع فوق از چهل هم افزونتر می گردد و این آیه نزد بلفاء مثل اعلی و نمونه علیاست والله المثل الاعلی

ولی مادر بلاغت آیه با ذره بین ذوق معنوی می نگریم و با اصطلاحات صنعتی ادبی توجهی نداریم و این ذوق معنوی در آمیخته با خلعانهای نفسانی و هوا جس روحانی و اشارت و اشعار اتمست که تحت تأثیر عقول قرار گرفته است و اگر افکار علماء حکماء و بلفاء ادباء با استنباط مزایای علمیه و جذبات روحیه در تمام آیات و جمله‌های قرآنی توجه یابد بر اینصورت زیبای صنعتی که مادر بالا بشرح آن پرداختیم جمال زیبایی

چه کسانی امر تمام یافت و چگونه کشتی استقرار پیدا کرد و گوینده در (قیل بهدآ) که بوده چنانکه باز تصریحی نشده است که گوینده (یا ارض ابلهی و یا سمآء اقلهی) در صدر آیه کیست و در تمام و هر یک از اینها راه کنایه را پیموده است برای اینکه اینگونه امور بزرگ جز از شخصی مقتدر و قهاری که مغلوب نشدنی است ناشی و متمشی نخواهد شد و همچنین آدمی را برای تصور غیر او جلالت عظمه که گوینده (یا ارض ابلهی و یا سمآء اقلهی) باشد و آب بامر او همراه را فراگیرد و بامر او فرو نشیند و قضاوت این امر هولناک و غیره با او باشد مجالی باقی نیست

۲۰) تعریض - چه خدایتعالی بکسانی که سالک مسلک قوم نوح باشند و از راه ستمکاری مکنب پیمبران خدا گردند تعریض فرموده و تند کرده است که این امور سخت و هولناک جز در اثر ظلم و بد خواهی و بد رفتاری اینگونه اشخاص پیش آمد نکرده است

۲۱) تمکین - زیرا کشتی در محل خود متمکن و مستقر و در مکان خویش مطمئن گشته و بدون زحمت قرار گرفته است

۲۲) انسجام - یعنی روانی کلام چه تمام آیه و جملات آن در سلاست مانند آب جاری و روانست

۲۳) ابداع - که خود شاهد این مقام و عنوان این نوع سخن جامع و تمام است و در این آیه کریمه فروع دیگری مانند استعاره درد و موضع و مجاز درد و محل و صنایع دیگری در اجزای آن و امثال آنها موجود است که قوت نظر و استقرار ناقد بصیر بآن پی میبرد و من آیه را مورد تألیف رساله جداگانه ای قرار داده ام و در کتاب (عجایب کرمانی) گوید معاندین اجماع دارند که آوردن مثل این آیه از عهده بشر خارج است و چون تمام سخنان عرب و عجم را جستجو کرده اند در استحکام الفاظ و حسن نظم و خوبی معانی در تصویر حال یا ایجاز بدون اخلال کلامی بدین پایه و مایه نیافته اند . . الخ ، تا اینجا گفتار نویسنده انوار الرایع بود و اینک مؤلف گوید :  
من نیز بروجوه و جیهه فوق و جوه چندی نیز افزوده ام تا شماره صنایع بدیعی آن از ۲۳ به ۳۰ بالغ گردد

(۲۴) آیه مبارکه که شامل بعضی از بحور شعری است چه (وقیل یا ارض ابلهی

- ۵ - و نیز دلیل بر تناول (۱) باشد بطریق اتساع (۲)
- ۶ - در عقب (اعطای کوثر) فاء تعقیب آورد و (فصل) فرموده است تا قیام به شکر فراوان سبب انعام عطای بیشتری در تعقیب آن باشد
- ۷ - اینکه (لربك) فرموده است تعریض بکیش و آئین کسی است که بگفتار موذی نسبت بر رسول خدا تعرض نموده است مانند (عاص بن وائل) و امثال او که به پیغمبر سرزنش کرده و او را ابرخوانده است
- و عبادت و قربانی آنها برای غیر خداست (یعنی چون آنها غیر خدا را پرستش میکنند و برای غیر خدا قربانی میکنند و دین آنها دین شرك است تو برای پروردگار خود نماز بگذار و قربانی کن که دین تو دین توحید است)
- (۸) در سوره مبارکه اشاره باین دو عبادت گردیده است برای اینکه بفهماند سرآمد تمام عبادات بدنیه نماز و سرسلسله عبادات مالی نحر و قربانی است
- (۹) حذف لام دوم برای اینست که لام اولی بآن دلالت می کند (یعنی فصل لربك) نفرموده است
- (۱۰) صنعت مراعات (۳) را بکار برده حتی مراعات تسجیع که از جمله نظم بدیع این سوره است
- (۱۱) کاف خطاب (لربك) را بطریق التفات (۴) آورده است برای اظهار علوشان رب و برای اینکه بوسیله این کاف اعلام فرماید که پرستش حقیقی آنست که خالصاً لوجه الله و او مقصد واقعی در عبادت باشد
- (۱۲) سپس فرموده است (ان شائتک) و بآنچه از اقبال بشئون عبادت او را امر فرموده است بر سبیل استیناف باین جمله تعلیل فرموده (یعنی آنرا علت عبادت قرار داده است) و این استیناف خود نوعی از تعلیل رسا و روان محسوب می گردد

---

(۱) تناول بمعنی فرا گرفتن است

- (۲) اتساع صنعتی از صنایع علم بدیع است که متکلم سخنی گوید منظوم یا منثور که باب تأویل آنرا وسعتی باشد و معانی عدیده در آن راه یابد که هر يك بجای خود مناسب و متحسن افتد
- (۳) صنعت مراعات یا مراعات النظر که ایتملاف و مواخاة و تلفیق و توفیق و تناسب نیز گفته اند آنست که متکلم جمع نماید بین معانی که باهم متناسب باشند غیر نسبت ضدیت که در آن داخل نیست
- (۴) صنعت التفات انتقال است از یکی از طرق ثلاثه کلام «تکلم غیبت خطاب» بسوی دیگری

بر خلاف انتظار سامع

طبیعی و عبقریت کاملی خواهند افزود که سزاوار است بدانجهت قرآن ( کهر بای قلوب) و (مغناطیس ارواح) نامیده شود.

## ۴۲

### و جوه بلاغت در سوره کوثر

بسم الله الرحمن الرحيم انا اعطيناك الكوثر فصل لربك وانحر ان شانك هو الابرار  
در پیش گفته شد که قرآن حکیم با معارضین خود ولو با آوردن سوره‌ای  
مانند خود تحدی فرموده است در صورتیکه خواننده و شنونده را واقعا از چنین حماسه  
سرائی در تحدی بیک سوره امری غریب بنظر می آید چه در بین سوره‌های قرآنی  
سوره‌های کوچکی یافت میشود که آیات آنها از ده هم کمتر است مانند سوره کوثر  
که بنص و اجماع متشکل از سه آیه است در اینصورت در میدان بلاغت و اعجاز چه  
منزلتی خواهد داشت.

بلی میزاتی که در این سوره کوچک کم حجم بزرگ قدر مشهود است شیخ المفسرین  
ابوعلی طبرسی در کتاب (جمع الجوامع) شماره کرده که اینک ما ترجمه نص گفتار  
اورا از آن کتاب ذیلا برای شما نقل میکنیم:

« پس در نظم این سوره و ترتیب آن بنگر که با وجود کوتاهی عبارت و اختصار  
کلام خدایتعالی چگونه نکته‌های بدیعی را در آن گنجانیده است :

۱ - بنای اولی سخن و ابتدای کلام را بر فعل (انا اعطینا) نهاده است تا دلیل  
بر خصوصیت باشد .

۲ - ضمیر متکلم را جمع (یعنی مع الغیر) آورده تا کبریائی و عظمت خود را  
اعلام فرماید

۳ - جمله را بحرف تأکید (ان) مصدر ساخته تا جاری مجرای سوگند باشد

۴ - موصوف کوثر را خدیف فرموده تا بیشتر دلیل بر اتساع و شمول باشد  
(چه کوثر یعنی بسیار بسیار ولی معلوم نفرموده است بسیار بسیار از چه چیز) تا همه چیز  
را شامل باشد از قبیل علم زیاد و اولاد زیاد و کرم زیاد و ... و ....



وجه اول - از وجوه بلاغتی که مادر این سوره علاوه بر وجوه گذشته استدر اک  
نموده ایم مزایایی است که ذیلاً تذکار میشود و آنها :

( الف ) از محسنات ذوق عمومی است که خطیب سخن خود را بصیغه های  
اجتماعی افتتاح میکند لذا قرآن سخن خود را بضمیر جماعت یعنی متکلم مع الغیر  
افتتاح فرموده است .

( ب ) از جهت رفعت و عظمت مقام معطی افتتاح سخن بضمیر جماعت مناسبتر  
است بخلاف مقام مستعطی (یعنی آنکس که طلب عطا میکند) این رفعت و عظمت  
را ندارد

( ج ) این جود و عطا یعنی بخشش بسیار از مبدء فیاض بوسیله وسایط روحی و  
مادی افاضه می گردد پس از ناحیه مصدر ضمیر جماعت مناسب است دارد همچنانکه برای  
پیمبر صم ضمیر مفرد مناسبتر است زیرا که او مخصوص باین نعمات گردیده است  
( د ) در اینجا آنچه موهبت شده است کثرت و بسیاری بتمام معنی کلمه است  
و برای شخص واحد که جز امر واحدی صادر نمیشود ضمیر واحد مناسب است و ضمیر  
جمع برای کسیکه مصدر کثرت است مناسبتر میباشد

وجه دوم - صیغه کثرت ( یعنی کوثر ) برون ( فوعل ) برای مزید مبالغه در  
کثرت نسل و دزیه یا کثرت علم و معرفت یا کثرت امت یا کثرت صدقات و ثوابها یا  
غیر اینهاست و چون متعلق کثرت خدشده است افاده عموم مواهب را بیشتر می نماید  
وجه سوم - نماز کردن و نحر کردن قربانی را بقاء تقریب پس از آیه نخست بیان  
فرموده است که فوریت عمل امر معلوم سازد و این مشعر بر وجوب شکر منعم از جانب متنعم  
است و فوریت در این امر یعنی سپاسگزاری متنعم اولی از تراخی و سستی و اهمال است  
وجه چهارم - مقدم داشتن نماز بر نحر از این جهت است که نماز عبادت الهیه  
محضه است خاصه از جانب عبد برای رب خود بالاخص با اختصاص و این عمل مظهر توحید و  
یکتاپرستی اتم و اکمل است در صورتیکه نحر عبادتی است اجتماعی و قربانی عملی  
است بین انسان و انبأ جنس خود و بهمین جهت است که شریعت اسلامی در روزاضحی  
اول نماز و بعد نحر را مقرر و سنت قرار داده است  
وجه پنجم - مخصوص قراردادن دو عبادت ( نماز و نحر ) خاصه از طرف پیمبر

(۱۳) اینسکه اسم شخص دشمن پیغمبر و ملامت کننده را نبرده و او را بصفت ذکر فرموده است برای اینسکه هر کس را که مانند او و دارای حالتی مثل او باشد فرا گیرد (۱)  
(۱۴) اینسکه خبر را تعریف فرموده ( یعنی ابتر را معرف بالف و لام تعریف آورد ) برای اینسکه بلاعقب و ابتر بودن را برای دشمن محقق سازد .  
(۱۵) ضمیر فصل ( یعنی هو ) را در جمله ( یعنی بعد از شانئك ) داخل ساخته برای اینسکه او را دارای این نقص و عیب معرفی فرماید .

(۱۶) و تمام این مزایا با بلندی مطلع و تمامیت مقطع و مزین بودن بنکته های زیبا و جامع بودن محاسن بی منتها چیزهایی است دلیل بر اینسکه کلام رب العالمین و برتر از تمام سخنان متکلمین است بنا بر این منزه است آن خدائی که اگر جز این سوره تنها و موجز سوره دیگری نازل نمیفرمود ما را برای معجزه کافی بود - و اگر جن و انس با آوردن مانند آن اهتمام کنند پیش از آنکه مثل آن بیاورند غراب پیر شود و سراب مانند آب سرازیر گردد - و علاوه بر اینها وجه دیگری که دلیل بر اعجاز این سوره است آنکه اخبار از غیب فرموده از طرفی با آنچه در زمان پیغمبر بوده خبر داده و خبر قرآن با آنچه در خارج گفته شده بود تطبیق داشته و از طرف دیگر خبر اعطای کوثر به پیغمبر صم داده است که کلمه او سراسر جهان را فرا گرفته و ذریه او اکناف عالم را پر کرده است و دشمن ملامتکار مقطوع النسل و دم بریده ماند و بر حسب وعده قرآن بلاعقب گشته است و بالله التوفیق - ( پایان سخن شیخ ره ) .

و ما گوئیم که این باره ای از آن میزانی است که بخاطر این شیخ بزرگوار در این گفتار خطور کرده است . و این بمقدار دانش و مجال قلم خودش بوده که بما افاده نموده است و یاره ملحقانی هم که بخاطر ما رسیده است بطور شرح یا استدراک بر آنچه او افاضه فرموده است اضافه مینمائیم .

---

(۱) و علت دیگر برای نبردن اسم شخص مزبور آنکه از طرفی نخواست ببردن اسم ادرا مشهور سازد و شخصیتی برای او قائل شود و از طرف دیگر رویه قرآن بر اینستکه از کسی حتی دشمنان بدگویی نکنند و باسم کسیر اطرف ملامت و دشنام قرار ندهد تا تولید کینه و بغضی در قبائل نفرماید و غیر از ابی لهب که عموی خود پیغمبر و از طایفه خود او بوده است نامی از هیچ دشمن نبرده است . مؤلف

آخته شد و کشتارهاییکه از آنان بعمل آمد و امیه و غیر امیه در زیر هر سنگ و چوبی آنها را یافتند بفتاء و محوشان شتافتند در روی زمین منتشر شد )  
این بود دو معجزه و دو آیه روشنی که مبین صحت اسلام و صدق رسالت محمد علیه افضل الصلوة والسلام است

## ۴۴

### جهت سوم

### جهت اعجاز و غرابت اسلوب

غرابت اسلوب صفتی است که سخنی را از سایر سخنان جدا کند و نظر عموم به طرف آن توجه یابد و گویا معارضین قرآن از قبیل باب و بهاء و مسیلمه و سجاح بیشتر باین معنی متوجه بوده اند و پاره ای از اهل ادب از عرب و غیر عرب در ارزش این مزیت غلو کرده و آنرا از وجوه اعجاز و حتی جاری در تمام آیات قرآن حکیم و سوره های آن شمرده اند - چیزیکه هست غرابت در اسلوب مفهومش روشن نیست نه موضوعاً و نه حکماً و ما را از اینکه بوسیله ذکر گفتار های معتقدین باین نظر و تمثیلات از آنها پرده برگیریم چاره ای نیست .  
بلی می بینیم کسانی که بغرابت اسلوب در قرآن کریم عقیده دارند بمراتب ذیل تمثل میجویند :

الف) بحروف مقطعه در فواتح سوره و اینکه قرآن آنها را بطور رموز و لغزهاییکه موجب دهشت و تحیر ارباب خرد است استعمال نموده و سوره قرآنی به (قاف) یا (نون) یا (حم) یا (الم) یا (صاد) یا (المص) یا (کهیص) افتتاح فرموده است و ما در این باب در بخش دوم ( قسمت سر تشابه در قرآن ) بتوجیه لازم آن پرداخته ایم .

ب) بغرابت الفاظ و سجعهاییکه موجب اهتزاز سماع و التذاذ طباع است تمثل جسته اند مانند کلمه (مد همتان) و (الخنس الخنس) و (الخناس الخناس) و تحول از سجع نون بجیم و از جیم بمیم و تکرار (الرحمن الرحیم) و تکرار (فاتقوا الله و

برای پروردگارش خاصه اولاً بالام اختصاص و ثانیاً باضافه رب بمخاطب (لربك) تعبیر گردیده است و در آنهم لام اختصاص مقدر گردیده است (ربك) و نیز اضافه شدن رب بكاف خطاب مانع از توهّم هر نوع شرك در این مقام است تا توحید خداوند عزاسمه بتمام معنی و شخصیت پیمبر بتمام معنی تجلی نماید و وحدت و تشخص بتمام معنی بایکدیگر متناسب میباشد. و در اینجا نیز اشاره ایست باینکه منعم هر چند نعمتش بوسایط بسیار باشد (چه واسطه های روحانی و چه واسطه های جسمانی) سزاوار است که شکر متنعم مخصوص بمنعم واقعی باشد

وجه ششم - دو خبر غیبی را در این سوره بلفظ (ان) مشدده تأکید فرموده است چه در اول سوره (انا اعظیناك) و چه در آخر سوره (ان شانك) برای اینکه مبلغ و مقدار جزم و یقین را بمحقق بودن این دو خبر بفهمانند و حال آنکه عادت کاهنان و پیغمبر نمایان و عوام فریبان بر اجمال گوئی و صحبت بروجه گمان و احتمال است تا اگر زمان و ظروف و احوال تغییر یابد و ثوق مردم بوسیله گمان و احتمال ضعیف شود کاهنان از تهمت و دروغ سالم بمانند

وجه هفتم - سوره مبارکه را بکلمه (ابتر) ختم فرموده و در مقابل بکلمه (کوثر) افتتاح فرموده است و ابتر در لغت عرب نامی است برای اشخاص بلاعقب و دم بریده و بی سرانجام و از این قبیل و لذا از طرفی انقطاع سخن بکلمه ابتر و خاتمه یافتن گفتار بآن دارای مناسبت لطیفی است و از طرف دیگر شانی، یعنی سرزنش کننده پیمبر عربی (ص) که (عاص بن وائل قرشی لعنه الله) بوده چون در موقع وفات ابراهیم آخرین پسر پیغمبر (ص) گفت (همانا محمد دم بریده و بلاعقب گشت) این سوره در شأن این ملامتکار نازل شد و صراحة نص بر ابتر بودن خود او و کوثر داشتن محمد (ص) یعنی کثرت ذریه طاهره او فرمود و هر دوی این دو خبر بر راستی بیوسست یعنی پس از نزول این سوره نسل عاصیان منقطع و یادشان بلعن و طعن مقرون گشت و یاد محمد و آلش الی الابد بدرود و تحیات موزون شد و تاریخ نویسان امثال (عزالدین عبدالحمید بن ابی الحدید) و دیگران چنین گفتند که : (با انقضاء سده اول هجری نسل عاص با آنکه کسی از آنها در مقام جنك نبود منقرض شد و ذریه حسن و حسین پسران رسول خدا (ص) باشمشیرهاییکه بروی آنها

ما ذیلا از گفتار ( ولید بن مغیره مخزومی ) نقل میکنیم مقاصد آنها را از بابت غرابت اسلوب با توضیح جهت حکم و موضوع تشریح مینماید .

بلی نخستین کسیکه متنبه و متفطن بغرابت اسلوب آیات ذکر حکیم گردید ( ابو خالد ولید بن مغیره ) شیخ بنی مخزوم بود بمصداق ( فشهد شاهد من اهلها ) (۱) واواز بلغاء عصر وحی و نزول قرآن و از مشایخ قریش و معروفین عرب در ادبیات دوره جاهلیت و از اهل خبره در صناعت انشاء بوده و در ابتدای امر در پیرامون قرآن رأی خود را در کلمه نادره مشهوره و سخن مأثور خویشتن افشاء و اظهار نموده آنجا که گفت : ( لقد سمعت من محمد كلاماً لا هو من كلام الانس ولا من كلام الجن . وان فيه لحلاوة وان عليه لطاوة وان اعلاه مشر و ان اسفله لمعذق و انه يعلو ولا يعلو - یعنی سخنانی از محمد شنیدم که نه از جنس سخن آدمی و نه از سنخ کلمات جن است - در آن حلاوت و شیرینی پیدا و از آن معاسن و زیبایی هویدا است - سخن بلند و فراز آن بانور و سخن عادی و نشیب آن با اثر است این سخن تحقیقاً بالا میگیرد و بر آن سخنی برتری نمییابد . )

ما رامي سزد که بر این معلقه یا بگفتار بهتر اولین تقریظی که قرآن از خبرگان زمان و مکان خود بآن نائل گردیده است حاشیه تعاقبی بیفزاییم هر چند کسانی که این گفتار را به ما رسانیده اند عاری از تفسیری نقل نموده باشند ( قرب حامل فقه الهی من هو الله )

و اگر قسم باد کنم بجاست که این شهادت ولید شهادت پابرجائی است که بشش امر گواهی آن مسلم گشته و بجای شش گواه ارزش یافته است اول گفته است : ( قرآن نه شباهتی بکلام آدمیان دارد و نه بسنخنان پریان و هیچیک از این دو نیست ) و حاصل آن اینست که کلام آفریدگار است نه سخن آفریدگان و بیان این جمله مجمله آنکه در اغلب کلمات نثری آدمیان سبک عبارت مقید بسجع و قافیه زیادی نیست و اگر بسجع و قافیه بیآورند ملتزم باینکه جملات کوتاه و قوافی نزدیک بهم باشد نخواهد بود بخلاف کلمات پریان که از زبان کاهنان شنیده

---

(۱) اشاره به آیه ۲۶ سوره یوسف که بر صدق دعوی یوسف علیه السلام شاهی از بستگان خود آئین گواهی داد .

اطیعون) و تکرار (فبای آلاء ربکما تکذبان) علاوه بر مبالغات غریبه و استعارات عجیبه ای که در آن مشهود است.

ج) و نیز در غرابت اسلوب بکثرت تحولات قرآن حکیم از اسلوب نصیحت و وصیت با اسلوب وضع قوانین یا ترسل و توسل و از اسلوب تأدیب و تعلیم با اسلوب روایات و قصص و امثال و تواریخ ملل و این قبیل کیفیات تمثیل نموده اند. با توجه باینکه استادان انشاء و صاحبان قلم نگارش و قلمفرسایی را بهفت نوع منقسم ساخته اند بشرح زیر:

- ۱) قلم ترسل (یعنی نامه نگاری) و قلم توسل و استعطاف (یعنی جلب توجه و عطوفت طرف بسوی خویشتن یا موضوع مورد سخن).
- ۲) قلم سفارش و نصایح و موعظت.
- ۳) قلم تاریخ و سیرو کشف احوال طوایف و ملل و امم.
- ۴) قلم تألیف و تصنیف بسیط.
- ۵) قلم قانونگذاری و فقه و احکام و تشریح.
- ۶) قلم شعر و محسنات بدیعی و امتیاز بیانی آن.
- ۷) قلم رموز و لغز و اسرار.

هر یک از اقلام مذکوره فوق بحدود و قیود و احکامی اختصاص دارد که ما آنها را در کتاب (الدلائل) بتفصیل بیان کرده ایم و عادت نویسندگان و بلغاء برای این جاری شده است که هر یک از این قلمهارا بر اسلوب مخصوص و رنگ خاصی از الوان انشاء توجیه نموده و نویسنده را یکی از آنها اختصاص دهند. مثلا کسیکه در قانونگذاری و شرح قوانین تألیفی میکند بر سبک ترسل و نامه نگاری تألیفی از او صادر نمیشود و کسیکه در تهنیت نامه ای مینگارد قلمش بر تعزیت و مرثیه سرایی جاری نمیگردد و حال آنکه قرآن اختصاص با اسلوب واحدی ندارد بلکه همراه در یکجا جمع فرموده و چه بسا این اسلوبهای مختلفه بین آیه و آیه و بین سوره و سوره بر حسب مناسبات محل و حال ممزوج گردیده است و تمام آن بر شکل ترسل یا بر شکل و عظم یا بر شکل انشاء قوانین نمیباشد.

تأمل در این مثالها و آنچه را که این گروه بآن تمثیل جسته اند باضافه آنچه

مناسبت ولید محکومات قرآنرا (اعلی) و متشابهات قرآنرا به (اسفل) تعبیر نموده یعنی مادون اولی و آنچه را اسفل خیال کرده بهمدق تشبیه نموده است زیرا خوشه های انکور که بر روی زمین ریخته و آویخته هستند بالنسبه بمیوه های دیگریکه برشاخه های بالای تانک است اسفل خواهد بود و اشاره اینمرد خبیر کبیر ( یعنی ولید ) بآنستکه قرآن با آنکه آیتی در بلاغت و غرابت است هم نوع عالی در آن است وهم قسم عادی چنانکه در مثلهای منقول گفته اند : فلیس یا ارض ابلعی کآیتی ابی لهب و بفارسی گفته اند : ( کی بود تبت یدا مانند یا ارض ابلعی ) و هر دوی آنها یعنی عالی و عادی خالی از عائده و فائده نیستند منتها با این فرق که عالی آن حاوی فوایدی برای حال و آینده است چنانکه فرمود : ( الم تر کیف ضرب الله مثلا کلمة طيبة کشجرة طيبة اصلها ثابت و فرعها فی السماء تؤتی اکلها کل حین باذن ربها ) (۱) و قسم دیگر مانند متشابهات حامل علوم عالیه برای خصوص فرزندان آتیه است همچنانکه خرما و کشمش در حال عنوق ( یعنی رسیدن ) برای فصل پائیز و زمستان ذخیره میشوند و ما تمه این بحث لذین را در فصل مخصوص که باسرار متشابهات قرآن تخصیص یافته شرح داده ایم .

ششم - ولید گفت : ( وانه یعلو و ما یراهای ) این شهادت و تصدیق آخرین او مانند شهادت اولش اقرار باینست که قرآن دارای بلاغتی مافوق هر کلام بلیغ است و برای هر کسکه طالب میارات و مجارات با آن باشد معجز است ( وائقضل ما شهدت به الاعداء ) و نیز اشاره ضمنی است باینکه کلام حق و از جانب حق است و بر آن چیزی برتری نخواهد یافت چنانکه فرموده اند :

( الحق یعلو ولا یرعلا علیه ) یعنی حقیقت بلند میگیرد و بر حقیقت چیزی علو و برتری نمیگیرد . و اگر قرآن مجید بمدمت ولید اشعار صریحی نداشت و اعلام جنگ بر اسلام نکرده بود جایز بود که ما او را از مؤمنین سری بقرآن حکیم و رسول کریم تعبیر نمائیم .

---

(۱) آیه ۲۵ سوره ( ابراهیم ) - ای رسول ما ندانستی که خدا چگونه کلمه پاکیزه را بدرخت پاک و زیبائی مثل زده که اصل ساقه آن برقرار باشد و شاخه آن با آسان برشود و آندرخت زیبا باذن خدا همه اوقات میوه های ما کول و خوش دهد ( مثل جان پاک و افکار و کردار نیکو در منفعت دائمی برای خود و دیگران بدان درخت ماند )

میشد که جمله‌های مجملی کوچک حجم برمقطع و متضمن سجعها و قافیه‌های نزدیک بهم ( بطور لزوم مالا یلزم ) بوده است یعنی هم دارای الفاظ غریب و حروف متجانس و هم متضمن معانی مشکل و غامض است ( مانند کلمات سطح کاهن و نظائر آن (۱) دوم ولید گفت : ( ان فيه لعلوة ) یعنی اشتها آوری است که جانها را بطرف خود میبرد و دلها را بسوی خود می کشد خردها را میر باید و روانها بسمت او پرواز میکند سوم ولید گفت : ( وان عليه لطلاوة ) یعنی بزبور محسنات بدیعی آراسته و بزینت مشخصات شعری مزین و بلباس تزیینات الفاظ ملمبس است

چهارم ولید گفت : ( وان اعلاه لثمر ) یعنی قسمتی از آن کلمات که در ظاهر برتری دارد حاوی حکم عالیة خالده و ثمرات معنویة باقیه است پنجم ولید گفت : ( وان اسفله لعمدق ) یعنی آن قسمتی از این سخنان که در درجه عادی شمرده میشود نیز خالی از ثمر نیست و اینکه تعبیر از این ثمر را بعمدق ( بعین مهمله و ذال معجمه یا بعکس ) نموده اشاره بآنستکه قرآن مجید حاوی شاخه‌هایی از شجره بلاغت است زیرا ثمر غالباً بر میوه رسیده بیار آمده اطلاق میگردد مانند لیمو در موقع چیدن آن امام‌مدق نظیر عدوق خرماسد در نخل یا غوره در تانک چه غالباً بر آن مایه‌ای اطلاق میشود که برای روز رسیدن میوه یا خشک شدن و ماندن آن برای فصل زمستان و آخر سال ذخیره میگردد - و ممکن است معدق تفسیر بمتشعب شود یعنی قسمت عادی در قرآن معدق است و دارای وجوه و معانی مختلفه متشعبه است

چنانکه امام امیرالمؤمنین علیه السلام فرماید ( ان القرآن حمال ذو وجوه ) که مراد قسم متشابه باشد نه محکم ( که جزیک معنی از آن مستفاد نمیشود ) و بیان

---

(۱) از جمله آنچه ربیع ذہبی مشهور به سطح بخواهر زاده اش عبدالمسیح در پیرامون نشانه‌های ظهور بیسر عربی ص گفته است آنکه : « یسیح عبدالمسیح علی حیل مشیح اقبل الی سطح وقد اوفی علی الضریح بعثک ملک ساسان لا ریحاح الا یوان و خمود الیزان و رقو بالمقبدان ، رای ابلاصعابا ، تقود خیلا عراباً ، حتی اقتحمت الواد ، وانتشرت فی البلاد ، عبدالمسیح اذا ظهرت التلاوة ، وغاض وادی السماوه و ظهر صاحب الهر او ، فلیست الشام لسطیح ، بشامات ، یملك منهم ملوک و ملکات بعدد ماسقط من الشرفات ، و کل ماهوات . . . الخ نقل از دائرة المعارف قرن بیستم »



تفسیر این موارد در کتاب (نبأ الغیب والریب) خود نموده ایم و (شهود) کنایه از اتصال حواس بچیز است که نزد شخص حاضر باشد و مراد از حضور نیز همین است پس غیب و غائب بچیزی گویندی که متصل بحواس آدمی نباشد چنانکه مسافر را غائب و مخالف آرا حاضر گویند - بنابراین (نبأ غیبی خبری است که در نزد آدمی فعلاً متصل بحسوس نباشد هر چند اصل آن قبلاً محسوس بوده و بعد غایب شده باشد مانند مسافر یا بعکس مانند نوزادی که در برده رحم پنهان از حواس بوده سپس زائیده شده و بین مردم محسوس گردیده است و چه بسا اممی که در گذشته از زمان موجود بوده و نمایشهایی داده اند و سپس معدوم و از انظار غایب شده اند مانند قوم جرهم و اخبار خطیره آنها در زوایای تاریخ از امور پنهانی محسوب است - و چه بسا میکروبهای بیماریها که در پرده بوده یا برای همیشه در پرده مستور و پنهان از حواس میباشند سپس در طی زمان بشیروی آلات علمی مکشوف شده و مشهود و محسوس گردیده اند - و چه بسا خورا کهایی که حس شامه انسان و حیوان بوی آنها ادراک نمیکند و مورچه که حس شامه او بر غیر خود برتری دارد بهدایت شامه بآن میرسد و از او پنهان و غایب نیست یا دانه خردلی که نزد کلاغ بواسطه حدت بصر و بیناییش از او غایب نیست و از غیر او پنهان است یا صدای متحرکی که در تاریکی شب از احساس اسب بسبب قوت سامعه و شنوائیش پنهان نیست در صورتی که از غیر او غائب است - پس غیب را بر حسب موارد مختلفه معنای وسیع و متفاوتی است که بچیزی در حالتی دون حالت دیگر صدق میکند ولیکن آنچه را که ما اکنون در صدد بیان و تحریر آن هستیم خبری است که نه حس آنها ادراک میکنند و نه فن بآن حکم مینماید .

پس از اطلاع بر معنای غیب و تفاوت خبر دادن

از غیبها و بستگی که بیحس مادر پیرامون اعجاز قرآن دارد ما رامی سزد که اینک بانواع مغیبات قرآنی اشاره

انواع  
مغیبات

کنیم و آن هشت است :

۱) اول و اولی بلکه اجل و اجلای از خبر های غیبی همانا بیانات الهی است از ذات واجب الوجود و صفات حسنه و کمالات متحسنة حضرت معبود در قرآن بلکه

## جهت چهارم

### اعجاز و خبر دادن از غیب

در مباحث گذشته وجوه اعجاز را در این قرآن که معجزه جاوید و برهان آشکاری بر صحت اسلام و صحت دعاوی مبلغ امین آن (ص) است شرح دادیم و اینک ضرورت ایجاب میکند که برای تحکیم اساس این مبحث پرارزش و توضیح امر آن معنی (نبأ) و (نبی) و معنی (غیب) و (شهود) و رمز (اعجاز و معجز) را شرح داده و اینکه چگونه معجزه شاهد طبیعی و برهان قلبی و موجب اتمام غرض در اقناع و اقتناع طرف است بیان نمائیم.

این موضوع یعنی موضوع اعجاز بوسیله اخبار از غیب عقیده راسخه‌ای در بشر و خصوصاً اهل دیانات از موسوی و عیسوی و ماسبق و مالحق آنهاست و چه بسا این شاهد طبیعی نزد شخص منطقی از شاهدات یانزد مرد فلسفی از آنچه وجدان عمومی بآن گواهی میدهد شمرده میشود - و (نبأ) در عرف عرب خبر مهمی را گویند که بواسطه انتظار و نظر در غایات و آثار آن مقتضی اهتمام بیشتری نسبت بآن باشد و با مطلق خبر تفاوت دارد و اخص از آن است - و (نبی) را باین سبب نبی نامند که از خبر مهم و خطیری اعم از ترسانیدن یا مزده دادن اطلاع میدهد و (تنبوه) عبارت از خبر دادن بقیب است زیرا روشنتر و ظاهرترین انواع و افراد خبر خطیر و بزرگترین مصداق نبأ عظیم است - و (غیب) در عرف عرب اسم برای معنایی است که در مقابل حضور و شهود استعمال میگردد چنانکه در قرآن کریم (عالم الغیب والشهاده) (۱) و در حدیث نبوی ص (الا فلیبلغن الشاهد الغائب) (۲) و در کلام امام علی (ع) (شهود کالغیب) (۳) آمده است و ما ذکر شواهد بیشتری برای

(۱) دانای به پنهان و آشکار

(۲) آگاه باشید و البته حاضران مطلب را بنمایان برسانند

(۳) حاضرانی که مانند غایبان اند

۶) خبر از آنچه از چشمها پنهان و بسبب بعد زیاد یعنی بعدی که شیئی را کوچک و مستور از ادراك حواس عاری از سلاح آلات و ادوات و دور بینها قرار داده است مانند خبر دادن قرآن و پیغمبر از اجرام منتشره در فضاء و امور مربوطه بآنچه در آسمانهاست .

۷) خبر از شئون زنده شدن پس از مرگ در برزخ و حالت ارواح قبل از معاد و بعد از معاد از بهشت یا دوزخ که از این مباحث و معانی در آیات و سوره قرآنی موج میزند .

۸) خبریکه اگر اخبار مخبر صادق و خداوند خالق نبود حس هیچ انسانی با و راه نداشت و عقل هیچ زمانی بآن حکم نمینمود مانند آنچه که در آیه ۲۸ سوره ۴۲ (الشوری) فرموده است : ( و من آیاته خلق السموات و الارض و بث فیهما من دابة و هو علی جمیعهم اذا یشاء قدير ) (۱)

تکمله : خبر غیبی که معجز پیغمبر شمرده میشود همانا خبریست که نه فن او را رهبری و نه حس بآن دلالت میکند چنانکه در سوره کونر (واینکه عاص) ملامت کننده پیغمبر عقیم و دم بریده خواهد بود و اینکه نژاد پیغمبر (ص) روز افزون خواهد شد و ما بتفصیل در فصل سابق بتفسیر آن پرداختیم ) و امثال آن تصریح شده است که نه حس و نه فن و نه علم مدرك آن نیست بلکه فقط وجود و شهود مصدق آنست و مانند چنین خبر غیبی که بعداً صدق آن ظاهر و بمعرض شهود در آمده است بناچار جز از سر چشمه وحی و علم و اعلام خدائی و افاضه و الهام ربانی از منبع دیگری آب نمیخورد و بنا بر این اصل اصیل مسلم بین آدمیان از هر ایل و جیل و قبیل صحت نبوتها و تفوق دیانتها بصحت و ثبوت پیوسته است .

مختصر اشاراتی بر انواع مغیبات قرآنی گردید و بنا بقضای

مصلحت تأکید و توضیحی را اضافه بر آنچه ذکر شد ضروری

میدانیم و اینک ما بده فقره از آیات ذیلا کتفا و اقتصار مینمائیم :

اضافاتی بر

اخبار غیبی

(۱) آیه سوره الاسراء : (قل لئن اجتمعت الانس و الجن علی ان یأتوا بمثل

---

(۱) آیه ۲۸ سوره ( الشوری ) - و از جمله آیات قدرت او خلقت زمین و آسمانهاست

و هم آنچه در آنها از انواع جنبندگان برانگشته است و او بر جمیع آوری آنچه برانگشته است هر وقت بخواهد قادر است .

غیب الغیوب ذات مقدس اوست ( هر گاه غیب بمعنای محبوب باشد ) و قرآن غالباً  
و اکثرأ از خالق وصفات و آیات کلمات او سخن میراند .

( ۲ ) خبر از روح و روحانیات و فرشتگان خدا در عوالم زمین و آسمانها که  
ما در باره این بحث لطیف در کتاب ( الكتاب المفتوح من الرب و الملائكة و  
الروح ) بتفصیل سخن رانده ایم .

( ۳ ) خبر از اممی که در گذشته ایام بوده و زمان زندگانی آنانرا در نور دیده  
و در زمره اخبار ماضیه در آورده است و چه بسا در مواضع قرآنی آیات بیناتی در  
پیرامون امم ماضیه در قرون سالفه نزول یافته است .

( ۴ ) خبر از شئون بشریت در آینده دوران و اطوار زمان و اشعار بلاحم و فتنی  
که در مستقبل ایام و بعد از نزول وحی حادث خواهد شد مانند آیه ( الم غلبت الروم  
فی ادنی الارض وهم من بعد غلبهم سیقالبون ) ( ۱ ) و امثال آن که در آیات قرآن  
منتشر است و مادر کتاب ( الهدایة المحمدیه ) ذکر نموده ایم .

( ۵ ) خبر از چیز نزدیکی که پرده های ضغیمی آنرا از حواس ظاهر محبوب  
ساخته که اگر آن حجب نبود پنهان نمی بود و مانند آنچه در ظلمات رحم و زیر  
طبقات خاک مستور است مانند آیات : ( ان الله عنده علم الساعة و ينزل الغيث  
و يعلم ما فی الارحام و ما تدری نفس ما اذا تكسب غداً و ما تدری نفس باى  
ارض تهوت ان الله علیم خیر ) ( ۲ ) و آیه نمل ( و ترى الجبال تحسبها جامدة  
و هی تمرر السحاب صنع الله الذى اتقن كل شیئی ) ( ۳ )

---

( ۱ ) آیه ۲۰ سورة ( الروم ) الم رومیان مغلوب ( فارسیان ) شدند در جنگی که بنزدیکتر  
زمین بدینار غرب واقع شد ( که حوالی شام با اطراف جزیره باشد ) و آنها پس از مغلوب شدن فعلی  
باز بر فارسیان غلبه خواهند نمود .

( ۲ ) آیه ۳۴ سورة ( لقمان ) - همانا علم ساعت ( قیامت ) نزد خداست و او باران را فرودارد  
آنچه رحمتها آبتن است میداند و هیچکس نمیداند که فردا ( از سودوزبان ) چه خواهد کرد و هیچکس  
نمیداند که در کدام سرزمین مرگش فرامیرسد پس خدا بهمه چیز دانا و بر کلیه اسرار و دقائق عالم  
آگاه است .

( ۳ ) آیه ۸۸ سورة ( النمل ) - تو مینگری کوهها را جامد و ساکن تصور می کنی در صورتی  
که مانند ابر ( تند سیر ) در حرکتند صنع خداست که هر چیزی را در کمال اتقان و استحکام ساخته  
که علم کامل او بافعال همه شما خلایق محیط است .

نور خورشید از چند نور برنگهای مختلف چنانکه (اسحق نیوتن انگلیسی متوفی ۱۷۲۷ میلادی) آنرا کشف کرده و فتح بابی در علم طبیعی نموده است و این اکتشاف قریب هزار و چندسال پس از نزول آن وحی بوده است .

بلی : چنانکه سهم بر سهام و نبل بر نبال و نمل بر نمال و رمل بر رمال و... جمع بسته میشود همانقسم هم ضوء بر ضیاء جمع میگردد و در فن فیزیک محقق شده است که نور قسمتی سرخ و قسمتی سبز و قسمتی زرد و... است و چون این نور های الوان جمع شوند نور سفیدی مانند نور خورشید تولید میگردد که مرکب از عده ای از اضواء و الوان میباشد و قرآن باین قانون طبیعی مانند خبر غیبی مشعر است بدون اینکه نبی عربی امی بوسیله قواعد فنی یا شواهد حسی یا آلات دقیقه صنعتی بآن دست یافته باشد و مابین حکمت عالیه رادر کتاب (العارف العالیه) شرح داده ایم و تفصیل بیشتر از آنرا در کتاب (الهدایة المحمدیه) و شرح فارسی آنرا بزبان فارسی در روزنامه (دعوة الاسلام) منطبعة شهر بمبئی در ابتدای مشروطیت ایران بعنوان (استکشافی ایمانی از خبری نورانی) مندرج ساخته و روشنترین خبری از این باب از صحیح کافی روایت نموده ایم البته رجوع بآنها شود

۵) آیه: (و السماء و الطارق و ما ادبرک ما الطارق النجم الثاقب (۱) ) که پرده از چهره سنگهای ساقطه از کرات و همچنین ستاره های دنباله دار برداشته است چنانکه امام علی (ص) در پاسخ سائلی تفسیر این آیه را فرموده است که: «ستاره ایست که آسمانی پس از آسمان دیگر را می بیند تا بآسمان دنیا برسد و سپس بر میگردد» و مراد بطور کلی تمام کواکب نیست بلکه نور ستاره معینی است و ممتاز بوصف مشخص میباشد چنانکه مادر کتاب (الهیة و الاسلام) تفصیل داده ایم

۶) آیه سوره یس: (و کل فی فلك یسبحون (۲)) مشعر بر این است که هر یک از اجرام آسمانی در فلك خاص و مدار مخصوص شناور و در حرکت است چنانکه علم نجوم امروزه بخلاف علم گذشته با آن موافق است

---

(۱) آیات ۱ تا ۳ سوره (الطارق) - قسم بآسمان و قسم بطارق آن و چگونه توانی طارق آسمان را بدانی - طارق همان ستاره درخشان که نورش (چون نور علم قرآن بدلهای تاریک جاهلان) فرو میرود (۲) آیه ۴۰ سوره (یس) - خورشید را شاید که بماء فرا رسد و نه شب بروز سبقت گیرد «وهریک بر مدار معینی (در این دریای بی پایان) شناورند»

هذا القرآن لا يأتيون بمثله و لو كان بعضهم لبعض ظهيراً ( نزول این آیه در ابتدای امر نبوت آنحضرت درمکه معظمه بوده و بجهانیان خبر داده است که آوردن مانند این آیه قرآن هر چند پشت پشت یکدیگر دهند و همدیگر را کمک کنند در قوه و استطاعت آنها نیست و تا امروز هم که بر این تحدی و تنبؤ صدها سال گذشته است این اخبار و پیمان درست آمده است - و نظیر آن آیه ۲۲ سوره (البقره) وان كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فأتوا بسورة من مثله - تا آنجا که میفرماید فان لهم تعلموا ولن تعلموا ) : که بنص مؤبد و نفی مؤکد از آن خبر داده است این خبر هم بصدق و درستی پیوسته است .

(۲) آیه ۱۳۹ سوره (البقره) : (قد نرى قلبك وجهك في السماء فلنولينك قبلة ترضاها فول وجهك شطر المسجد الحرام (۱) که نبی امی قبله مسجد خود را در مدینه بطوری بنا کرده است که در برابر و محاذات کعبه قرار گرفته است و امروز هم که این محراب نبوی موجود است و وضع معهود آن تا بحال تغییری نیافته بشهادت کارشناسان فن با دقیقترین خطوط جغرافیائی مواجه با مسجد الحرام درمکه است و دقیقه ای عدول از آن نشده است .

(۳) آیه ۳۰ سوره (البقره) : واذ قال ربك للملائكة اني جاعل في الارض خليفة قالوا اتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء (۲) که از بشر منقرض شده قبل از خلقت آدم و حوا و نسل آنها خبر داده است که از آنها اثری باقی نبوده و ملائکه از آنها گفتگو کرده اند

(۴) آیه سوره (یونس) : هو الذي جعل الشمس ضياء و القمر نورا و قدره منازل لتعلموا عدد السنين والحساب (۳) و این نصی است در مر کب بودن

---

(۱) آیه ۱۴۴ سوره (البقره) - ما توجه تو را بر آسمان با انتظار وحی و تغییر قبله بنگریم و البته روی تو را قبله ای که بدان خوشنود شوی بگردانیم پس روی کن بطرف مسجد الحرام و شما مسلمین نیز هر کجا باشید در نماز روی بدان جانب کنید

(۲) آیه ۳۰ سوره (البقره) - و بیاد آور آنکاه که پروردگارت فرشتگان را فرمود من در زمین خلیفه ای خواهم گماشت گفتند پروردگارا آیا کسانی خواهی گماشت که در زمین فساد کنند و خونها ریزند...

(۳) آیه ۵ سوره (یونس) اوست خدائی که آفتاب را رخشان و ماه را تابان فرموده و سیر ماه را در منازلی معین کرد تا بدین واسطه شماره سنوات و حساب ایام را (برای امر معاد و نظم معاش) خود بداند

دوری از یکدیگر بوسیله ستونهای غیر مرئی از خطوط جاذبه عمومی اشعار دارد پیش از اینکه استاد (نیوتن انگلیسی متوفی ۱۷۲۷) بآن تفوه کند و ما آنرا در تعلیقاتی موسوم به (علوم الفرقان که بر (متشابه القرآن) ابن شهر آشوب نوشته ایم شرح داده ایم (۱) و از آنچه سزاوار احترام و مزید اهتمام است نیروی لهجه پیغمبر (ص) در تبلیغ اخبار غیبی قرآنی میباشد که آنرا بدون کمترین و کوچکترین تردید یا ضعف در گفتار ابلاغ فرموده است و این امری است که صراحة دلیل بر راستگویی و قوت ایمان او بمبادی و اظهارات خویش بوده است در حالتیکه او از عقلای قوم خود بوده و احتیاط از توجه احتمال کذب در کلام خویشتن مینموده است و این در صورتی است که بر سیل تنازل در مقام مجادله و مجامله نگوئیم که او اعقل مردم کلا و طراً بوده است زیرا تظاهر باخبار از غیب در حالتیکه این اخبار مصداق خارجی پیدا نمیکرد حربه برنده ای بدست دشمنان او و بر ضد مبادی و همچنین ضدیت با اصحاب و بستگان او میگردد.

---

(۱) علاوه بر آنچه مؤلف محترم در متن بآن اشاره و توضیح فرموده اند آیه مبارکه (رب المشارق والمغربین در آیه ۱۷ سوره الرحمن) و همچنین آیه (فلا اقسام لرب المشارق والمغرب انا لقادرون در آیه ۳۷ سوره الصافات) و آیه (واورثنا القران الذین كانوا يستضعفون مشارق الارض و مغربها التي باركنا فيها در آیه ۱۳۷ سوره الاعراف) بهترین دلیلی است که قرآن کریم در چهارده قرن پیش و قبل از اینکه دیگران قائل بکرویت زمین شوند زمین را کروی معرفی فرموده است زیرا اگر زمین را بعقیده مردم آن عصر مسطح میدانست جز یک مشرق و یک مغرب برای آن فرض نمینمود و اینکه قرآن خداوند را بیوردگاری دومشرق و دومغرب یا پروردگارش شرقها و مغربها ستوده است و مخصوصاً در سوره اعراف بشرقیهای زمین و مغربهای آن اشاره فرموده است شاید یکی از جهاتش تذکر بکرویت زمین بوده است زیرا در زمین کروی و شیئی کرد است که هر نقطه آن در عین حال که مشرق یک جهت است نسبت بجهت دیگر مغرب محسوب است و بهمین نظر هر نقطه ای از زمین دارای دومشرق و دومغرب و تمام آن دارای مشرقها و مغربهاست و آفتاب در آنجا که ظاهراً برای عده ای از ساکنین در زمین مستور میشود برای ساکنین نقطه دیگر آشکار می گردد و دخول و غروب آفتاب در این نقطه مقدمه طلوع و شروق آن در نقطه دیگر است و بطور خلاصه در قرآن مجید از این آیات که مبنی بر اظها و مغیبات و مؤید علوم جدیده و مخبر از آثار مکتشفه بعدی است بسیار است و بمصداق لا رطب و لا یابس الافی کتاب همین چیزی پنهان و نا گفته نما نده است (مترجم)

۷) آیه دیگر سوره یس: (سبحان الذی خلق الأزواج کلها مما ثبتت الارض و فن انفسهم و مما لا یعلمون (۱)) که از ۱۴ قرن پیش از این آیه شریفه به نرومادگی عموم نباتات و حیوانات و انواع موجوداتی که قبلا دانائی بشر بآن دست نیافته و نمی شناخته است تصریح فرموده و این آیه وافیه هدایه پس از ذکر زمین و مهر و ماه وارد شده است و تمام معانی این آیه کریمه در علوم جدیده بخلاف فنون قدیمه محقق گردیده و باثبات رسیده است .

۸) آیاتی که دلیل بر حرکت زمین است مانند آیه: ( ۹ اهتتم من فی السماء ان یخسف بکم الارض فاذا هی تهوور (۲)) که در تمام کتب لغت عرب ضبط و مسجل است باینکه (مور) بمعنی سرعت حرکت است که بظاهر نرم نماید و در هیئت جدید ثابت شده است که سیر زمین در فضا به همین نحو است و مانند آیه: ( هو الذی جعل لکم الارض ذلولاً (۳)) که ذلول نوعی از شتر سریع السیر نرم روش است که در روی زمینهای سنگلاخ سخت بنرمی حرکت میکنند و این تشبیه مشعر بر حالت حرکت و سیر زمین است بامردمانی که بر روی آن میباشند پیش از آنکه (گالیله) ابطالیمائی و (کپرنیک) آلمانی تفوه بحرکت زمین کنند

۹ و ۱۰) دو آیه ای که راجع بجاذبه عمومی عالم است و ما آنرا مفصلا در کتاب ( الشریعه و الطبیعه) شرح داده ایم و آن دو یکی آیه ( اولم یر و الی الطیر فوقعهم صافات و یقبضن مایه سکهن الا الرحمن انه بکل شیء بصیر (۴)) و آیه ( الله الذی رفع السموات بغیر عمد ترونها ) (۵) که بر ارتفاع اجرام فلکی و سماوی بنسبت

---

(۱) آیه ۳۶ سوره یس) پاک و منزّه است خدائیکه همه ممکنات عالم را جفت آورید چه از نباتات که از زمین میروید و چه از نفوس بشر و دیگر مخلوقات که شما از آن آگاه نیستید  
(۲) آیه ۱۶ سوره (الملك) - آیا از خدائیکه در آسمان مقتدر و حکم فرماست اینتید که شما را بزمین فرور برد در حالیکه زمین ( چون دریا ) بوج واضطراب و بسرعت در حرکت است  
(۳) آیه ۱۵ سوره (الملك) - او آن خدائست که زمین را برای شما نرم و هموار ( و مطیع و مستخر) گردانید.  
(۴) آیه ۱۹ سوره (الملك) - آیا مرغ هواد را نمینگردند که بالای سرشان پر کشود و گاه بیحرکت و گاه باحرکت بال پرواز می کند؟ کسی جز خدای مهربان آنها را در فضا نگاه نمیدارد که او باحوال همه موجودات کاملا آگاه است  
(۵) آیه ۲ سوره (الرعد) - خداست آن ذات پاک که آسمانها را چنانکه می نگرید بیستون برافراشت



اعجاز و برتری قرآن نزد ما ثابت و از همین رو نبوت محمد (ص) سفیر مبلغ قرآن و راستگویی او نیز ثابت خواهد بود زیرا خبر دادن از امور پنهانی که فنون بشری بآن راهی ندارد و حواس آدمی بآن دلالتی نمی‌نماید و وجود یافتن آن در خارج تصدیق آن می‌کند امری است فوق طاقت بشر و مختص بتخالق است یا بکسیکه او از بین خلایق برگزیند و بخواهد که باو وحی و الهام فرماید .

و نیز بر همه کس معلوم است که علوم انسانی منحصر بمدارك معلومه ایست یعنی حواس راهنمای اوست اولاً و آخراً و عقل مرشد اوست ظاهراً و باطناً و نتیجه گرفتن از رویت و رویت دلیل او و در مدرسه زندگی معلم اوست - و چون آدمی بعلمی یا خبری تفوه کند و در آندو نه بمدرکی حسی و نه بمدرگی درسی مستند نباشد بناچار باید آن علم یا خبر وحی و الهام باشد ( بنا بر طریقه‌ای که ما در کتاب (وادی السلام فی علم الکلام) راجع بمباحث وحی و غوامض آن شرح داده ایم . و چون اتصال محمد (ص) و اتصال کلام او بی‌روردگارش در وحی و الهام او مسلم شد هر چیز مسلم و باین تسلیم اتمام حجت و محجت در اعجاز قرآن و تفوق آن بر تمام کتب ادیان در بیان و برهان مسلم خواهد بود ( والله هو الهادی )

## ۴۷

### جهت پنجم

### جذبات روحی منشأ اعجاز قرآن حکیم است

این دعوی را شواهد بسیاری است هر چند برای خوانندگان در بادی نظر شکفت آور است .

چه خواننده گرامی چون بجملة (بسم الله الرحمن الرحيم) که کلام خدا و ترجمه فارسی آن (بسم خداوند بخشنده مهربان) و بجملة (الهدى بسماوات الرب اللطيف الرؤف) که کلام بشر است نظر میکنند از آنچه که ما آنرا باسم (بسمله) مینامیم یعنی همان جمله اول (که در صدر سور قرآن حکیم است) در روح خود جذبه و اثری روحانی مییابد که در دو جمله بعدی (یعنی ترجمه فارسی و جمله دیگر ساخته شده عربی) آن جذبه یافت

## آیا غیب بالنسبه بخالق است یا خلایق

از آنچه بر تقسیم مغیبات قرآنی بر هشت وجه اطلاع حاصل نمودیم نباید فراموش شود که این تقسیم نسبت بعلم بشر واموری است که از او پنهان است یا در نزد آدمی حاضر نیست و اما بالنسبه بخالق عز و جل بدیهی است که هیچ چیزی در زمین یا آسمان از علم او پنهان نیست و هیچ امری از امور گذشته و حال و آینده بر او مستور نبوده و نمیباشد و از محیط علم او چیزی حقیر یا خظیر و موجودی صغیر یا کبیر خارج نبوده و نخواهد بود ( و عنده مفاتیح الغیب لا یعلمها الا هو و یعلم ما فی البر و البحر . . . الخ ) (۱) و همچنین ( الا یعلم من خلق و هو اللطیف الخبیر ) (۲)

پس هر چیزی اعم از محسوس نزد خدای سبحان حاضر و موجود است و علم او بآن حضوری است نه حصولی و تدریجی .

کعلم نفسها بنفسها و لا مثال للنفس لدها حصلا  
و این همان برهان لمی (۳) جلی یا سبب حقیقی است که خبر غیبی و معجز پیغمبر یا کرامت اولیاء خدا گردیده است پس آفریدگار بجمیع شئون آفریدگان محیط است (هاکان الله یظلمکم علی الغیب و لکن الله یجتنبی من رسله من یشاء ۳-۱۷۹) (۴)  
پس اخبار از غیب ناگزیر از استناد بعلام الغیوب است .  
و چون بتقسیم مغیبات هشتگانه و وجود آنها بتمامه در سور قرآنی پی بردیم

---

(۱) آیه ۵۹ سورة ۶ ( الانعام ) و کلیدهای خزائن غیب نزد خداست کسی جز خدا بر آن آگاه نیست و نیز آنچه در خشکی و دریاست همه را میداند  
(۲) آیه ۱۴ سورة (الملك) - آیا آن خدایمیکه خلق را آفرید عالم ( باسراد آنها) نیست؟ و حال آنکه او بیاطن و ظاهر امور عالم آگاهست  
(۳) برهان لمی بکسر لام و تشدید میم در مقابل برهان (انی) بکسر هئزه و تشدید نون فلاسفه و حکمای الهی آن برهانرا نامند که از علت پی بعملول برند برخلاف برهانانی که از معلوم پی بعلت و اذ اثر پی بیؤثر بردن است  
(۴) آیه ۱۷۹ سورة آل عمران - یعنی خداوند همه شما را از سر غیب آگاه نمیسازد و لیکن برای این مقام هر که را از پیغمبران خود که مشیت او تعلق بگیری برمی گزیند

ان تکن هذه القلوب حديدآ      فلذیند الالفاظ مغناطیسی (۱)  
وعارف دیگر گوید:

الکمل اشارة و انت المعنی      یا من هو للقلوب مغناطیسی (۲)

پس تأثیر پروردگار در جذب ارواح ازهر آهن ربائی قویتر است بلکه جز آن مغناطیسی برای روح متصور نیست و هر جاذبی جنادیت خود را از پروردگارش استفاده نموده است و چون پروردگار در درجه اولی و علیاً جذاب نفوس است و سخن نیز مرتبه ای از مراتب وجود سخنگو است و تنزل روحیه او بجانب شنوندگان پس شنونده بقدر قوه جذب قائل و حد استعداد قابل طبعاً میجنوب آن خواهد بود و نتیجه این مقدمه ضروریه جذب روحی در کلام الله مجید بقدر استعداد شنوندگان است و بهمین جهت است که پیغمبر (صم) بیش از سایر مردم میجنوب این کلام بود بعدی که از نزول وحی او را حالات غریبه ای فرا میگرفت و از عالم عادی خود منسلخ می گشت و دهشت عالم بیخودی از خود و چیزی بمرک یا بیهوشی از شدت انجذاب و جذب قائل بالنسبه بقابل او را دست میداد همچنین برای سید اولیاء علی مرتضی و ائمه هدی و صحابه صالحین پس از آن بزرگواران علی قدر مراتبهم بر حسب درجات استعداد و قابلیت آنها این کیفیت حاصل بود

ولی در سیدرسل و بزرگواران دیگر دو جذب بود یکی جذب کلام و دیگری جذب متکلم و این دومی اقوی از اولی بود چه این منشاء و مبنای اولی است و جذب سخن شبیحی از آثار جذب سخنگوست . . .

اینست هسته شجره اعجاز قرآن و ریشه سایر مزایا و امتیاز آن (بنابر آنچه نظر و عقیده مانست) و ما این نظر را از آثار اینکه قرآن کلام پروردگار است اختیار نموده ایم - و بهمین علت است که چون لغتی از قرآن بلسان دیگری ترجمه شود هر چند این ترجمه صحیح و ملیح باشد خلوت و جنادیت روحی اولیه که در اصل موجود است در آن ترجمه نمیاییم ( زیرا که ترجمه از مخلوق است و اصل کلام از خالق )

(۱) اگر این دلها آهن باشند پس الفاظ لذین آهن ربا خواهند بود

(۲) تمامی کلمات تو اشاره ای هستند و معنا تو هستی ای آنچنان کسیکه آهن ربا برای دلها میباشی

نمیشود در صورتیکه معنی در تمام یکی است - و قریب باینمثال است تمثیل عاشقی که تمثال (فتوگرافی) باصورت مجسمه معشوق خود را به بند یا آنکه بشخص شبیه معشوق خود که در خلق و خلق مشابه او باشد بنگرد ، آن کیفیت و جذبه روحی و کشمکش باطنی که در نظر کردن معشوق حقیقی باو دست میدهد قابل مقایسه و تشابه با جذبات حاصله از آن تمثال یا مجسمه یا مشابه او نخواهد بود هر چند کمال مشابهت هم در آنها با معشوق حقیقی موجود باشد . ( فقی الحمیة معنی لیس فی العنب ) بنا بمثل مشهور در شراب اثراتی است که در انگور نیست با آنکه انگور ماده اصلی آنست .

## ۴۸

### میر جذبات روحی در آیات قرآن

چنانکه قبلاً توضیح دادیم قرآن را امتیازات بیحد و حصر و ممیزات بی اندازه و شمار است که آنها را کلاً از دلایل اعجاز آن نمیتوان دانست بلکه اعجاز قرآن منحصر بچند وجه است که جهت بلاغت و جامعیت و اخبار از غیب و جذبات روحی باشد و این وجوه بالاخص جذبه روحی آن بالنتیجه تنها دلیلی است که قرآن کریم کلام پروردگار حکیم است چرا که سخن مرتبه نازله از روحیه متکلم است و یک جذبه ای از جذبات اوست تا درجه ای که گوش دادن از روی حقیقت بگفته گوینده ای شنونده رافانی در روح و روحیه گوینده میسازد و بیان امام سجاد علیه السلام که میفرماید «ایک نهد و ایک نستهمین را بحدی تکرار کردم تا از گوینده آن شنیدم» اگر این خبر صحیح باشد اشاره بهمین حالت و ناظر بهمین کیفیت و گفتار است - و همچنانکه عکس در آینه آدمی را در نوجه بعکس از نظر کردن به بیننده و آینه هر دو مشغول و منصرف میسازد و همچنین است حالت کلام مسموع و توجه بصاحب کلام . و این جذبات طبیعه و ضروره بسته باندازه نیروی فاعل یعنی قائل و گوینده و قدر استعداد قابل یعنی شنونده است و هر چند گفتار او لذیذتر و دلپذیرتر باشد نفوذش بیشتر و توجه و تنبهنش اقزوتتر و البته جذبه سخن در روحيات شنونده قویتر خواهد بود بحدی که گفته شاعر عرب صدق کند که گوید :

ادب عرب مستشعر شدند و بهمین جهت اسلام اختیار کردند و مؤمنین بآن تا با امروز مفتون گشته و بسهمی از آنها ادباء ایرانی و نصرانی و عرب بهره مند شده اند و حتی مشرکین عرب سلف احساس نموده و از جمله ولیدشان گفت: «این سخن نه از سنخ کلام بشر و نه از زمره کلمات پریان است چه در سخن او حلاوتی و آنرا طلاوتی است که بلند آن بی ثمر و پست آن با اثر است و همواره این کلام بلندی میگیرد و کلامی بر او برتری نخواهد یافت.» و حتی التجاء و اضطرار او بپایه ای رسید که گفت: «همانا این سخن سحر ساحر است نه نظم شاعر: آیا نمی نگرید که بین مرد و زنش و بین فرزند و پدرش جدائی می افکنند.» و این گفتار ولید از آنجهت بود که این کلام را سخنی مافوق نظم و شر و عالیت از علم عادی و ماورای اقتدار اعتیادی عالم بشری دید و بناچار تعبیر بسحر نمود.

و چون جذبه روحی روح اعجاز قرآنی است و در هر سوره ای از آن این جذبه موجود است و در تمام آیات و سوره ها جمیعاً و مجوعاً ظاهر است - پس تجدی بآوردن سوره ای مانند آن یا ده سوره یا مجموع آن کلامی صحیح و درست است و همچنین اگر گفته شود قرآن تمامش معجزه واحد و مجموعی از معجزات است و همه آن باقیات صالحات و برای تجدی در هر عصر و مصری صالح است سخنی بجای پسندیده است:

## ۴۹

### گهر بای دلها چیست؟

### دفاع الحاقی از اعجاز قرآنی

با ذکر مقدمات بالا گوئیم که: - دشمنان قرآن بقصد اغراء بجهل و ایراد تزلزلی در بنیان عقیده بقرآن و سلب مهابت و روعت آن، شکوک و شبهاتی در دلهای مؤمنین بقرآن (ویژه ساده لوحان) القاء کرده و زمزمه هائی در گوش آنها مینمایند باینکه آنچه موجب اعجاب و شکفت خواننده و شنونده آیات قرآنی است از آنجهت است که مرور زمان آیات آن را در گوشها صیقلی کرده و شدت الفت مسلمانان باین

و بالجمله برای جمله‌های کلامیه دو جنبه است جنبه متکلم فی حد ذاته و جنبه کلام فی حد ذاته و این دو گاهی جمع میشوند و گاهی از یکدیگر جدا و تفریق میگردند و در مانند قرآن مجید چون باقلب قابلی مانند قلوب انبیاء و اولیاء و سپس دیگران علی قدر مراتبهم ( الامثل فالامثل ) مصادف گردد بمنتهای حد جذاب است و بالعکس چون بادلهای قسی و سخت و قریحه‌های پیوسته بجهل و خمود و دلهای آلوده بسوء خلق و عنود مصادف شوند اثری از جذابیت آن ظاهر نمیگردد چنانکه چوب را از آهن ربا انجذاب نیست ( فهی کالحجارة او اشد قسوة وان من الحجارة لما یتفجر منه الانهار وان منها لما یشقی فیخرج منه الماء وان منها لما یرهب من خشية الله وما الله بغافل عما تعملون (۱) )

بنا بر این چون آیاتی بر کسانی مانند ( ابی ذر ) تلاوت شود بر ایمانش افزوده گردد و چون بر امثال ( ابی جهل ) خوانده شود بر طغیاننش اضافه شود و نازل من القرآن ما هو شفاء و رحمة لکم مؤمنین و لایزید الظالمین الا خساراً (۱۷: ۸۴) (۲) مانند نوری که بر زمین سفید بتابد اطراف خود را نیز روشن تر کند و چون بر جای تیره و سیاه بتابد چنان است که تابشی نبوده است یا باران که بر خاک یا کمی بیارد و باعث روئیدن دل و ریحان گردد و چون بر زمین شوره زار و سنگلاخ نازل شود چنانست که بارشی نیامده است همانطور که شیخ شیراز رحمة الله علیه گوید : باران که در لطافت طبعش خلاف نیست در باغ لاله روید و در شوره زار خس

بهمین قیاس است روح الهی و اثر آن در نفوس بشری

خلاصه چون نفوس زکیه زاکیه بآیات باهتره ذکر حکیم متصل شوند جنبه‌ای و رای جنبه مغناطیس و لذتی مافوق هر لذت و بهجتی بآنها دست میدهد و همین امر بود که ( نجاشی ) پادشاه حبشه بآن اشعار یافت و مانند او اکثر زعماء

(۱) آیه ۷۴ سوره ۲ ( البقره )

... دلها بآن چون سنگ یا سخت تر از آن شد چه آنکه از باره‌ای سنگها نهرها می‌جوشد و برخی دیگر سنگها می‌شکافد و آب از آن بیرون می‌آید و بعضی سنگها از ترس خدا فرو می‌ریزند ای سنگدلها بترسید که خدا از کردار شما غافل نیست

(۲) آیه ۸۲ سوره ۱۷ ( الاسراء ) یعنی - و ما آنچه از قرآن می‌فرستیم شفاى دل و رحمت الهی برای مؤمنین است و لکن کافران و مستکبران را چیزی جز زیان نمی‌افزاید .

عرب و عجم نمود و حتی در زمان ما دل‌بستگی مردم اقطار عالم و ملل مختلفه بانتشارات رادیو برای استماع قرآن عظیم حاکی از التذاذ روحی و اجتهادی است که از آیات ذکر حکیم ادراک میکنند و در بین آنها عرب اسرائیلی و عرب مسیحی و هزاران نفر از مستشرقین میباشند چه رسد بمیلیونها مسلمانی که منتظر تلاوت و استماع صوت قاریان از رادیوهای جهان میباشند.

بنابراین جذبات روحیه موجوده در آیات قرآن حکیم مربوط بصیقله زمان نیست. با آنکه ولید و غیر ولید در بدایت امر و طلیعه عصر قرآن مجذوب آن شدند و نیز جذبات قرآنی فقط متوقف در بنی الضاد (۱) و عرب زبانان و منحصر بمؤمنین بقرآن و مسلمانان نیست بلکه هزاران هزار از طوایف و فرق جهان برسماع و استماع آن مستمر میباشند و اقتضای انصاف مستلزم دوری و پرهیز از جدل و اعتساف و مستوجب اذعان و اعتراف بر آنست که آیات قرآنی بر آنانکه در آن تفکر و تأملی دارند یا برای آنکس که مستمع و مهیای شنیدن کلمات و خطابات الهی است یعنی (من كان له قلب او القى السمع وهو شهيد) (۲) حاوی جذابت روحی مخصوص بخود میباشد - و بطوریکه در تشریح دو آیه در قرآن و ذکر میزان و محک در فصول قبل گفتیم و در مقام مقابله آیات قرآنی با آنچه که از ناحیه دشمنان قرآن و مدعیان نبوت امثال مسیلمه کذاب و بها و باب تراوش کرده شرح داده و میدهیم این معنی بخوبی مفهوم و مستفاد میگردد.

این امر ذوقی بزرگترین برهان حسی است که پس از تصدیق و تجربه های متوالی بر هر کس حتم و مسلم میشود که این کلام جلی یا جذابت قوی که در آنست منتهی بعالم ربوبی است و تأثیر روحی آن فوق قدرت مستوفی بشری است و طبیعت آوردن مانند این کلام کلام دیگری که مستند بآدمیان باشد محال و ممتنع است

(۱) چون تلفظ (ضاد) مختص باعراب است لذا آنرا (بنی الضاد) یعنی اولاد ضاد گویند

(۲) اشاره به آیه ۳۸ سوره ق - ان فی ذلک لذکرى لمن کان له قلب او

القى السمع وهو شهيد یعنی) همانا در این آیات بند و تذکری است برای آنکس که او را قلب هوشیاری باشد یا کوش دل بکلام حق فرادهد و بحقیقت توجه کامل کند

سبک و روش آنانرا مفتون ساخته یا از راه دهشت گوشها و دلها بقصه‌های عجیبیه و مبالغات غریبه و حروف مقطعه در فوایح سور سبب این شگفتی شده یا کلماتی بنظم و اسلوب عربیه و حروف و کلمات غریبه این مهابت و غرابت را فراهم ساخته است و شاید این اعجاب از قرآن و اعجاز در قرآن منحصر بجامعه عرب زبان و مسلمانان است و در غیر مسلمانان و کسانیکه الفتنی بحلاوت و تلاوت آن نداشتند این کیفیات مسلم و مبین نیست .

جواب از این شبهات گوناگون که زائیده از شعب فکری و شعب و ساوس باطنی است فقط يك امر بسیط است که ما آنرا (جذبۀ روحی) یا (روعه الهی) نام می‌گذاریم و شرح این لغز آنکه آنکس که متوجه بجانب آیات ذکر حکیم شود از هر طبقه‌ای از امم و طایفه‌ای از عرب و عجم باشد بلاشک در شنیدن قرآن لذت و حلاوت و روعت و طلاوتی حس میکنند که این لذت از زمان سعادت و روزگار صاحب دعوت تا قرون وسطی و الی یومنا هذا چهارده قرن است که با او و در او باقی مانده و هر چه زمان بر او بگذرد شدت و نمو آن افزونتر میگردد و از آنگاه که رسول اکرم (صلعم) برانگیخته شد و کتاب کریم بر او نازل گشت و زبانهای مخالفین بر علیه او بگفتگو و معارضه باز شد درباره این کتاب از بزرگان بلغاء و نبغاء فصحاء و شعرآء خود استفتاء و استدعاء و چاره جوئی نمودند و چنانکه در فصول پیش هم بیان شد ولید که از مهمین آنها بود پس از سه روز مهلت بآنان چنین گفت که :

اننی فکرت فیہ ملیاً فلم اجده شعراً و نثراً و لا خطبة الا انه سحرآ یعنی (من کاملاً درباره این سخنان اندیشه نمودم و آنرا شعر یا نثر یا خطابه نیافتم بلکه او را سحر میدانم) و غرض ولید از این گفتار نفی تأثیر نثری و جذبۀ شعری از آن و اثبات تأثیر فائق و راقی بود که ولید بصورت فوق‌العاده‌ای از کلام خدا دریافته و از تفسیر آن تأثیر و جذبۀ عاجز مانده و چاره‌ای نداشت جز آنکه آنرا بنام (سحر) تعبیر کند بدین نظر که سحر را سرعت تأثیر و عادةً تفوقی بر هر مؤثر است - همچنین اثر قرآن یعنی اثر بلیغ آن در خدمت پادشاه حبشه و امرآء آن و اثریکه در جذب قریش و ضنادی مدینه و ملوک عرب و شیوخ آن و هزاران هزار از مردم امم و طوایف



### جهت هفتم

## جهت صرفه - از نظریات هفتگانه

بدین جهت ماقول بصرفه را از نظریات ششگانه و جوه اعجاز قرآن مجزی و منفرد ساختیم که بین آنجهت و این جهت تبعاد و تفاوتی از جهت ضعف دلیل و ضعف طریق هر دو موجود است و اگر این رأی بعلامه شریف ( سیدمرتضی علی بن احمد متوفی ۴۳۶ ه. ق. ) قدس سره بستگی و نسبت نداشت ما اصلاً وقت پر بهارا در نقل این قول و کندن ریشه آن صرف نمینمودیم لکن چون شریف طالب نراه معروف بقوت جدل و تحول نظر بوده است نمیدانم آیا او بر این نظر تا آخر عمر باقی مانده و عقیده راسخه باین قول داشته یا بعداً عدول کرده و تغییر عقیده ورأی داده است ؟

بلی بعضی بر این قول رفته اند که اعجاز قرآن بسبب منع الهی و صرف صرفه میباشد و مقصود آنها از صرفه ( بفتح صاد و سکون راه ) اینست که خدا بآب تعالی هم چنانکه گاهی ببندگان الهام میفرماید همانقسم گاهی همم و افکار را از اینکه در مقام مبارات باقرآن برآیند و بخواهند مانند آن یا بهتر از آن بیاورند منصرف میسازد تا هیچکس نتواند در این مقام برآید .

این مذهبی است کج و طریقتی است معوج و چنانکه گفته اند حرفه عاجزان و حجت تنبلان است و سزاوار نیست که اسناد آن بفحول علمای ماداده شود زیرا خداوند عز شأنه فیاض داد گستر و فضل مهر پرور است و شأنش اجل از اینست که بانس و جن تکلیف کند که اگر میتوانید در مقام مبارات باقرآن برآئید و حتی اگر مبارات با کلمیه آن برای آنها متعذر باشد بمبارات نسبت بیعض آنها رضایت بدهد و سپس راه را بر آنها ببندد و قوت و همت را از آنها بگیرد و آنها را از آنچه از ایشان خواسته است مانع گردد .

ظاهر از ظواهر آیات اینست که قرآن بذاته دارای مزایای عالیه و حائز برترین و بهترین و ممتاز و رسانترین معجزات است و اگر اراده فضل و مدح او شود

و ما را بر صحت این رأی هزاران دلائل و شواهد دیگری است که جا و مجال بسط و ایراد آن در این مختصر نمیباشد .

## ۵۰

### جهت ششم

### جهت جامعیت و اعجاز قرآن

بسیاری از دانشمندان اعجاز فرقان حکیم را از این جهت دانسته اند که او جامع هر کمال مرغوب و مورد تمایل قلوب است یعنی وحیی است جامع مزایای بلاغت و فصاحت و زیبایی الفاظ و معانی و نرمی بیان و دارای فنون انشاء و حسن اداء عبارات و شئون روحی و خلیجانان نفسانی و لطایف سجع و جواذب طبع از قبیل قصه ها و مثلها و حکمتها و احکام و آداب و مواعظ و نصایح . چنانکه سید بلغاء - امیر المؤمنین علی علیه السلام در قطعات مرویه از نهج البلاغه فرموده و ما نمونه ای از آنرا قبلاً ذکر نمودیم و بدین سبب فقهاء بآن اتکاء و خطباء و ادباء بآن اعتماد داشته و دارند و قرآن مرجع هر قاضی و وکیل و راهنمای هر متکلم و متقاضی و مربی هر دانشمند و فلسفی است .

قرآن کریم بسبب این مزایا و ممیزات و مشخصات کهر بای قلوب و جذاب ارواح و نفوس و کعبه قاصدین و مقصد اردین است و در جمع آوری پرا کندگی های میول و اصناف علوم بحدی رسیده است که ممتازین از علماء و ادباء بحور شعری و انواع الحان و نغمات و اسرار طب و طبیعت و مسائل ریاضی و فکری و خبرهای غیبی و تواریخ جادئات و اصول فلسفه و حکمت دیانات و غیره را از آنچه بآن اشاره کرده و یامیکنیم و از آنچه در حد دسترس فکر نبوده بلکه موجب تحیر فکر است از آن استخراج میکنند .

تمامت این کمالات در کتابیکه این عرب امی تربیت شده صحرا و متخرج از مدرسه چادر نشینان با بلاغ آن مأمور دشته جمع گردیده است و این خودامری است قطعاً معجز و طبعاً مورد اختیار و قبول .

### نمونه‌هایی از منشآت مدعیان نبوت

پاره‌ای از دجالان در پی اثرات پیمبر آخر الزمان (ص) چه در عصر خود  
آنحضرت وجه بعد از او دعوی پیمبری کرده و سجع و قافیه‌هایی بهم بافته و میپنداشتند  
که قطعات ردیف شده آنها وحی آسمانی است مانند (طلیحة الاسدی) و (اسود  
العنسی) و (سجاح تمیمی) و (مسيلمۃ دجال یماهه)

نمونه ای از از جمله عبارات مسيلمه که در قبال قرآن مدعی وحی شده  
منشآت مسيلمه و عرض اندام نموده است :

( الثقيل ما الثقيل وما ادريك ما الثقيل له خرطوم طويل وذنب و ثيل وان  
ذلك من خلق ربنا لقليل ) و کاش میدانستیم که غرض از این جملات پوچ تو خالی چیست؟  
و از سوره دیگر : ( و اللیل الا سحهم و اللب الا دلم و الجذع الا زلم .  
ما انتهکت اسید من محرم )

و از سوره دیگر : ( و اللیل الدامس و الذنب الهامس ما قطعت اسید من رطب  
و لا یابس . )

و از سوره دیگر : ( و الشاة السوداء و اللبن الا یض انه لعجب مخص و قد  
حرم المذق فما لکم لا تنجعون )

و از سوره دیگر : ( و المبذرات زرعاً و الحاصدات حصداً و الزراعات  
قمحاً و الطاحنات طحناً و الخبازات خبزاً و الثاردات ثرداً و الاقامات لثماً اهلته و سمناً  
و از سوره مشابه و الشمس و معارضة بمثل آن : ( و الشمس و ضحاهای فی ضوئها

و مجلاها و اللیل اذا عدها یطلبها لیغشاها ادر کها حتی اتاها و اطفأ نورها فمحاها )  
بدیهی است بلغاء این جمل میان تهی را که از هر حکمت و علم یا موعظتی

عاری است بنظر مسخره و استهزاء می نگرند و وقتی بهیچیک از کلمات آن نمیپندند  
و از جمله کسانی که در تنظیم کلام با سلوب قرآن در سجع

نمونه ای از کلمات سجاج متبئیه  
و قافیه (تفتا) کرده اند سجاج دختر حارث تمیمی و آن کسی  
است که پس از وفات رسول خدا (ص) ادعای پیمبری نمود

و از جمله گفتار او که بخيال خودش وحی بوده است :

سزاوار همانست که چنین باشد اما اگر جهت اعجاز را منحصر بوجه صرفه کنیم و بگوئیم قرآن برای این معجزه است که خدا مانع است از اینکه کسی مانندش را بیاورد هر چند (نعوذ بالله) کلامی مبتذل و سخنی پست و بی پای و گفتاری بیمقدار و بی اساس هم باشد در این صورت مانعی نخواهد بود.

لذا ما را وجوه و جبهه ای که برای اعجاز قرآن در فصول گذشته گفته شد کفایت است و از توجه بجهت صرفه مستغنی میسازد و احتیاجی بند کر این وجه نیست و الله هو الولی الارشاد.

## ۵۲

### گفتاری در معارضات باقرآن

از پیغمبر رحمت و نجات دهنده امت محمد مصطفی صلی الله علیه و آله و سلم و قرآن او فریاد پس از فریاد دعوت پس از دعوت چه در محیط حجاز و چه در ام القری ( مکه ) متوالیاً برای طلب معارضه و مبارزه و مبارات نسبت بوحی مصطفوی و قرآن محمدی بگوش عالمیان رسیده و بلکه تنزل هم فرموده و با آسانتر هم پرداخته و آنها را با آوردن سوره ای یا آیاتی مانند آن دعوت نموده است و با این وصف جواب نداء و پاسخ صدای اواز جانب هیچکس داده نشد و حال آنکه همه آنها اهل انتقاد و بصیرت در شعر و نثر بوده و صاحبان فصاحت و بلاغت در قریش وجود داشته اند عجز دشمنان قرآن در عصر نزول آن بحدی رسید که بدلائل پوچی احتجاج می نمودند و از جمله خداوند فرماید « و اذا تلى عليهم اياتنا بينات قال الذين لا يرجون لقاءنا ائت بقرآن غير هذا او بدله قل ما يكون لى ان ابدله من تلقاء نفسى (۱) » و با اینکه در الفاظ و صیغ و احکام و قصص و وحی هم تبدیلی حاصل شد معذالك آنان از آوردن مثلش عاجز شدند

---

(۱) آیه ۱۵ سوره ( یونس ) - و هر گاه آیات روشن ما بر خلق تلاوت شود منکران معاد که امیدوار ببقاء ما نیستند بر رسول ما اعتراض کرده و گفتند که ( اگر تورا سولی ) قرآنی غیر از اینهم بیاور یا همین قرآن را دیگری مبدل ساز : ابرسول ما پیاپی آنها بگو مرا نمیرسد که از پیش خود قرآنرا تبدیل کنم من بیروی می کنم آنچه را بن وحی میشود من اگر عصیان کنم از عذاب روز بزرگ قیامت سخت میترسم

خامه‌های رزین و نویسنده‌گان کلمات محکم و متین ابدأ در میدان معارضه با قرآن وارد نشده بلکه سر تعظیم فرود آورده اند چه بمشکلات معارضه پی برده و دانسته اند که لامحاله بغسستگی و شکستگی خود آنها منجر خواهد شد و بدینجهت مقام گرامی خود را حفظ کرده و بحركات بیجگانه نپرداخته اند

## ۵۴

### خلاصه‌ای از حرکات اوایل و اواخر

خلاصه گفتار آنکه این فرغان جامع و برهان لامع کلیه ملل و امم را از عرب و عجم بمیدان مبارزه و معارضه طلبیده و از آنها خواسته است که اگر این قرآن را گفتار بشر مبیندارند مانندش را بیاورند و هیچ مرد وزنی در مقام معارضه بر نیامد مگر آنکه خود را رسوا نمود و در تکاپویش دچار شکست گشت و از جمله کسانی که در بادی امر نبوت در مکه معظمه بمعارضه با پیغمبر صم برخاست ( هند ) زن ابی لهب عموی پیغمبر بود که پس از تبلیغ سوره (تبت یدنا ابی لهب و تب... الخ) ام جمیل یعنی همان هند بولوله افتاده و بارزه در آمد و کف بر لب آورده و این سخنان انشاء و انشاد نمود : « محمدآ اینا ودینه قلینا تا آنجا که گوید ما صمنا و لاصلینا » و چنانکه مینگریم کلماتی ادا کرده که بجیزی نباید شمرد و به پیشیزی نباید خرید و با این سخنان بی اساس دعوی پیغمبری هم نداشت و تاریخ از معارضینی که در اوائل و اواخر دعوی پیغمبری کرده اند شش نفر را بیشتر ذکر نموده است اما از اوائل مرد وزن آنها را بیان کردیم و نمونه‌ای از تلفیقات آنها را برای شما خواندیم و اما از اواخر که در سنوات اخیر و قریب بقرن افتتاح کنفرانسهای در پیرامون حل مسئله خاور بردور میز گرد و غیره بوجود آمده و مورت دسایس و بلواها و شورشهایی در ممالک اسلامی شده اند مدعیان نبوت قرن اخیر نیز سه نفر بوده اند یکی (باب) در ایران و دیگری (بهاء) در ترکیه و سومی (قادیانی) در هند و چه بسا خود آنها نفهمیده اند که از کجا برانگیخته شده اند و ندانسته اند که با کدام اشاره تولید این اختلاف و تفرقه و تشتت را کرده و بمقاصد دشمنان خدمت نموده اند و ما ذیلا برای نمونه از سخنان هر یک آنها جملاتی نقل میکنیم :

(اعدوا الرکابوا استعداد اللهباب ثم اغیر واعلی الر باب فلیس ذی نهم حجاب )  
و چون توجه بجنک مسیلمه دجال یمامه نمود گفت :

( علیکم بالیمامه ذوقسوا ذقیف الحمامه فانها غزوة ضرامه لا یلحقکم  
بعدها ملامه )

و چون مسیلمه ازد رحیله باو در آمد و با او خلوت نمود باو گفت: ( آیا مایلی  
که بانو ازد و اج کنم و بوسیله قوم تو و خودم عرب را بخوریم ) او رضایت داد و سه  
روز نزد او ماند و چون برگشت قومش باو گفتند مهریه زناشویی تو چه بود؟ او  
بجانب مسیلمه برگشته و مطالبه مهر خود را نمود و مسیلمه بثبت بن ربعی امر کرد  
که در بین دو گره ندادر دهد و بگوید که صدق سجاج حذف نمازهای صبح و عشاء  
است که در آئین محمدی آمده است و چون مسیلمه کشته شد این زن اسلام آورده  
و ببصره منتقل گشت و در سال ( ۵۵ هجری ۶۷۵ میلادی ) در آنجا بمرد و سوره بن  
جندب بر او نماز گذارد ( نقل از دائرة المعارف قرن بیستم ) .

و از کسانی که در تسبیح کلام به یمبر امین (ص) اقتفاء کرده  
نمونه ای از سخنان و برای ملاک نبوت خود سخنانی گفته و کلماتی بهم بافته است  
اسود عنسی  
اسود عنسی (۱) است و از سوره ای که در معارضه با سوره  
(الاعلی) گفته است :

( سبح اسم ربك الاعلی الذی یسر علی الجبلی فاخرج منها نسمة تسعی من  
این اضلاع وحشی فنهیم من یموت و یدش فی الثری و منهم من یعیش و یبقی )  
می بینیم که این کلمات و اشباه آنها جز جمله اول آن ( سبح اسم ربك الاعلی )  
که از قرآن سرقت و تلفیق شده است بقیه خالی از حکمت عالیه است .

و آنچه از گفتار مورخین مسلمان و غیر مسلمان آشکار میشود همگی باین  
جمله های میان تهی لبخندهای تمسخر آمیز زده و گفته اند که گویندگان این  
سخنان در مکانی میزیسته اند که دارای انحطاط فکری و اخلاقی بوده اند اما صاحبان

---

(۱) اسم اسود عنسی (بفتح عین و سکون نون) (عبله) از قوم (مدحج) است و در ایام حجة الوداع بدعوی  
پیبری برخاست و دوران نبوتش بچهار ماه نکشید و بر بحرین و نجران و باره ای از بلاد یمین و سواحل  
خلیج مانند (احساء) و غیره دست یافت و در یمین بدست فیروز ایرانی بساعدت زنش کشته شد  
و از مسلمانان رفع شرش گردید و مزده قتلش در ایام وفات رسول خدا (ص) بدینته رسول رسید و او  
نخستین کسی بود که باب رده بر رسول خدا و مرتد شدن را بر اعراب بکشود (نقل از دائرة المعارف بستانی)

هم القائلین وان اول ذلك الامر اول يوم القيامة كل على الله يعرضون . ان الذين عرضوا على و هم كانوا بالله و آياته مؤمنين . فاولئك اصحاب الرضوان قد جزيناهم في الكتاب باحسن مما اكتسبت ايديهم وكذلك نجزي المخلصين - تا آنجا كه ۳ويد - لتوقنن ان لهم يكن اول قبلي و لا اخر آبهدي و لا ظاهر آ غيري و لا باطناً دوني و لا آية الا من عندي كذلك يمحص الله كلهم اجمعون (۱) »

و باز گوید : « و لعمرى ان امر الله فى حقى اعجب من امر محمد رسول الله من قبل لو انتم تتفكرون . قل انه ربي فى العرب ثم من بعد اربعين سنة قد نزل الله عليه الايات وجعله رسوله الى العالمين . قل انى ريت فى الاعجمين وقد نزل الله على من بعد ما قد قضى من عمرى خمساً بعد عشرين سنة آيات التى كل عنها يعجزون . (۲) و قد قضى يوم الدين و انا بما وعدنا من قبل فى القرآن انا نستسخ ما كنتم تعملون . نريد ان نوفى به فلنقرن آية الاولى ۳۶۰ بالليل و النهار فانها خير عن كل الاعمال انتم بها توقنون »

و باز از آنچه گفته است : « . . . فهو حروف المقطعات فى قرآن المجيد

الذى لا كلف الله عباده بتأويله و لا تحتاج له كتاب الذى انزله الله لتبين كل شئى و لا رطب و لا يابس الا فيه الله سبحانه تعالى و صف هذا الكتاب بالبيان و لاظهار كل مقاصد و مطالب بكلام بليغ . . . »

در این از منتهی اخیر هیچ کتاب یا خطابی بآن اندازه که بکتاب  
علیه محمد باب ( کتابیکه بیندار او وحی است ) مورد اعتراض  
و انتقاد و رد و جرح قرار نگرفته است و از سخنان ظریف

هلیقی بر باب و  
کتاب وحی (!) او

(۱) در نسخه اصلی و نسخه قدیمه و چاپ شده (اجمعون) بواو ضبط شده بخلاف قواعد نحو عربیت و بسیاری اذاین اغلاط که در منشآت او از نظر ادباء مستور نمانده و باین معذرت خواسته است که لغت عربی مقید بقواعد صرف و نحو بوده و ما بآن آزادی تام عطا نمودیم و یاران و جانشینان اولیز بهمین عندرت مسک جستند . (مؤلف)

(۲) باب در این جمله تصریح می کند باینکه بشرکلا از آوردن آیه ای مثل آیات او عاجز است و باز او را چنین سخنی در جاهای دیگر نیز هست و مصرح است باینکه انس و جن اگر جمع شوند حرفی از حروف بیان (که نام مجموعه وحی کبرای اوست) نتوانند آورد و او در این جمله و غیر آن اعتراف می کند باینکه قرآن محمد وحی است که خدا بر او نازل کرده است و لذا علی محمد باین تصریحات مجحوج است و بادغان خودش حجت بر او تمام است (مؤلف)

### الف - نمونه‌ای از سخنان باب<sup>(۱)</sup> علی‌محمد شیرازی

و اما باب سخنانی آورده که عقلای از متأخرین را بشکفت آورده است و حتی در باره او گفته‌اند که در سخافت کلمات گوی سبقت از همگان ر بوده و بگرفتن نشان قابلیت در هرزه در آئی نایل گردیده و حتی میتوان گفت که دیوانگانرا هم بعجز آورده است و از جمله کلماتش اینست :

« قل كل ليقولون لاله الا الذي آمنت به كل الحلاقين قل كل ليقولون لاله الا الذي آمنت به كل اللهامين » و مقصودش بحامین باحآء حطی (یعنی گوشت فروشها بوده و ندانسته باهآء هوز آورده است - و بهمین نهج بیش از ده صفحه را از این شطحات پر کرده است که غلطهای انشائی و املائی و صرف و نحوی آنها هم بی حد و حساب است (۲) و باز از جمله کلماتش : « ولعمری اول من سجد لی محمد ثم علی ثم الذین هم شهداء من بعده ثم ابواب الهدی اولئك الذین سبقوا الی امر ربهم و اولئك

(۱) این متنی در شیراز تولد یافته و بعداً در نوزده سالگی بکربلا رفته و در حوزة تدریس رئیس کشفیه سید کاظم بن قاسم الرشتی (متوفی ۱۲۵۸) بخواندن درس برداشته و سپس در ۱۲۶۱ هـ - ق قیام کرده و خود را باب مهدی منتظر (ع) و سفیر از ناحیه مقدسه پنداشته و مردم را بطرف خویش دعوت نموده است و بدینجهت به باب مشهور گشته است و باب در اصطلاح مجددین واسطه بین امام و رعیت است پس از آن در دعوت یله دیگری بالا رفته و گمان کرده است که خودش مهدی موعود است و حکومت وقت ایران و علماءی آنزمان با او معارضه حربی و ادبی نموده سپس او یله دیگری اوج گرفته و دعوتش را به نبی (یعنی دعوی پیغمبری) ترقی داده است و این مراتب در کتاب او که بکمائش وحی است تصریح شده و در این هنگام ناصرالدین قاجار شاه ایران بزندگانش خاتمه داده است (۱۲۶۶ هـ . ق) (مؤلف)

(۲) بطوریکه در مجالس خیرگان اهل فن ادب شایع است و مطرح میشود نسخه‌های اولین کتب باب و بهاء مانند بیان و ایقان و اقدس و غیر آنها پراز اغلاط انشائی و املائی و غلط‌های لغوی و صرف و نحوی بوده و حتی بهایبهای اول آنها هم بهمین نحو منتشر شده است ولی پس از آنکه ادبائی بآنها متصل شده اند بپرداز و تصحیح عبارات کتب مزبوره برداشته و باصلاح این قبیل اغلاط همت گماشته اند ولی مبتدک هنوز در معرض انتقاد ورد میباشد .



نقل از ص ۱۴ : « من الناس من غرقه العلوم وبها منع عن اسم القيوم  
اذا سمع صوت النعال من خلفه يرى نفسه اكبر من النمرود قل اين هو يا ايها  
المردود تالله انه لفي اسفل الجحيم . »

نقل از ص ۱۵ : « لا تحلقوا رؤسكم قد زينها الله بالشعر و في ذلك  
لايات لمن ينظر الى مقتضيات الطبيعة من لدن مالك البر به انه لهو العزيز الحكيم »

نقل از ص ۱۷ : « حكم الله لكل زان وزانية دية مسلمه الى بيت العدل  
وهي تسعة مثاقيل من الذهب وان عاد مرة اخرى عودوا بضعف الجزاء هذا  
ما حكم به مالك الاسماء في الاولى وفي الاخرى قدرتهما عذاب مهين . »

و آنچه در باب مباح بودن شرابخواری درس ۱۷ گفته است : « اياكم ان  
تمنعكم سبحات الجلال من زلزال هذا السلسال خذوا اقتداح التلاح في هذا  
الصباح باسم فائق الاصباح ثم اشربوا بذكره العزيز البديع . »

و درس ۱۹ گوید : « من احرق بيتاً متهمداً فاحرقوه ومن قتل نفساً عامداً  
فاقتلوه خذوا سنن الله بايادي القدرة و الاقتدار ثم اتركوا سنن الجاهلين  
و ان تحكموا الهما حبساً ابدياً لا بأس عليكم في الكتاب انه لهو الحاكم  
على ما يريد . »

و در كلمات مزبور بهاء نقض احكام باب استاد خود را نموده چه در كتاب بيان خود گوید  
« من يحبس انساناً غيره ولو ليلة حرمت عليه زوجته مؤبداً . . . »  
تا آخر معجزات معينه .

و نیز بهاء درس ۱۹ گوید : « قد كتب الله عليكم النكاح اياكم ان تجاوزوا  
عن الاثنين والذي اقتنع بواحدة من الاماء راحة نفسه ونفسها ومن اتخذ بكرة  
لخدمته لا بأس عليه . »

و نیز در صفحه ۱۹ گوید : « لا تحقق الصهار الا بالا مهار قد قدر للمدني  
تسعة عشر مثقالا من الذهب الابريز وللقروي من الفضة ومن اراد ان يادة حرم عليه  
ان يتجاوز عن ۹۵ مثقالا كذلك الامر بالعز مسطوراً . » بهاء مدعى مساوات  
كامل در بشر است و در سطور بالا در بين مهر زناشویی اهل شهر و دهات فرق  
گذاشته است . »

و شیرینی که در مقام مبارزه و معارضة با باب شنیده ایم قطعاً است که یکی از ایرانیان ادیب و ظریف سروده است و آنها را نصیحت از کلام باب و شاگردش بهاء شمرده اند و عین عبارات او اینست :

( كيف يقول الباطن الحجاب و الحجاب « ائن انكن قد خلقن  
لافسكن ولا ولا دكن » ثم لم يقل و ليهو لئكن و لا يساوى بينهن انه كان من  
المهتوهين )

( و كيف يحرم حبس الناس حتى فى الافلاس و فيهم الجنة المستحقون  
للعذاب المهين و لم تميز بين المفلسين و المستفلسين . ان الذين يغفلون ثيابهم  
ولا يجدون ما يلبسون او تلك هم المفلسون . وقال الذين افسسوا للذين استفلسوا  
لولا ان تعطونا الرهون بدل الديون فسوف نعذبكم عذاباً ايهاً . والله الحجة  
من هيبة الحاكم و هيمنة المحاكم و قد جعل لنا ولاية و سلطانا . و يخرج امام  
المحاكم ميثاقاً غليظاً . فما بالكم كيف تأكلون اموال الناس ظلاماً و عدواناً  
و تجادلونهم بالسبىة بدل الحسنة و تقابلونهم زوراً و بهتاناً . . . )

## ۵۶

### ب « نمونه ای از سخنان بهاء (۱) »

نقل از صفحات کتاب او موسوم به (الافندس) چاپ بغداد ۱۳۴۹ موافق با سنه  
۱۹۳۰ میلادی در (مطبعة الاداب)

(۱) بهاء مردی است ایرانی مازندرانی نوری اسمش حسینعلی و لقبش بهاء الدین شیخ و  
استاد او علیمحمد بوده است و هر وقت او را نداء می کرده این اسم را بطور مخفف (بهاء) خطاب  
میکرده سپس پیروانش او را (بهاء الله) نامیدند و پسرش عباس افندی لقب خود را (عبد البهاء)  
گذاشت و در توفیقات بطور رمز (ع.ع) امضاء مینمود یعنی (عباس عبدالبهاء) و پس از آنکه  
ناصرالدینشاه باب و اصحابش را بکشت میرزا حسینعلی بشفاعت سری نجات یافت و بازار کسب خود را  
بازاری عثمانی برد و او را بکاکه از شهرهای ساحلی فلسطین است بردند و تا زمان مرگش در آنجا  
ماند و تواریخ این جماعت و آثارشان در کتب عربی مانند (الجواب) و (مفتاح الابواب) و در کتب  
فارسی مانند (کشف الحیل) و (فلسفه نیکو) و مقدمه (نقطه الکاف) مسترآورد براون انگلیسی  
مشروحاً آمده است (مؤلف)

عنك اليهود ولا النصرارى ويمكرون ويمكر الله والله خير الماكرين . فادخل الله سبحانه فى لفظ اليهود معشر علماء الاسلام الذين تشابه الامر عليهم كاليهود و تشابهت القلوب والعادات والعجذبات و الكلمات من نوع المكائد والبهتانات والافتراءات وان تلك العلماء قد اثبتوا هذا التشابه على النظارة باقوالهم واعمالهم وانصرفهم واعتسافهم و فرارهم من ديانة الاسلام ووصية خير الانام صلى الله عليه وسلم وكونهم من المسرفين العادين و كنت اظن بعد هذه التسميته ان المسيح الموعود خارج وما كنت اظن انه انا حتى ظهر السر المخفى الذى اخفاه الله على كثير من عباده ابتلاء من عنده وسمانى ربي عيسى بن مريم فى الهام من عنده وقال يا عيسى انى متوفيك ورافعك الى رمطهرك من الذين كفروا وجاعل الذين اتبعوك فوق الذين كفروا انى يوم القيمة انا جعلناك عيسى بن مريم وانت منى بمنزلة لا يعلمها الخلق وانت منى بمنزلة توحيدى و تفريدى وانك اليوم لدينا مكين امين . . . . الخ . »

و در صفحه ۵ و ۶ در باب نسخ نمازها گوید : « قد كتب عليكم الصلاة تسع ركعات لله منزل الآيات حين الزوال والبكور والآصال و عفونا عن عدة اخرى امراً في كتاب الله انه لهو الامر المقتدر المختار . »  
« قد نزلت في صلاة الميت ستة تكبيرات من الله منزل الآيات والذي عنده علم القرائة له ان يقرأ ما نزل قبلها والاعنى الله عنه انه لهو العزيز الغفار . »  
« لا يطل الشعر صلاتكم ولا مانع عن الروح مثل العظام وغيرها . »  
« ان البسوا السمور كما تلبسون الخبز وانسجابه وما دونهما انه ما نهى في الفرقان ولكن اشبهه على العلماء انه لهو العزيز العلام . »  
« ومن لم يجد الماء يذكر خمس مرات بسم الله الاظهر الاظهر ثم يشرع في العمل هذا ما حكم به مولى العالمين . »  
« كتب عليكم الصلاة فرادى قدر رفع حكم الجماعة الا في صلوة الميت انه لهو الامر الحكيم . »

## ۵۷

ج = فهو نه ای از وحی قادیانی (۱) (هو سبوم به گجو قر بشارت)

« فالهمنى ربي مبشراً بفضل من عنده وقال انك من المنصورين . وقال يا احمد بارك الله فيك ما رميت اذ رميت ولكن الله رمى لتندرك قوماً ما انذر اباؤهم و لتستبين سبيل المجرمين . وقال قل ان افتريته فعلى اجرامى هو الذى ارسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله لا مبدل لكلمات الله وانا كفييناك المستهزئين وقال انت على بينة من ربك رحمة من عنده وما انت بفضل من مجانيين و يحوفونك من دونه انك باعيننا سميتك المتوكل يحمدك الله من عرشه و لن ترضى

---

(۱) قادیانی : اسمش غلام احمد ومعناى آن بقارسى ( بنده احمد ) اصل او از بلخ و از قریه ( مزار شریف ) است پدران او چند قرن پیش بشمال هند و قریه ( قادیان ) انتقال یافتند و قادیان ديه ای است که منتها خط جهت غریبش بیقداد میرسد . او عربیت و علوم دینی را نزد علماء تحصیل نموده سپس ادعا کرده است که در آن واحد مسیح مبعود و مهدی موعود است چنانکه از جعل منقوله در متن ظاهر میگردد و رسالات خود را بلفظ عربی فصیح انشاء نموده و مردم را بخود دعوت کرده و مدعی است که اینکلمات باو وحی شده است و امرا و بر مردمان عارف دانا روشن است ( مولف )

من يشاء ويهدي من يشاء وهو العزيز الحكيم» (۱)

اما جواب :

الف ) ارباب لغت ماده ضلال را بمعنی (گمراهی و بی سامانی و فراموشی و سرگردانی) تفسیر می کنند و این معانی بیکدیگر متقارب و نزدیکند ولی چون ضلال در مقابل هدی واقع شود قطعاً معنای آن گمراهی و بی سامانی است و قرآن کریم این حال و کردار را اصولاً بانسانی که قائم باین حالت و کردار است نسبت میدهد چنانکه مقتضای ظاهر آنهاست همین است مثل آیه « اولئك الذين اشتروا الضلالة بالهدى (۲) » و اگر اسناد آن بخدای متعال داده شود برسبیل مجاز است (۳) ( و قرآنهم پراز مجاز است ) ولذا برقراری قرآن امر مشتبه شده و حمل بر جبر یا ظلم نموده اند مثل آیه : « يضل به كثيرًا ويهدى به كثيرًا »

ب ) عقل مستقلاً بنزاهت و پاکی خدا و عدم آلائش پروردگسار ، بظلم حاکم است و خداوند منزّه از هر گونه نقص است و ظلم هم سر آمد نقص ها است و قرآن هم صریحاً آنرا تأیید کرده و فرموده است : « ولا يظلم ربك احداً » لیکن مسیر حقیقت بآیاتی متشابه مانند آیات مذکوره در بالا برخورد کرده بر قاریان قرآن امر مشتبه گشته و پنداشته اند که خدایتعالی هر کس را اراده فرماید بدون علت و وجهتی گمراه میکند و هر کس را مشیتش تعلق گیرد بدون موجب و سببی هدایت مینماید - و این امر موهم انتساب تعدی و ظلم بساحت قدس پروردگسار گشته و بر اثر آن امت اسلامی در صدر اول مختلف شده گروهی بر این رفته اند که خدای مامنزّه از ظلم و اضلال بندگانشست مانند شیعه و معتزله و گروهی دیگر آن دورا برای خداوند جایز دانسته اند مانند اشاعره جبریه و میدان گفتگو و جدال بین آنها

(۱) آیه ۱۷۰ سوره (ابراهیم) - و ما هیچ رسولی نفرستادیم مگر بزبان قوم خودش تا بر آنها احکام و معارف الهی دایمان کند آنگاه خدا هر که را خواهد بضلالت وامی گذارد و هر که را خواهد بمقام هدایت میرساند و او خدای مقتدر و درستکار است  
(۲) آیه ۶۶ سوره (البقره) - این گروه کسانی هستند که گمراهی را به بهای هدایت خریداری کرده اند  
(۳) گمراه کردن خدا بندگانش همان رها کردن بندگان است (که مایل به هدایت نیستند)  
بحال خود و بدیخت کسانی که خدا آنها را بحال خود وامی گذارد چنانکه در مقام دعا گوئیم : اللهم لا تكلنا الى الفسنا ( مترجم )

## خاتمه

### درفر ائد قرانیه از موضوعات مختلفه

۵۸

### در هدایت و ضلالت و فروع آن دو

اگر پرسش شود: آیا هدایت یا ضلالت چنانکه از بعض آیات ذکر حکیم برمیآید از جانب خدایتعالی است؟ و بر فرض اینکه چنین پنداریم خداوند چگونه مردم را خودش گمراه میکند و سپس آنانرا بر گمراهیشان عقوبت می فرماید؟ بنا بر آنکه فرموده است: «كذلك يضل الله من يشاء ويهدي من يشاء ۷۴: ۳۹ (۱)» و آیا جایز است که من کسیرا امر کرده بگویم آنچه در دست داری بیفکن و چون بیفکنند اورا برای افکندنش عقوبت کنم؟ و در صورت دوم آیا جبر در معاصی لازم نمی آید؟ و عقاب خدا نسبت بمعاصی ظلم نخواهد بود؟ و اگر فرض اول باشد حل بسیاری از آیات قرآن محل اشکال نخواهد بود؟ مانند آیه «فیعقوبون ماذا اراد الله بهذا مثلا یضل به کثیرا و یهدی کثیرا و ما یضل به الا الفاسقین ۴: ۳۶ (۲)» و آیه: «و لیعقوب الذین فی قلوبهم مرض و الکافرون ماذا اراد الله بهذا مثلا کذالك یضل الله من یشاء و یهدی من یشاء و ما یعلم جنود ربك الا هو و ما هی الا ذکرى للبشر ۷۴: ۳۹ (۳)» و آیه: «و ما ارسلنا من رسول الا بلسان قومه لیبین لهم فیضل الله

۱ - آیه ۳۱ سورة (المدثر) -- بلی چنین قرار داد تا هر که را خواهد بضلالت بگذارد و هر که را خواهد هدایت نماید.

(۲) - آیه ۲۶ سورة (البقره) اما کسانیکه کافر شدند میگویند خدا را اذین مثل چه مقصود است گمراه می کند یا مثل بسیاری را و هدایت میکند بسیار را و گمراه نمیکند یا مگر فاسقانرا  
۳ - آیه ۳۱ سورة (المدثر) - تا آنکه آنانکه در دلهاشان مرض جهالت است و کافران نیز نکویند خدا را اذین مثل چه منظور است بلی چنین قرار داد تا هر که را خواهد بضلالت بگذارد و هر که را خواهد هدایت نماید و جز خود او شماره لشکریان پروردگارا نداند و این آیات جز برای بند و موعظه بشر نخواهد بود.

وآیه ( اناهدیناه السبیل اما شا کراً واما کفوراً . (۱) )  
پروردگار عزیز ما را از ضلالت منع نمیفرماید همانقسم که از هدایت باز  
نمیدارد چه اگر از هدایت مانع شود او را نمیرسد که امری دهد و اگر از ضلالت  
بازدارد برای ما از نکردن گناه بخری نیست و توقع پاداش بواب موردی نخواهد داشت

## ۵۹

### در مستضعف و فرجام کار او

پرسش دوم- راجع بزاده از پدر و مادر کافر و متولد در کافرستان - آیا خدای تعالی  
کافری را که در کافرستان بدنیا آمده و نشو و نما یافته و جز دین خود دین دیگری نشناخته  
و غیر از آداب آن چیزی بگوشش نخورده است برای کفرش عقوبت خواهد کرد؟  
اما جواب :

زاده از دو کافر و متولد در کافرستان اگر ذکری خدا و حجج الهی بگوشش  
نخورده و دعوت بدین جز دینی که در آن نشو و نما کرده و بر آن کیش زاده شده و  
بر آن پرورش یافته باو نرسیده باشد ما او را بنام مستضعف (یعنی بیچاره) میخوانیم  
و عذابی برای اشخاص مستضعف قائل نیستیم (۲) و چه بسا عذاب آنها را متوجه علماء

---

(۱) آیه ۳ سورة (الذمر) - ما راه را بانسان نشان دادیم یا سباسبگذار است یا کافر نعمت خدا نیست  
(۲) شاهد آیات ۹۷ تا ۹۹ سورة (النساء) که فرماید : ان الذین توفیهم الملائکه

ظالمی انفسهم قالوا فیهم کنتم قالوا کنا مستضعفین قی الارض قالوا الم تکن  
ارض الله واسعه فتها جروا فیها فاولئک ماویهم جهنم و ساءت مصیرا - الا  
المستضعفین من الرجال والنساء و الولدان لا یستطیعون حیلۃ ولا یهتدون سبیلا  
فاولئک عسی الله ان یرفق عنهم و کان الله عفواً غفورا .

یعنی : همانا کسانیکه ظالم بنفساند چون فرشتگان برای قبض روح آنها آیند گویند شما  
در چکار بودید و چگونه میزیستید آنها بفرشتگان پاسخ دهند که ما در روی زمین مردم بیچاره و  
ناتوانی بودیم فرشتگان گویند آیا زمین پهناور نبود که در آن مسافرت کنید ( و از محیط جهل و  
کفر بسرزمین علم و ایمان بروید ) از آنها عذری پذیرفته نیست و جایگاهشان جهنم است و بازگشت  
آنها بجای بدی است مگر آن گروه از مردان و زنان و پسران که برآستی ناتوان بودند و کریز و  
چاه ای برای آنها نبوده و راهی بنجات خود از آن کافرستان نمی یافتند - پس چنین جماعتی امید است  
خدا از آنها درگذرد و گناهان را ببخشد زیرا خداوند بخشنده و آمرزنده است .

توسعه یافته و غالباً غلبه با دسته‌ای بوده است که عقل معین آنها و نقل مؤید قول آنان بوده است و ایندسته برای دسته دیگری که قائل بجبر و ظلم شده‌اند جوابهایی مبنی بر رفع شبهات داده ذات مقدس باری تعالی را از جبر و اضلال تنزیه نموده و همچنین بتفسیر و تأویل آیات متشابهه پرداخته‌اند که کتب علم کلام و تفسیر متضمن و محتوی اقوال و کلمات آنهاست ولی من از راه کوتاوتر و طریقه روشنتری رفته و میگویم :

ضمیر فاعل مستتر در کلمه ( یشاء ) اگر بموصول یعنی (من) برگردد و به (الله) برنگردد معنای آن چنین میشود : ( خدای گمراه می کند کسی را که خودش گمراهی خود را بخواهد و هدایت می کند کسی را که خودش هدایت خود را بخواهد ) . چنانکه گوئی : ( من غذا می دهم بهر کس بخواهد و آب میدهم بهر کس بخواهد ) و معنای آن این خواهد بود که شما نسبت به مردم با آنچه آنها طالبند و آزادانه برای خود می خواهند فیاض میباشید . و این معنی هر چند مخالف مشهور است لکن مستلزم انتساب ظلم بخدا یا تعالی و جبر از طرف ذات مقدس کبریاء نمیشود و در اینصورت کسیکه طالب باشد در ضلالت بماند و در وادی گمراهی برود اگر خداوند او را مجبور بهدایت کند و او را با کسانی که کوشش میکنند براه راست برونند مساوی قرار دهد این عمل از جانب خدا (نعوذ بالله) جبر و اعتساف خواهد بود و نیز کسیکه مایل است براه حق برود و هدایت شود بر خدا جایز نیست که او را از این فکر و طریقه بازدارد و بدینجهت خدا یا تعالی می فرماید : ( خدا گمراه می کند کسی را که بخواهد ( یعنی خودش بخواهد گمراه باشد ) و هدایت می کند کسی را که بخواهد ( یعنی خودش بخواهد براه باشد )

بلی از لطف خدای بر بندگانش که راههای غی و گمراهی و راههای رشد و رهبری را بر آنها روشن فرماید بدون آنکه احدی را بر ضد دلخواه خود او با گمراه و ادا بعملی کند و حقا هم چنین کرده است و گواه بر این تفسیر از خود قرآن ضمن آیه کرسی فرماید : ( لا اکره فی الدین قد تبین الرشد من الغی . . . الخ ) (۱)

---

(۱) آیه ۲۵۶ ضمن آیه کرسی سوره ( البقره ) -- کار دین با جبار نیست راه هدایت



## درجهاد صغیر و کبیر و اکبر

چون گفته شود: (جاهد - مجاهد - جاهدوا) اینها الفاظی هستند که توجه آدمی را بکشتار جنگی وزد و خورد خونی معطوف میسازد و کمتر اتفاق میافتد که از لفظ جهاد نظر شخص بجهاد ادبی و دعوت بهدایت مترجه گردد ولی در محاورات و گفتگوهای اسلامی خواه در کتاب خدا یا در سنت رسول خدا لفظ جهاد بر جهاد ادبی نیز اطلاق شده است و باین اعتبار انواع جهاد سه نوع منقسم میگردد جهاد خونی (یا جهاد عملی) و جهاد اخلاقی (یا جهاد نفسی) و جهاد قرآنی (یعنی دعوت بهدایت عمومی)

در حدیث صحیح از پیغمبر اکرم صلعم آمده است که چون از یکی از غزوات برگشت فرمود: (از جهاد کوچکتر بجهاد بزرگتر برگشتیم) گفتند یا رسول الله جهاد بزرگتر کدامست؟ فرمود: جهاد بانفس و مخالفت با هوا.

و در حدیث دیگر آمده است که فرمود: (جهاد مرد با نفس خویشتن در مخالفت با هوای نفس از جهاد با کفار افضل است) یا امثال این سخنان.

پس آنحضرت صم این جهاد ادبی را بزرگترین انواع جهاد معرفی فرموده است زیرا این جهاد جهاد با بزرگترین دشمنان و نیرومندترین اعداء خویش (یعنی شیطان یا نفس اماره) میباشد - و دیگر خداوند متعال در کتاب عزیز خودش جهاد در راه دعوت بهدایت را بنام (جهاد کبیر) توصیف فرموده چنانکه در آیه ۲۵ از سوره ۲۵ (الفرقان) فرماید (فلا تطع الکافرین و جاهد هم به جهاد اکبیراً). یعنی - پس باید از کافران فرمان نبری و مجاهده نمائی با آنها بوسیله قرآن جهاد بزرگی. (و) (به) در آیه مبارکه بنابهمه تفاسیر یعنی (بالقرآن) و خداوند این جهاد را بجهاد مذکور در زیر (کبیر) شمرده است.

(الف) اینک این جهاد جهاد با هزارها و میلیونها انسان و سواد

دین و امر آء مقتدرین وقت میدانیم که وسایل و لوازم دعوت برای آنها مهیا و اسباب هدایت برای ایشان فراهم است و آنان قیام بواجب نکرده و آنها اسباب حرمان این بیچارگان و مستضعفین از نیل بخیرات و برکات دین خدا و دریافت ثواب آن شده اند. (۱)

و اما اگر متولدین از دو کافر و زاده در بین کفار عارف بدین خدا و حبیج او باشد یا دعوت دینی باورسیده و خود او بآن امر مهم اهتمام نکرده باشد ( چنانکه حال بیشتر از انبیا زمان و دوره ماست ) او مقصر محسوب است و مستضعف خوانده نمیشود و مؤاخذهٔ خدائی و شکنجهٔ الهی دربارهٔ چنین کسی بموقع خواهد بود زیرا مقتضی طلب حق در امور موجود و مانع از آن مفقود بوده است (۲)

پس زائیده شدن در محیط کفر بتنهائی مانع از کنجکاوئی و رسیدن بشوای و اختیار راه از بیراهه نخواهد بود و با پرسش از اهل حق و استدلال و گفتگو و مباحثهٔ بامردان دین و اهل حال بحقیقت واقع و یافتن افضل شرایع توان رسید زیرا تمام دانش در تمام جهان آفرینش موجود است و حقیقت انحصار و اختصاص باهل و وطن خاصی ندارد و چه بسا کافری که باسلام پیوست و رشتهٔ موافقت با ریشه و اصل خود را بگسست و چه بسیار بیگانه‌ای که خودی گشت و از موافقت با خاندان و اهل خود بگذشت . والسلام علی من اتبع الهدی

---

(۱) چنانکه خدا بتمالی در آیهٔ ۱۲۲ سوره (التوبه) فرماید : ( ... فلولاً نفر من کل فرقة منهم طائفة لیفتقنوا فی الدین ولینذروا قومهم اذا رجعوا الیهم لعلهم یحذرون یعنی : ... پس چرا از هر قبیله ای جماعتی بیرون نبرند و جماعتی باقی بمانند تا علم دین را بیاموزند و چون بسوی قبیله و قوم خود برگشتند آن علمی که آموخته اند بقوم خود بیاموزند و آنها را خدا ترس پرورش دهند شاید آنها متدین گشته و از نافرمانی خدا حذر کنند . »

(۲) قسمت اول آیهٔ ۹۷ سوره النساء که در بالا ذکر شد متوجه این قبیل مردمان میباشد

## معجزه جاودان

کتابی گرانبها بلغت تازی و بخامه توانای علامه خطیر و مصلح کبیر آیه الله شهرستانی مدظله اخیراً بنام ( المعجزة الخالدة ) روشنائی بخش چشم مسلمانان گردیده است که چاپ اول آن در ماه رمضان ۱۳۶۹ و چاپ دوم آن با اضافات و تعدیلاتی در ربیع الاول ۱۳۷۱ انتشار یافت و البته از نضر بسیاری از خوانندگان کتاب ( تنزیه تنزیل ) که بلغت عرب آشنا هستند گذشته و از مطالب سودمند آن در باره کتاب تعلیم و تربیت آسمانی ما یعنی قرآن بهره ور گشته اند و اینک که کتاب حاضر در دسترس برادران ایمانی ایرانی قرار بگیرد متسکّر خواهند شد که مندرجات کتاب ( المعجزة الخالدة ) که ما آنرا بنام ( معجزه جاودان ) نام میبریم در واقع قسمتی از بخش سوم کتاب حاضر ماست که خود کتاب مستقلی شده و بر حسب اراده سنیّه مؤلف جلیل جداگانه در بغداد بطبع رسیده است و بخش سوم کتاب ( تنزیه تنزیل ) ترجمه ای از کتاب ( المعجزة الخالدة ) بشمار میرود ( با مزایا و اضافاتی ) و اگر بطبع نسخه عربی ( تنزیه تنزیل ) توفیق یافتیم در حقیقت قسمتی از بخش سوم آن که ما بنام ( اعجاز قرآن ) منتشر ساخته ایم قبلاً بنظر ارباب معرفت رسیده است و کسانی هم که اینک دارای نسخه عربی کتاب ( المعجزة الخالدة ) هستند بخش سوم کتاب ( تنزیه تنزیل ) نسخه مترجمی برای آنها از کتاب مزبور خواهد بود .

بطوریکه قبلاً هم ذکر شده است نسخه عربی کتاب ( تنزیه تنزیل ) هنوز بطبع نرسیده و جزواتی متفرق بوده است که مؤلف جلیل باین بنده مرحومت فرموده و این بنده افتخار تنسیق و تنظیم آنرا یافته و پس از ترتیب حسب الامر بترجمه آن پرداخته و بر مؤلف بزرگوار قرائت نموده ام و بتدریج در ضمن قرائت تصحیح و تکمیل فرموده اند و چون بدو اطلاع مسلمانان پارسی زبان منظور نظر بود بطبع ترجمه مبادرت گردید و از خداوند خواهانیم که برای طبع نسخه عربی آن و انتشار در نقاط عرب زبان و سایر مسلمین جهان توفیق عطا فرماید .

اعظم جهانیان است که در شهرها و کشورها پراکنده‌اند خواه مسلمانانی که از تعالیم قرآن سرباز زده‌اند و خواه کفاری که از ایمان بخدا دوری جسته‌اند و حال آنکه جهاد حربی یا خونی مخصوص بکسانیست که بحدود و ثغور و بلاد ما هجوم آور شده‌اند یا مابیلاد و مرزهای آنها هجوم بریم .

ب) جهاد بوسیله قرآن از آنجهت کبیر و بزرگ است که او اختصاص بمردمان سالم و توانا یا توانگر ندارد و بیماران و ناتوان و کوران و کران و غیره و غیره نیز از آن مستثنی نگشته‌اند بخلاف جنگ خونی که منطقه آن تنگ و دائره آن محدود است ج) در جهاد باقرآن عنایات سودمند و هدفهای گوناگون بسیار با وسعتی است در صورتیکه جنگ خونی هدفهای آن محدود بیسط خاک و توسعه کمیت اسلامی و خاضع ساختن سایر ملل و مردمان غیر مسلمان است

واما ( جهاد اکبر ) یعنی جهاد اخلاقی جنگی است داخلی بانفس و هواهای نفسانی و از آن جهت باین فضیلت مخصوص گشته است که بنا با اشاره قبل جهاد با بزرگترین و نیرومندترین دشمنان است چنانکه رسول خدا ص فرمود : ( اعدی عدوئکم انفسکم الی بین جنییک یعنی دشمنترین دشمنان نفس تست که در بین دو پهلوی تست . ) یعنی جهاد بانفس و شهوات و هواهای آن بنا برین چقدر دشوار است به پهلوانان و قهرمانان و نیرومندان جهان که برخلاف حسیات و نفسیات خویشان نسبت به بینوایان تواضع کنند و نسبت بنا توانان تحمل نمایند و نسبت به بیخردان تحمل و بردباری پیشه سازند و در خدمتگزاری دانشمندان و دوستان خدا کمر ببندند و نسبت باوامر خدایتعالی و بیمبران او فروتنی نشان دهند و . . . و این مطلبی است که بر بخردان حق نبوش و مردان تیز هوش پوشیده و پنهان نبوده و نیست .

## فهرست مندرجات کتاب تنزیه تنزیل

### بخش اول

شماره صفحات

۲	تقریظ بقلم مؤلف جلیل
۵	درس ۱ - مقدمه مترجم
۸	د ۲ - مقدمه مؤلف
۱۰	د ۳ - عصمت قرآن
۱۵	د ۴ - دراصل نسخ و معنای صحیح آن
۲۰	د ۵ - تفسیر آیه مجو و اثبات
۲۱	د ۶ - در اثبات عصمت قرآن از نسخ ورد شبهات قائلین بنسخ
۲۸	د ۷ - بحثی بین ما و نسخی ها
۳۱	د ۸ - در برامون نسخ و نفی منسوخات از قرآن حکیم بدلائل دهگانه
۳۴	د ۹ - محکم همان ناسخ است و متشابه همان منسوخ
۳۶	د ۱۰ - تفسیر آیه عده منسوخه
۴۰	د ۱۱ - تفسیر آیه صدقه نجوی
۴۳	د ۱۲ - تفسیر آیه نکاح زانیه یا مشرکه
۴۶	د ۱۳ - تفسیر آیه فاحشه
	د ۱۴ - در برامون عصمت قرآن از تحریف و نقصان و تدوین آن در حیات نبی (من)
۴۹	
۵۱	د ۱۵ - در مقدمات تدوین قرآن و تاریخ مصاحف
-	( آیا اول تدوین قرآن بر کاغذ یا غیر آن بوده ؟ - )
۵۳	د ۱۶ - در بیان اصطلاحاتی مربوط بقرآن و جمع آن
-	( تفسیر و تاویل - جمع و تدوین - وحی و تنزیل و نزول و نجوم ) -

درخاتمه مزید توفیقات جناب آقای حاج حسین شالچیلار دام‌عمره العالی را  
که این کتاب بنفقه ایشان و بکوشش و همت جناب آقای مصطفوی آذر بایجانسی  
مدیر کتابخانه بوذرجمهری طبع و انتشار یافته است از خدای منان خواستاریم و  
آرزو مندیم که در دنبال این نشریه بانشمار نسخه عربی (تنزیه التنزیل) و سایر نسخی  
که موجب هدایت برادران دینی است موفق شویم - والله هو الموفق بالصواب

العبد العلیلیرضا خسروانی قاجار (حکیم خسروی)

۱۲ شهر یورماه ۱۳۳۱ ۱۲ ذی حجه الحرام ۱۳۲۱

- شماره صفحات  
( اهجاز قرآن - تمیز قرآن در بین معجزات - چگونگی اهجاز قرآن )  
( حل عقده و کشف علت - )
- ۱۲۲ ۳۰ - منشأ اهجاز قرآنی
  - ۱۲۴ ۳۱ - تشریح مزایای قرآن
  - ۱۲۶ ۳۲ - منزلت قرآن نزد بلغاء ازدشمنان قرآن
  - ۱۳۲ ۳۳ - اقرار بزرگان اروپا به عظمت قرآن
  - ۱۳۶ ۳۴ - قضاوت درباره برتری قرآن در برابر معارضین آن با کیست؟
  - ۱۳۸ ۳۵ - آیارسول خدا (ص) بوسیله قرآن تحدی فرمود؟
  - ۱۴۰ ۳۶ - فرق مابین اهجاز وما به الامتیاز
  - ۱۴۱ ۳۷ - در اهجاز مانع را با سبب نباید اشتباه نمود
  - ۱۵۲ ۳۸ - سنك محك یا طریق آزمایش وجوه اهجاز
  - ۱۴۳ ۳۹ - نظریات هفتگانه علماء در وجوه اهجاز
  - ۱۴۴ ۴۰ - جهت اول- جهت امیت در اهجاز
  - ۲۵۰ ۴۱ - جهت دوم- جهت بلاغت فائقه قرآن
  - ۱۵۰ ۴۲ - تشریح دو آیه از قرآن (برمیز کالبد شکافی ادبی)
  - ۱۵۶ ۴۳ - وجوه بلاغت در سوره کوثر
  - ۱۶۱ ۴۴ - جهت سوم- جهت غرابت اسلوب
  - ۱۶۶ ۴۵ - جهت چهارم- جهت اخبار از غیب
  - ۱۷۴ ۴۶ - آیا غیب بالنسبه بخالق است یا خلاق؟
  - ۱۷۵ ۴۷ - جهت پنجم - جهت جذبات روحی که منشأ اهجاز قرآن حکیم است
  - ۱۷۶ ۴۸ - سر جذبات روحی در آیات قرآن
  - ۱۷۹ ۴۹ - کهربای دلها چیست؟ دفاع الحاقی از اهجاز قرآنی
  - ۱۸۲ ۵۰ - جهت ششم- جهت جامعیت قرآن
  - ۱۸۳ ۵۱ - جهت هفتم- جهت صرفه
  - ۱۸۴ ۵۲ - گفتاری در معارضات باقرآن

شماره صفحات

- ( محکم و متشابه - معنای نزول وحی و قرآن و آیه و هبوط جبرئیل ) -  
۶۰ - ۱۷ - تدوین قرن آ از عهد پیغمبر ص تا عهد عثمان در ادوار سه گانه  
( دور اول تدوین قرآن - دور دوم تدوین قرآن - اختلاف بین ) ۶۱  
( مصاحف و حل مشکل - جواب از مسئله اولی - جواب از مسئله دوم ) ۶۶  
( دور سوم تدوین قرآن خلاصه بحث ) ۷۰  
۷۴ - ۱۸ - در قرآن کم و کاستی نیست  
۷۷ - ۱۹ - قرآن نزد شیعیان محفوظ از زیاده و نقصان است  
۷۹ - ۲۰ - در پیرامون تعریف وحی آسمانی قبل از اسلام و رد شبهه مدعیان

بخش دوم

میر تشابه در قرآن

- ۸۲ - ۲۱ - محکمت چیست و متشابهات کدامست  
۸۳ - ۲۲ - متشابهات قرآنی خزانه معجزات است  
۸۵ - ۲۳ - وجوهی از اسرار متشابهات  
۹۲ - ۲۴ - تفسیر فواتح سور  
۹۴ ( بیان وجوه پنجگانه برای حروف مقطعه )  
۹۶ - ۲۵ - در رموز فواتح سور  
۱۰۶ - ۲۶ - تنمّه شواهد بر ادعای ما  
۱۰۳ - ۲۷ - در تفسیر آیه ( ولقد یسرنا القرآن للذکر ) و معنای تفسیر برای ۱۰۳

بخش سوم

اعجاز قرآن

- ۱۱۴ - ۲۸ - تمهید سخن در اعجاز قرآن  
۱۱۵ - ۲۹ - سید رسولان و سیده معجزات  
( معجزه چیست ؟ - اعجاز برای چیست ؟ معجزات پیغمبر اسلام )



صفحه	سطر	درست	صفحه	سطر	درست
۸	۱	حاشیه	۶۴	۱۹	مدنیه
۹	۱۹	از کتابهای	۶۹	۱	یشر بون
۱۱	۱۷	نقی	۶۹	۱	حاشیه حسنین
۱۴	۶	حاشیه	۷۲	۲	نوشته شده
۳۰	۷	اما	۷۲	۱۳	در کتابت
۳۵	۱۰	تعلولون	۷۳	۱۱	میرای
۳۵	۹	حاشیه	۷۷	۱۶	الطائفه
۳۶	۳	نسخ	۷۹	۹	منتسب
۳۶	۵	بآنها	۸۵	۹	در برابر
۴۷	۳	مستحبی	۸۹	۱۵	خوانند
۲۸	۸	نشویم	۹۲	۱۸	مدنیه
۳۹	۱۶	و بیست	۹۴	۱۱	مقطعه
۴۱	۱۴	اتصال	۹۴	۱۲	معوذتین
۴۴	۶	حاشیه	۹۶	۱۴	جمال نیست
۴۵	۶	حاشیه	۹۶	۱۶	کاری آسانتر
۴۶	۱۷	در دست است که	۹۷	۱۴	رآء
۴۹	۱۳	زیاده و نقصان	۹۸	۲	المستتیر
۵۰	۱۴	که از موثقتین	۹۸	۲	حاشیه بر اقران
۵۱	۱۸	وتدوین	۱۰۰	۶	پس ای گروه
۵۶	۲۴	مصدر	۱۰۰	۱۵	مانند آن ذکر
۵۹	۱۰	می شویم	۱۰۱	۱	حاشیه مهموسه
۶۰	۱۱	دقائر	۱۰۱	۱۲	حاشیه پوشیدن است
۶۱	۷	یا نوشته	۱۰۴	۵	منبع
۶۲	۱۸	نقصان در امان ماند	۱۰۴	۲۲	هذا القرآن
۶۲	۲۶	بتوسعه	۱۰۷	۸	امنای

شماره صفحات

- ۱۸۵ - ۵۳ - نمونه‌هایی از منشآت مدعیان نبوت  
۱۷۲ - ۵۴ - خلاصه‌ای از حرکات اوائل و اواخر  
۱۸۸ - ۵۵ - نمونه‌ای از سخنان علم‌محمد باب  
۱۹۰ - ۵۶ - نمونه‌ای از سخنان حسینعلی به‌آء  
۱۹۲ - ۵۷ - نمونه‌ای از سخنان قادیانی (موسوم بکبوتر بشارت)

خاتمه

در فواید قرآنیه از موضوعات مختلفه

- ۱۹۴ - ۵۸ - در هدایت و ضلالت و فروع آن دو  
۱۹۷ - ۵۹ - در مستضعف و فرجام کار او  
۱۹۹ - ۶۰ - در جهاد صغیر و کبیر و اکبر

والحمد لله رب العالمین

وصلی الله علی محمد و آله الطیبین الطاهرین

ذو الحجة الحرام ۱۳۷۱



حضرت علامہ آیۃ اللہ ہبۃ الدین شہرستانی مدظلہ

صفحه	سطر	درست	صفحه	سطر	درست
۱۰۸	۱۶	زراره	۱۶۶	۱۲	مشاهدات
۱۰۹	۱	بروؤسکم	۱۶۷	۲۶	مستحسنه
۱۳۸	۵	معلقات	۱۷۳	۱۴ حاشیه	اظهار
۱۲۹	۱	حاشیه تا ۳۰	۱۷۴	۱۱	محسوس و غیر
۰۳۲	۲	حاشیه بوجه			محسوس ازد
۱۴۰	۳	قریش	۱۷۴	۶ حاشیه	معلول
۱۴۱	۶	برید	۱۷۷	۵	با نمر
۱۴۱	۲۳	و وجودش	۱۸۵	۱۵	معض
۱۴۲	۹	اسرآء	۱۸۹	۱۸	تعلیقی
۱۴۳	۶	ذوق	۱۹۱	۱۳	فافتاوه
۱۴۴	۴	د	۱۹۲	۱۵	وقال
۱۴۶	۲۰	علمی است که	۱۹۴	۸	کذالك
۱۴۶	۲۱	علمی است که	۱۹۶	۳	شبهات
۱۵۵	۲۱	نمونه	۱۹۷	۴	بازدارد مارا
۱۵۶	۱۷	ابتدای	۱۹۷	۶ حاشیه	یعفو
۱۵۷	۳	حاشیه مستحسن	۱۹۹	۱۶	ترین
۱۶۴	۴	حاشیه النیران			